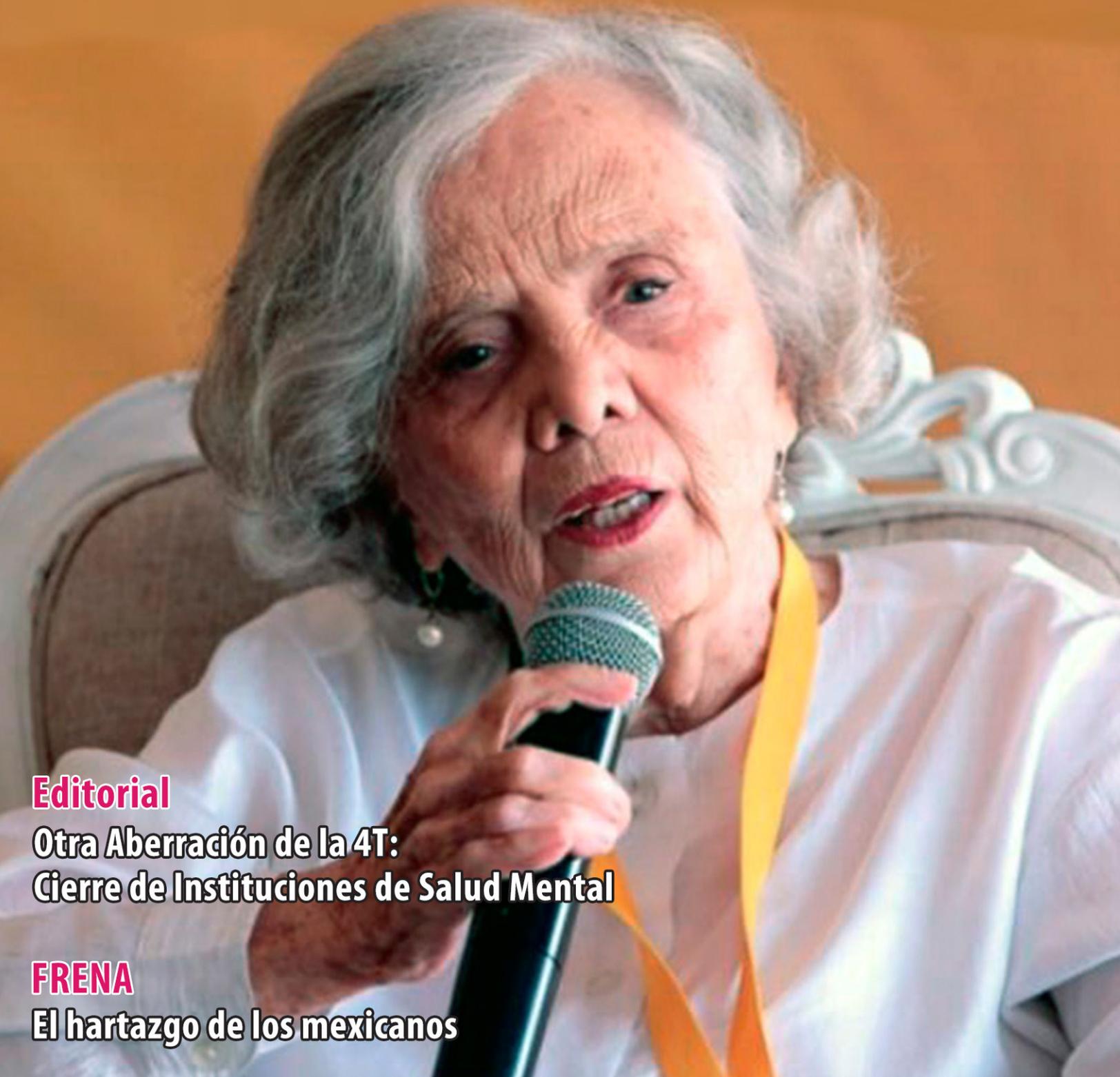


Mujery Poder

No. 205 Junio del 2022

Órgano Informativo con temas de actualidad y análisis político

Elena Poniatowska: Ayer, Hoy... y Siempre



Editorial

**Otra Aberración de la 4T:
Cierre de Instituciones de Salud Mental**

FRENA

El hartazgo de los mexicanos



Natalia Vidales de Bitterlin
Directora General

Otra Aberración de la 4T: Cierre de Instituciones de Salud Mental

No se ha conformado el presidente con acabar con las instituciones de justicia, de educación, de protección -a las mujeres, a los niños, a la sociedad-, con los derechos humanos y con las organizaciones sociales, solo por citar algunas.

Ahora va por los centros de atención a la salud mental, con el fácil -pero pésimo argumento- de que es en el seno del hogar donde quienes padecen de algún tipo de trastorno mental deben ser atendidas... para que tengan buenos resultados. Algo parecido al cierre de las guarderías, cuando el presidente dijo que las abuelitas se hicieran cargo del cuidado de los menores porque estarían "mejor" en casa.

El propio *Secretario de Salud*, Jorge Alcocer en una de las pocas participaciones que ha tenido en las mañaneras, comentó que desaparecerán los hospitales psiquiátricos porque se "ha tomado como una realidad de que un paciente con alteración de salud mental requiere una atención integral desde la familia", pero en los hospitales generales se está considerando la presencia de psicólogos y psiquiatras. psiquiatras para atender, así sea limitadamente, esos casos.

Extraña sobremanera que un hombre con la preparación con que cuenta el Secretario Alcocer mencione tales barbaridades cuando cualquier persona entiende la importancia del especialista en enfermedades de la mente y las emociones. Los cuidados y el apoyo de la familia son necesarios, por supuesto, pero de ninguna manera pueden suplir la atención profesional, ni los estudios, ni los medicamentos.

Irresponsable, por decir lo menos, es la actitud del gobierno en esta nueva aberración que sin duda se debe a otro recorte económico del presidente para seguir con la cacareada "austeridad republicana". Pero en esta ocasión... de nuevo en contra del ciudadano más desprotegido (porque quien cuenta con recursos podrá requerir especialistas en el sector privado).

Sin duda es elevado el costo de atención de casi 20 millones de mexicanos que según la *Secretaría de Salud* es la cifra de personas que sufren de algún tipo de depresión, ansiedad y otros padecimientos de mayor gravedad (como la esquizofrenia, la paranoia o la bipolaridad) pero es un deber constitucional atenderlos y no dejarlos a su suerte.

Por otro lado, bastantes atentados y tragedias existen ya en la vía pública, y en el interior de los hogares, como para dejar sin cuidados médicos a personas que requieren un tratamiento especializado.

La psiquiatría es, por si no lo sabe el secretario Alcocer, la especialidad médica dedicada al estudio de los trastornos mentales de origen genético o neurológico con el objetivo de prevenir, evaluar, diagnosticar, tratar y rehabilitar a las personas con trastornos psíquicos, y asegurar la autonomía y la adaptación del individuo a las condiciones de su existencia.

Ni los padres, ni los familiares de quienes padecen algún trastorno mental están capacitados para atender a esos enfermos. Ellos pueden brindarle cuidados y amor pero las instituciones de salud mental deberían hacer, sin duda, lo que les compete.

Mujer y Poder es una revista mensual que circula primordialmente por suscripciones. Su línea editorial de análisis político carece de tendencias partidistas y procura la justicia social, la equidad de género y la participación ciudadana. *Mujer y Poder* es, además, un foro abierto para la manifestación de toda clase de ideas, sugerencias y denuncias ciudadanas de tal manera que las mismas incidan en las decisiones de los gobernantes. Este espacio está expedito sin más límite que el respeto a la vida privada de las personas, a la moral y a las buenas costumbres. *Mujer y Poder* carece de censura previa y los textos son responsabilidad exclusiva de los articulistas.

¿QUÉ HAY DE NUEVO?

La Cumbre de las Américas en Los Ángeles, California

Estados Unidos será la sede de la *Novena Cumbre de las Américas* esta próxima semana -del 6 al 10 de junio de 2022- en Los Ángeles (California), presidida por el mandatario y anfitrión, Joe Biden junto a su esposa Jill, con el lema “*Construyendo un futuro sostenible, resiliente y equitativo*” para nuestro hemisferio.

El evento se realizará sin darle la menor importancia al intento de sabotaje del presidente de México, Andrés Manuel López Obrador -hoy por hoy sin mayor simpatía por parte de los México-americanos, ni de los migrantes indocumentados nacionales en los Estados Unidos- al intentar doblegar a la sede de la Cumbre para que se invitara también a los dictadores de Cuba, de Venezuela y de Nicaragua, so pena de que él no acudiría si no se les incluía. No fue posible “convencerlo” de que la reunión es, además, para reafirmar y defender los principios de la democracia en América y que, al no practicarla esos países su asistencia sería no solo inútil, sino eventualmente contraproducente y un pésimo ejemplo en la sede.

Finalmente AMLO no irá personalmente a Los Ángeles -a manera de berrinche por el no rotundo de la Casa Blanca de incluir en la cita a esos “amigos” de López Obrador, que no de los mexicanos-, y entonces México estará representado por el canciller Marcelo Ebrard, acompañado de un séquito de diplomáticos de primer nivel para contribuir al éxito de la asamblea y para el beneficio de nuestro país. “Si se excluye, si no se invita a todos va a ir una representación del Gobierno de México pero no iría yo, me representaría el canciller, Marcelo Ebrard”, señaló AMLO.

Así, López Obrador prefirió abogar por los presidentes dictadores de esos países, en vez de, personalmente, hacerlo por los casi 40 millones de mexicanos en los Estados Unidos que agradecerían que “su” presidente gestionara con Biden en la Cumbre mejores condiciones laborales y de todo tipo en ese país, en que la discriminación estructural sigue vigente (a los trabajadores migrantes se les paga un salario menor que a los estadounidenses y, parafraseando a Vicente Fox, los mexicanos aceptan allá empleos “que ni los negros quieren”). Pero AMLO no irá a intentar modificar esa injusticia -aunque sí festeja las millonarias remesas que los migrantes envían a sus familiares en México, y que es la primera fuente de ingresos del exterior al país, por arriba de las divisas por el petróleo y de la inversión extranjera y lo cual se ha convertido en un “salvavidas” de la economía nacional.

Como sea, todo está listo ya para que todos los países democráticos de América, o al menos aquellos en vías de normalizarla -exceptuados quienes todavía tienen presidentes dictadores, como los mencionados- se constituyan en una asamblea en pro de la justicia, de los derechos humanos y de la hermandad hemisférica.



Del 6 al 10 de junio se realizará la nueva *Cumbre de las Américas*, en Los Ángeles. En ella se reafirmarán y defenderán los principios democráticos de la región. Lamentablemente el presidente de México decidió no acudir -aunque enviará una representación diplomática- pese a que 40 millones de mexicanos viven en los EU.

Justicia laboral y nuevas primeras mujeres en el mundo



Por lo pronto las seleccionadas estadounidenses de fútbol ganarán lo mismo que sus compañeros varones, lo que, se espera, suceda también en el resto del mundo. Y, en México, por primera vez una competencia femenil llenó el estadio y está causando sensación en los medios y entre la fanaticada.

A partir del presente mes de junio las mujeres que formen parte de la selección nacional de fútbol, por lo pronto en los Estados Unidos, ganarán lo mismo que los hombres.

La igualdad salarial entre las selecciones estadounidenses de fútbol de mujeres y de hombres será un hecho tras un acuerdo histórico al respecto.

La cuestión del dinero del premio de la *Copa del Mundo* había sido una parte importante de la demanda presentada por el equipo femenino en 2019, que acusó a la federación de “negarse obstinadamente” a pagar por igual a sus jugadores masculinos y femeninos.

La especie provocará -en breve- en el resto de las seleccionadas de todos los países organizados en la copa mundial se siga ese significativo ejemplo. E inclusive al interior de los clubes.

Además, el fútbol femenino -en México- provocó un inédito lleno total de espectadores -y de cobertura en los medios- nunca visto, en el partido del 23 de mayo, entre el club Guadalajara y el Pachuca, en que las jaliscienses se erigieron como campeonas de la *Liga MX*.

La afición, antes recelosa de la participación de las mujeres en este deporte, se ha convertido, a pasos agigantados, en fans de estas deportistas, así que, seguramente, las cotizaciones de sus contratos se irán a las nubes... como ocurre en el caso de los deportistas varones.

Y, en otro sí, por primera vez en la historia de las copas mundiales seis mujeres arbitrarán algunos de los partidos en la próxima justa en Qatar de finales de año, entre ellas la mexicana Karen Díaz Medina.

El presidente del comité de árbitros de la FIFA, Pierluigi Collina, señaló que con el anuncio se “concluye un largo proceso que comenzó hace varios años con el despliegue de árbitros mujeres en torneos junior y senior de la FIFA”. Y añadió que espera que en el futuro, la selección de árbitros mujer élite para competiciones masculinas importantes se perciba como algo normal y ya no como excepcional.

Primera mexicana en viajar al espacio

Por otra parte, Katya Echazarreta, jalisciense de 26 años, será la primera mexicana que irá al espacio integrada al equipo de la próxima tripulación del *Blue Origin*.

Katya -radicada en EU, pero mexicana por nacimiento- será la primera y la más joven de todos los astronautas del mundo en visitar el espacio volando como parte del programa *Citizen Astronaut Program* patrocinado por *Space for Humanity*.

Lo anterior, 60 años después de que la soviética, Valentina Tereshkova pasó a la historia por ser la primera mujer que viajó al espacio exterior a bordo de la nave *Vostok 6*, en la cual le dio 48 vueltas a la Tierra durante tres días.

“Estamos orgullosos de anunciar que nuestro Comité de Selección ha escogido a Katya Echazarreta para convertirse en la primera astronauta ciudadana embajadora” anunció *Space for Humanity* en su sitio web hace un par de semanas, al darse a conocer la buena noticia.

“Mi mamá se va a volver loca”, dijo Echazarreta cuando la directora ejecutiva de S4H, Rachel Lyons, le compartió la noticia de que había sido seleccionada como la primera beneficiaria del *Programa de Astronautas Ciudadanos de Space for Humanity* (S4H, en inglés).

Entrevistada contó una anécdota de cuando era pequeña: “Yo era una niña y estaba esperando con mi mamá y le dije, ‘¿cuál es el trabajo más difícil que alguien puede tener?’ Y ella me miró y me dijo ‘Um, pues para ti yo creo que es como una astronauta’. Y recuerdo que la vi y dije, ‘Okay, entonces eso es, eso es lo que voy a hacer. Lo haré’. Y me dijo, ‘Sí, sí, lo harás’.

Katya, de origen y vida modesta, no fue escogida para este privilegio por su “linda cara” (que también la tiene), sino por su increíble trayectoria que la resaltó sobre cientos de prospectos: estudió ingeniería eléctrica en un colegio comunitario, y después de tres años se trasladó a la *Universidad de California* (UCLA) donde hizo una pasantía en el *Laboratorio de Propulsión a Reacción* (JPL) en la NASA, un lugar en donde terminó trabajando de tiempo completo. Y actualmente, se encuentra realizando una *Maestría en Ingeniería Eléctrica en la Universidad Johns Hopkins*.



La joven jalisciense e ingeniera Katya Echazarreta será la primera mujer latina en viajar al espacio. A sus 26 años y una ejemplar trayectoria de estudio y dedicación, fue reclutada por la NASA y, ahora, escogida entre cientos de aspirantes de primer nivel para este “paseo” por la extratósfera.

Nuevas elecciones en seis estados de la República

El próximo cinco de junio se renovarán seis



Este cinco de junio se renovarán gubernaturas en seis estados y, al menos en dos de ellos: Aguascalientes y en Quintana Roo, una mujer será la triunfadora ya que, en el primero de ellos, las cinco aspirantes son mujeres; y, en el segundo, las “punteras” son de Morena y del PAN -con sus aliados-. En la foto las candidatas de Aguascalientes.

Nueva Alianza, respectivamente.

En Oaxaca va Salomón Jara, candidato de la coalición Juntos Hacemos Historia, integrada por Morena, PT, PVEM y PUM; Alejandro Avilés Álvarez (del PRI en solitario); y Natividad Díaz, candidata del PAN.

Quintana Roo tendrá, también ineludiblemente, una mujer gobernadora: Laura Fernández, candidata de Vamos por Quintana Roo, integrada por el PAN, PRD y el partido local Confianza; o Mara Lezama, candidata de la coalición Juntos Haremos Historia, conformada por Morena, el PT y el PVEM.

Y, finalmente, en Tamaulipas, un hombre encabezará el estado: o César, Truko, Verástegui del PAN-PRI, PRD; o Américo Villarreal de Morena-PT y el Verde Ecologista.

El resto de los candidatos lo son de MC y de otros partidos con muy pocas posibilidades de triunfo por sobre los dos bloques: el “oficial” de Morena, y el “opositor” del PAN, cada cual con sus respectivos partidos de acompañamiento.

gubernaturas en nuestro país, lo que ha causado gran expectativa, ya que serán las elecciones más grandes antes de la contienda presidencial del 2024, y serán el “laboratorio” para saber si la ciudadanía continúa apoyando o no al presidente López Obrador votando -o no- por los candidatos de su partido, MORENA.

En los últimos meses, y luego de una disminuida presencia de la oposición, los partidos que las conforman han resurgido como alternativas a los malos gobiernos locales y al nacional del partido en el poder, lo cual se demuestra por los furibundos ataques mediáticos, incluso desde la presidencia de la República, de que han sido víctimas para intentar desprestigiarlos dada, precisamente, su mayor aceptación entre la ciudadanía y, por el contrario, la tendencia a la baja de Morena y sus candidatos.

En Aguascalientes, forzosamente una mujer será la próxima gobernadora, dado que todas, las cinco, aspirantes son mujeres, destacándose las postuladas por la coalición PAN-PRI-PRD, María Teresa Jiménez Esquivel, y Nora Ruvalcaba Gámez, de MORENA, de entre las cuales resultará la elegida.

En Durango la disputa será entre Esteban Villegas Villarreal (de la misma coalición) y Alma Marina Vítela Rodríguez, de Morena y los suyos; y por Hidalgo van Carolina Viggiano Austria y Julio Menchaca Salazar, de las coaliciones PAN, PRI y PRD y por Morena, el PT y

Día-D, el nuevo #Podcast del Senador Damián Zepeda

Con la finalidad de estar más cerca de los ciudadanos, el senador del PAN por Sonora, Damián Zepeda Vidales innova para la interacción con sus seguidores y público en general un creativo Podcast (un blog en forma de sociedad), disponible en cualquier momento para teléfono móvil o cualquier otro dispositivo digital de los usuarios.

El senador compartió recientemente el lanzamiento en la Internet del blog titulado “Día-D, el Podcast con Damián Zepeda”, invitando al sitio en que se abordan temas importantes, políticos, socio-culturales y demás asuntos y problemas de interés público para los ciudadanos, con propuestas para solucionarlos. Y, desde luego, atendiendo los temas que los cibernautas planteen o deseen conocer y discutir.

Como siempre lo ha hecho, el senador hará las presentaciones de los archivos seleccionando lo más destacado, siempre con la pulcritud y respeto a las diferencias de opinión e ideológicas de los participantes, que lo ha caracterizado en toda clase de sus intervenciones en los medios y en las redes sociales.

El sitio es: <https://youtu.be/AAKZaJgNHF4>, pero igual pulse Usted directamente en este enlace del portal en YouTube y ¡listo!



El senador Damián Zepeda estrena en la web, su Podcast #Día-D, una creativa y ágil forma de comunicación y de interacción digital con la ciudadanía. El sitio incluye, desde luego, la participación de los usuarios mediante la libre expresión de sus ideas.

Elena Poniatowska, Ayer, Hoy... y Siempre



Muy apreciada escritora, Elenita Poniatowska, celebró el mes pasado sus 90 años de vida y lo hizo con el compromiso de continuar activa, como lo ha hecho a lo largo de su vida ¡Enhorabuena!

*Mujer y Poder

Con el título *Elenísima* -tomado del libro biográfico autoría de Michael K. Schuessler, Ed. Aguilar, 2017-la escritora, periodista y activista Elena Poniatowska fue homenajeada en el *Palacio de Bellas Artes*, en la CDMX en ocasión de sus "primeros" 90 años de vida.

Durante el evento, realizado el mismo día de su cumpleaños -el pasado 19 de mayo- Elenita agradeció a los organizadores del homenaje en vida, así como a su familia y en especial a las personas que han apreciado -y compartido, dijo- su obra.

Con exclamaciones, vítores y aplausos de pie, la escritora estuvo acompañada por sus lectores quienes llenaron el Palacio, así como, desde luego, rodeada de sus hijos y nietos, así como sus amigas de "toda la vida" -entre las que estuvieron Martha Lamas y María Teresa Priego- y reconocida por representantes del Gobierno de México con la asistencia de Adán Augusto López Hernández, *Secretario de Gobierno*; Alejandra Frausto, *Secretaria de Cultura*, la jefa capitalina Claudia Sheinmbau (quien aprovechó el micrófono y sin venir al caso, recordó el apoyo que Elena le dio a

López Obrador "durante el fraude electoral del 2006"), y el canciller Marcelo Ebrard, entre otros (por la mañana de ese mismo día el presidente López Obrador la felicitó por su aniversario de vida y por su obra).

Como suele suceder, los políticos de moda -en este caso l@s presidenciables ciudad@s- intentan "robarle cámara" a las celebridades galardonadas, como Elena Poniatowska en esta ocasión, como si se tratase de un acto más de sus campañas. Pero bueno... la destacada escritora actúa con firmeza cuando es necesario: al obtener el premio Xavier Villaurrutia por su obra *"La Noche de Tlatelolco"*, en un acto de rebeldía contra el gobierno culpable (1971), lo rechazó.

Compañeros "que debieron irse después"

Poniatowska, durante la reciente celebración, tomó un momento para recordar a dos autores, compañeros de su generación así como de causas, quienes ya fallecieron. "A los que ya se fueron, a Carlos Monsiváis, a José Emilio Pacheco. Yo soy mayor que ellos, ellos debieron irse después", dijo (lo que suele suceder en casos de longevidad, como el de ella).

Y, previamente, había mencionado a tantos otros compañeros y amigos suyos (a quienes, por su longevidad, ella los ha sobrevivido: a Elena Garro, Carlos Fuentes, Rosario Castellanos, Sergio Pitol, Gabriel García Márquez y Octavio Paz José Saramago y Günther Grass, todos ellos ya finados).

"Estoy muy emocionada, aquí está también mi hijo mayor Mane, mi hijo Felipe, Paola, mi única hija; todos mis nietos y ustedes que también son mis nietos, todos ustedes.

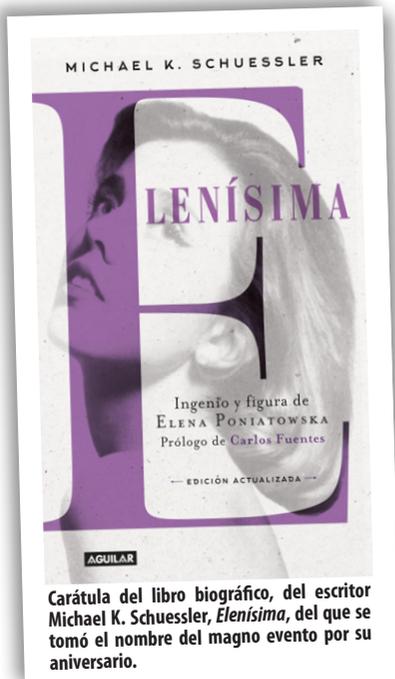
"Gracias es una palabra muy bella y se las digo desde aquí, desde el fondo de mi corazón: gracias", declaró Poniatowska, durante la celebración de su "cumple".

Las mañanitas, La Noche de Tlatelolco.

Con niños danzando con girasoles y "Las Mañanitas" interpretadas por la *Orquesta Escuela Carlos Chavez*, Poniatowska fue celebrada junto a su obra, entre la que destaca *"La Noche de Tlatelolco"* (Ed. ERA, 1971), en que la escritora recogió las voces de los protagonistas, antagonistas y testigos de la matanza de estudiantes cometida el 2 de octubre de 1968, durante el gobierno de Díaz Ordaz, y la cual fue reinterpretada durante el cumpleaños por pequeños del *Semillero Creativo de Teatro de Ecatepec*.



Elenita, en su hogar, siempre sonriente rodeada de libros y recuerdos, días antes del festejo en el *Palacio de Bellas Artes*, en ocasión de sus 90 años de edad.



Elena publicó ese libro apenas terminado el régimen de Díaz Ordaz (quien asumió su responsabilidad en la masacre y murió sin muestras de arrepentimiento alguno), dentro de la llamada dictadura perfecta del PRI, durante buena parte del siglo pasado, quien fue sucedido en la presidencia por Luis Echeverría (*Secretario de Gobernación* cuando la matanza en la *Plaza de las Tres Culturas de Tlatelolco* y autor de su propia represión ahora desde la presidencia el jueves de corpus en junio de 1971, cuando también fueron sacrificados un número nunca determinado de estudiantes), quien en un ánimo de apertura política no censuró la obra (como tampoco el libro *El Estilo Personal de Gobernar* (*Cuadernos de Joaquín Moriz*, 1974) de Daniel Cossío Villegas, un ensayo literario, considerado un anatema político en ese entonces, al igual que el de Elena, y los de otros "atrevidos" de la época.

Empezaba, tibio y gracias a esos sacrificios, el cambio en México con la implementación de las primeras leyes electorales y los albores de la competencia política opositora.

Las letritas

También se le dio voz -durante el festejo- a través de las letras de Poniatowska en "Fuerte es el silencio", a la recién fallecida Rosario Ibarra de Piedra con un monólogo del *Semillero Creativo* de Monclova, donde, representada, la ya ausente activista dijo: "gracias por no olvidar que si vivos se los llevaron, ¡vivos los queremos!".

Martha Lamas, antropóloga y feminista, respondió a la duda de su amiga Elena referida en un libro autobiográfico, "El amante polaco" sobre el propósito de su escritura a la que llama "letritas".

"Se preguntó: '¿me han hecho feliz? ¿He hecho a alguien feliz con ellas?'. Sí, Elena -contestó- nos has hecho felices a miles y también hemos sufrido y llorado con tus letritas", dijo Lamas. Y María Teresa Priego, periodista y también amiga cercana de la homenajeada, destacó su valor al defender causas sociales y los derechos de las mujeres.

"Escuchaste y transmitiste las voces que la historia con mayúsculas excluye, pero fuerte es el silencio hasta que una *medium* -como tú- lo registra y lo estalla", afirmó Priego. Y es que, efectivamente, el "secreto" del éxito periodístico y editorial de Elenita consistió, por una parte, en divulgar los testimonios de los protagonistas y víctimas de infinidad de hechos en México -desde los trascendentes hasta los cotidianos- y, por otra parte, al lograr, con una persuasión, pero con claridad extraordinaria, que sus poderosos entrevistados "confesaran" hechos jamás antes divulgados.

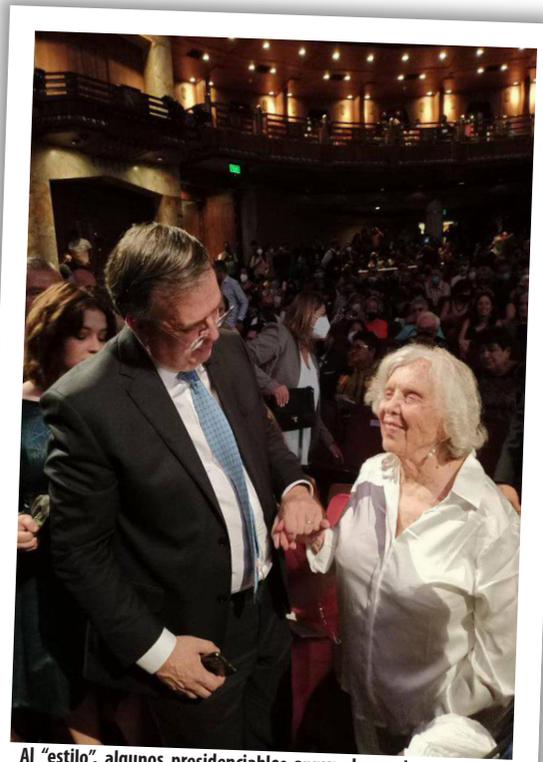
Elena, desde luego, no solo escribió de pesares: entre otras muchas otras obras suyas (ver recuadro), la extensa primera parte de *La Noche de Tlatelolco, Ocupar la Calle*, es una crónica, con decenas de ediciones, y miles de referencias, de excepcional calidad literaria, moral y política que se convierte en un éxito de ventas y de lectura (Héctor Aguilar Camín, apéndice de *Saldos de la Revolución*, Ed. Océano, 1978), es un canto a la vida, a la emancipación de los jóvenes, a la euforia, de los tres meses previos a la desgracia que los apesadumbró, pero que logró la germinación de la semilla de la libertad.

Sigue en la brecha a sus 90 años

Y, desde luego su constancia y compromiso, aún hoy a sus 90 de edad: en la víspera de su cumpleaños, en una entrevista en su hogar para la emisora DW, se refirió a que "las últimas semanas han sido un trajín. No he parado", e interrumpió su charla comentando que un comediante callejero -un mimo- representante de una asociación de artistas ambulantes de Coyoacán, acudió a ella porque las autoridades del lugar les impiden trabajar en el turístico barrio de la capital mexicana. Y allá va ella a ayudarles con su problema...

"Ejercer el periodismo es estar permanentemente indignada": Elena Poniatowska.

Esa frase suya, que contrasta con la reiterada opinión del presidente López Obrador, respecto de que los periodistas "deben ser prudentes, si no luego ya ven lo que les pasa".



Al "estilo", algunos presidenciables aprovecharon la ocasión del festejo para promocionarse junto a Elena.

Hélène Elizabeth Louise Amelie Paula Dolores Poniatowska -su nombre real- nació en París en 1932, fruto del matrimonio entre la aristócrata mexicana Paula Amor y el príncipe Jean E. Poniatowski, descendiente directo del último rey de Polonia.

La familia emigró de Francia a México, como consecuencia de la Segunda Guerra Mundial. Elena llegó a los diez años de edad con su madre y su hermana Sofía (Kitzya) a la Ciudad de México. Mientras, el padre continuaba combatiendo para reunirse con ellas acabada la contienda. Aquí aprendió español en la calle y por su nana Magdalena Castillo, e inglés en el colegio y ya mayor de edad adoptó la nacionalidad mexicana.

En 1949, fue enviada a los Estados Unidos para estudiar, primero internada en un colegio católico de Filadelfia, el Convento del Sagrado Corazón de Eden Hall (Torresdale, Pensilvania), y después en el Manhattanville College de Nueva York.

De vuelta en México, Poniatowska estudió taquimecanografía para después trabajar como secretaria bilingüe, pero nunca hizo el bachillerato. Luego decidió dedicarse al periodismo, iniciando en 1953 su carrera periodística, trabajando primero en el periódico *Excelsior*, donde firmaba sus crónicas como Hélène. En sus primeras entrevistas, visitó a la cantante Amalia Rodríguez, Manuelita Reyes, la pintora María Izquierdo, el escritor Juan Rulfo y a la actriz Dolores del Río. Publicó, durante un año, una entrevista cada día, y de ahí empezó a interesarse por cuestiones sociales y por el papel de la mujer mexicana.



De ascendencia aristócrata polaca, a los 10 años de edad llegó a México con su familia huyendo de la segunda guerra mundial, convirtiéndose en una destacada y laureada periodista, escritora, y activista social.

Poniatowska aprovecha cada día para “escribir y ganar tiempo para hacer lo que me gusta”, dice la *Premio Cervantes 2013*: “Voy a escribir de eso en mi columna dominical en (el diario) *La Jornada*”, promete la periodista, a la que los cánones de la época le negaron el deseo de estudiar medicina. En las redacciones, al inicio, tampoco lo tuvo fácil. “Hubo quien me dijo que donde yo debía estar era en mi casa”.

Otros festejos (en vida, hermana, hermano, en vida), y un poco de historia

Antes del magno evento en *Bellas Artes*, tuvo otros festejos memorables: Uno en la *Universidad Nacional Autónoma de México* durante el *Día Internacional del Libro*, y otro a mediados de mayo entre vivas y mariachis, en la *Universidad Autónoma Metropolitana*, e infinidad de reconocimientos en foros literarios, culturales y demás.

Periodismo y Literatura

En su juventud, Poniatowska rompería la tradición. Se rehusó a ser una mujer sumisa, a un casamiento socialmente convenido. Rebasando los veinte años, se aventuró en el periodismo, en el que lleva más de seis décadas.

“No me arrepiento de ser periodista”, afirma en una entrevista hecha en su hogar, al sur de Ciudad de México, donde en los últimos días han pasado decenas de reporteros y el teléfono suena constantemente en llamadas que atiende ella misma.

No obstante, la llamada “princesa roja” por su apego a la izquierda y su origen real, prefiere la literatura: “Me siento más libre, porque solo tengo que rendir cuentas a mí misma. En el periodismo tengo que ser exacta, tengo un límite de páginas. No puedo contar todo lo que quiero o lo cortan”.

Ha creado reportajes, cuentos, entrevistas, crónicas y artículos. Son parte de una obra inmensa, traducida a diversos idiomas y reconocida con doctorados honoris causa, la *Medalla Bellas Artes 2014 de México* o premios como el *Alfaguara de Novela 2001* y el *Rómulo Gallegos 2007*.

Fue la primera mujer en recibir el *Premio Nacional de Periodismo en 1978 en México*, también la primera mexicana en ser nominada al *Príncipe de Asturias de las Letras*. En 2013, con 81 años, obtuvo el *Premio Cervantes de Literatura*, el más destacado de la lengua española.

Ícono del feminismo

“Soy feminista desde siempre. Con nuestra lucha, cada vez ganamos más paridad”, dice Poniatowska, quien ha dedicado libros enteros a narrar la historia de mujeres ejemplares.

Muestra de ello son *Tinísima*, sobre la fotógrafa y activista italiana Tina Modotti, *Leonora*, la biografía de la artista surrealista inglesa Leonora Carrington, *La herida de Paulina*, el caso de una menor violada a quien se le impidió abortar, o *Hasta no verte, Jesús mío*, el relato de una humilde soldadera de la Revolución Mexicana.

A lo largo de su vida, la autora, madre de tres hijos y abuela de diez nietos, conoció “mujeres valientes, fuertes, admirables que me enseñaron o introdujeron (en el feminismo)”.

Menciona a la abogada Clementina Batalla Torres (1894-1987), precursora de los derechos de las mujeres en México, además de su gran amiga, recientemente fallecida, Rosario Ibarra de Piedra (1927-2022), pionera de los grupos de madres en busca de hijos desaparecidos y excandidata a la presidencia de la República.

“Desde joven empecé a valorar a las mujeres, porque yo lo soy. Lo he hecho, sobre todo, a través de libros”. Por eso, le preocupa el alto índice de feminicidios en el país que hizo suyo. “Es una vergüenza, muy doloroso”.

Condena a asesinatos de periodistas

Contundente, también condena los asesinatos de sus colegas, cifra alarmante que tan solo en lo que va del 2022 alcanza los once periodistas muertos por su labor: “Cómo no sentir indignación, si es mi profesión”, asegura, para luego compartir la impotencia de no tener la solución.

En su opinión, “el buen periodismo y la literatura no deben perderse, porque pueden mover conciencias. Así lo hicieron grandes pensadores que impulsaron revoluciones”.

Su hogar

No solo sus memorias atestiguan su trayectoria. El hogar que compartió con su esposo, el finado astrónomo Guillermo Haro, está lleno de recuerdos: fotos de seres queridos, pinturas y dibujos, sus múltiples reconocimientos y obsequios hechos con el corazón.

Hay cientos de libros, ajenos y propios. La sala y el recibidor son una biblioteca invaluable, aunque también testigo de sorprendentes anécdotas al lado de amistades entrañables, como las citadas párrafos arriba, ya fallecidas pero llenas de vida en sus pensamientos.

“Mis grandes amigos fueron José Emilio Pacheco y Carlos Monsiváis. Los tres empezamos en el periodismo cultural”, recuerda con una sonrisa. “Yo soy mayor que ellos y ya se fueron. Tengo que apurarme a escribir, ganar tiempo para hacer lo que me gusta”.

Entrevistadora

De una novata "sin preparación ni estudios", Poniatowska pasó a ser una experimentada entrevistadora que tuvo frente a sí a María Félix, Max Aub, Diego Rivera, Frida Kahlo, Henry Moore, Julio Cortázar, Luis Buñuel, Rufino Tamayo y Silvia Pinal. "De ellos aprendí mucho, al escucharlos o entrevistarlos. Casi todos me influyeron. Por ejemplo, aprendí historia antigua de México con Miguel León-Portilla (experto en la cultura mexicana).

En sus palabras, "poder acercarme, hablar y conocer a tanta gente interesante fue una gran alegría, un gran regalo que me hizo el periodismo. De otro modo, no hubiera sido posible".

Sus dos últimas novelas las dedicó a sus antepasados. En dos entregas, bajo el nombre de *El amante polaco 1 y 2* (Six Barral), la autora revive a Stanisław Poniatowski, el último monarca polaco.

Con todo y su avanzada edad sigue activa, en su columna de *La Jornada* y hace entrevistas, escribe artículos periodísticos, imparte conferencias y asiste a eventos literarios.

"Debo moverme para no atrofiarme", dijo al prepararse para la ceremonia en su honor en Bellas Artes por su cumpleaños, el cual esperaba cerrar con una celebración en familia. "Doy gracias con reverencia, porque he tenido una vida plena, gracias a mi marido, hijos, nietos, amigos y colegas".

Enhorabuena por Elenísima.

*Con info de DW Cultura, diversas publicaciones, noticias y redacción y estilo de MyP.



Así lució, espléndida, Elenita en Bellas Artes, junto a un enorme pastel de regalo en ocasión de sus "primeros" 90 años de edad.

Resumen de Obras y Premios

Obras literarias:

- Lilus Kikus (cuentos sobre el universo mágico infantil)
- Hasta no verte Jesús mío (historia novelada de la vida y azares de una revolucionaria, sirvienta, obrera y médium)
- La noche de Tlatelolco (testimonios de historia oral sobre el movimiento estudiantil de 1968 y de su criminal represión.
- La flor de lis (novela autobiográfica).
- El tren pasa primero (sobre el líder ferrocarrilero opositor al gobierno Demetrio Vallejo).
- La herida de Paulina: crónica del embarazo de una niña violada (crónica).
- ... y muchas, decenas más.

Premios y Distinciones:

- Premio Nacional de Periodismo de México 1978, por sus entrevistas.
- Premio Manuel Buendía 1987 (por méritos relevantes como escritora y periodista, otorgado por varias universidades).
- Doctorado honoris causa, otorgado por la New School of Social Research de Nueva York, 1994.
- Premio Alfaguara de Novela 2001, por La piel del cielo.
- Premio Nacional de Ciencias y Artes en el área de Lingüística y Literatura 2002.
- Premio María Moors Cabot 2004, otorgado por la Universidad de Columbia.
- Premio Rómulo Gallegos 2007, por El tren pasa primero.
- Presea Rosario Castellanos, 2010.
- Premio Cervantes 2013, entregado el 23 de abril de 2014 en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá, España.
- Medalla José Emilio Pacheco por parte de la Feria Internacional de la Lectura, 2014.
- Medalla Bellas Artes (Instituto Nacional de Bellas Artes).
- ... y decenas más.

La Frustración de las Mujeres de la 4T

*Sara Lovera

Cuando pienso que en esta administración se ha derruido buena parte de las políticas públicas específicas para las mujeres, variopintas, algunas inoperantes o demagógicas construidas en más de cuatro décadas, siento, sin embargo, que teníamos un piso jurídico y de política que era reclamable.

No he pensado que “antes” era mejor. Lo que había era escucha cuando se presionaba; también había diálogo con las “feministas de Estado”, como las define la historiadora Gabriela Cano. Pero eso ahora no existe.

Lo explica muy bien la periodista Ivonne Melgar en el capítulo “La autoproclamada 4T ¿será feminista o no fue?”, del libro *Mexicanas en Pie de Lucha*. Reportajes sobre el Estado machista y las violencias, editado por Grijalbo y ya en librerías, donde entre otras muchas cosas hace una crónica detallada de la celebración del *Día Internacional de la Mujer 2019*, en el Palacio Nacional.

Retrata la escena. Cuenta que asistieron mujeres de distintos partidos políticos y asociaciones civiles. Se diría que la reunión fue plural. La única en los últimos tres años y medio. Narra cómo vino la ruptura, cómo se desmarcó Claudia Sheinbaum Pardo de las posturas feministas de algunas funcionarias de la 4T. Cómo ciertas legisladoras intentaron rescatar programas o políticas, pero finalmente se disciplinaron a Morena.

El reportaje de Ivonne es fluido. Puntual. Nos trae a la memoria acontecimientos fundamentales. Las mujeres de la 4T sí se opusieron abiertamente a la candidatura de Félix Salgado Macedonio, asunto olvidado. Hubo cartas públicas, y ahora reconocen que les lavó la cara el *Instituto Nacional Electoral* (INE). Lo cuentan las senadoras Olga Sánchez Cordero y Malú Mícher, entrevistadas por la periodista.

El texto de Ivonne Melgar deja ver con claridad cómo el acceso al poder de las mujeres, dentro de un proyecto o partido autoritario, acaba con su

autonomía. También expone las contradicciones y el doble discurso de las funcionarias.

El texto de la columnista experimentada, buena reportera, con oficio, sin altisonancias o calificativos inútiles, narra hechos que presencié, investigué o reconstruí, verificando —como se debe hacer—, con una posición crítica y feminista. Su investigación revela la debilidad de mujeres que fueron parte del movimiento feminista, pero finalmente actuaron como políticas sujetas a su gobierno y a su partido.

El libro tiene otros interesantes textos, algunos espléndidos, pero, sin duda, penetrar en las experiencias de Olga Sánchez Cordero, quien reiteradamente se autodefinió feminista, leer cómo justifica algunas cosas y cómo fue abandonada por su líder, duele, y ella no nos defendió.

Eso no impidió su salida de la Secretaría de Gobernación, ni —como remata su texto Ivonne— Andrés Manuel López Obrador “no se tomó nunca la molestia de parar la injusta y misógina descalificación hacia la exsecretaria Sánchez Cordero, de ese mote de florero que —según sus colaboradores— salió de una de las oficinas de Palacio Nacional”.

Ivonne escudriñó a otras funcionarias y a otras mujeres. Retrata hechos. Pero las protagonistas son Mícher y Sánchez Cordero, por su relación con el feminismo, sin duda. Mícher, una de las más aguerridas feministas en otros tiempos, no pudo ni reaccionar. Ambas tan cercanas al presidente fueron las dos que tejieron, con Marta Lamas, la llegada de Nadine Gasman Zylbermann al Instituto Nacional de las Mujeres, cuyo papel es deplorable.

Cuenta Ivonne otros detalles que quedarán en la historia para ulteriores análisis. El libro tiene textos muy buenos, pero saber cómo se tejó la historia del distanciamiento de este gobierno con las feministas es un lujo que hay que leer. Vale mucho la pena. Veremos...

*Periodista, directora del portal informativo *SemMéxico.mx*

Celebración de Gala de *El Rey Sol* por su 75° Aniversario

El restaurante francés más antiguo de México

La Casa de los Siete Patios de Ensenada, B.C. -un lugar espectacular ubicado frente al Océano Pacífico- se vistió de gala para la celebración, el pasado 20 de junio, del 75° aniversario de fundación del restaurante *El Rey Sol*.

***Mujer y Poder**

El Rey Sol, el restaurante francés más antiguo de México, fue fundado en 1947 por doña Pepita Geffroy, y se ha consolidado a través de los años para convertirse en un establecimiento de gran prestigio, que es hoy visitado y preferido no solo por los ensenadenses, sino por extranjeros de diversas partes del mundo dada la fama gastronómica -bien ganada- que ha adquirido debido a sus exquisitos platillos, y qué decir de su famosa repostería francesa.

Entrar al restaurante es trasladarse a un espacio parisino, por su clásica decoración y entorno, y por supuesto por los platillos especiales que soy ya del gusto de los mexicanos: Escargot, Pato a las Bellas Artes, Calamar Baja California, y el filete Chateau-Briand, que junto con la tradicional sopa de cebolla y la ensalada César -preparada en la mesa del comensal- se han convertido en favoritos de los clientes que por más de siete décadas han visitado el lugar.

Por ello, durante la *Cena de Gala*, el arquitecto Jean-Loup Bitterlin -hijo de doña Pepita y actual director del *Grupo El Rey Sol*-, reconoció el esfuerzo de su madre para fundar el prestigiado restaurante, aprovechando la especial fecha para al rendirle homenaje durante su discurso a ella y a quienes integran todo el equipo de profesionales de la gastronomía y la atención a los clientes.

En la parte central de su participación, el *Maestro de Ceremonias*, Mario Lamadrid, mencionó a las personalidades presentes, en su mayoría clientes del restaurante y familiares, pero también autoridades gubernamentales y empresarios del gremio hotelero y turístico de México.

En representación de la gobernadora del Estado, Marina del Pilar Avila Olmeda asistió la *Oficial Mayor del Estado*, Rocío López Gorosave, mientras que la directora de *Desarrollo Económico*, Lucía Aguirre, acudió en representación del alcalde de Ensenada, Armando Ayala; igualmente se contó con la presencia de la *Delegada de la Secretaría de Turismo* del puerto, Yolanda Navarro y la Regidora del Cabildo Municipal, Norma Silva.



El arquitecto Jean-Loup Bitterlin, director de *Grupo EL REY SOL*, acompañado de su esposa Natalia Vidales, subdirectora de *Casa de los Siete Patios*, fungieron como excelentes anfitriones en la celebración de Gala del 75 Aniversario del prestigiado restaurante.



Durante el evento el arquitecto Jean-Loup Bitterlin -director de *Grupo EL REY SOL*- y su esposa Natalia Vidales, subdirectora de *Casa de los Siete Patios*, hicieron entrega de donativo a la madre Gloria Estrella, fundadora y directora del *Asilo de Ancianos de Ensenada*, ante la presencia del administrador Benny Araujo y de la representante de la gobernadora del Estado, Rocío López Gorosave, quienes aparecen en la gráfica a su llegada a la *Cena de Gala*, al igual que el esposo de Rocío, Juan Antonio Sánchez.

Posteriormente al saludo a los invitados, se solicitó la presencia de la esposa del arquitecto Bitterlin, Natalia Vidales de Bitterlin para que juntos entregaran el simbólico cheque por cien mil pesos que *El Rey Sol* donó a la madre Gloria Estrella, fundadora y directora del *Asilo de Ancianos de Ensenada* y a Benny Araujo, administrador del asilo, quienes recibieron el donativo para la institución que preside, siguiendo el ejemplo de doña Pepita quien siempre veló por los ancianitos de Ensenada.

Al finalizar la breve ceremonia, se procedió al brindis y a la degustación del banquete y el vino, que generosamente donaron para la causa altruista las vitivinícolas *Santo Tomás*, *Monte Xanic*, *Barón Balché* y *Adobe Guadalupe*.

El inicio

Poco antes de las siete de la tarde empezaron a llegar los convidados a *Casa de los Siete Patios*, siendo recibidos por los propios anfitriones, Jean-Loup y Natalia, y por un simpático personaje: Lumier, caracterizado por el joven Jose Ramón Guerra Bañuelos, quien los acompañó al área de la alberca -en el *Patio Agua Azul*- donde tuvo lugar el coctel programado y se dio el inicio de la celebración. Una pareja de la corte francesa, caracterizada por integrantes del *Diseño Escénico de Vannia Cárdenas*, sorprendió a los presentes con un vals en la terraza superior y convivió con el selecto grupo de

invitados quienes degustaron deliciosos cocteles preparados por la mixóloga Andrea Iñiguez, canapés elaborados por Rebeca Ojeda y vinos regionales para el maridaje, deleitándose con el talento del dueto *La Tregua* cuyos integrantes interpretaron música y canciones francesas, entre ellas la clásica *La Vida en Rosa*.

En esa área, la decoración predominante fue de los colores de la bandera francesa (rojo, blanco y azul), mientras que en el banquete las mesas estuvieron adornadas con hermosos arreglos florales de Hortensias, que lucían por doquier. En ambos casos, la decoradora fue la florista Luz Pencyla, quien hizo resaltar más la belleza del lugar.

A las ocho de la noche el acordeonista Mario Lamadrid acompañó a los asistentes a pasar al jardín Eucalipto donde tuvo lugar el banquete que consistió en cinco tiempos -y que fue elaborado por los chefs ejecutivos de *El Rey Sol* Carlos López, Alejandro Martínez y los invitados: Diego Hernández y Juanxo Sánchez.

Ahí, el toque mágico lo pusieron los integrantes del *Cuarteto Parisino*, también con música francesa, en una bellísima selección de interpretaciones.

Posteriormente los meseros hicieron su entrada con un espectáculo de luces y colorido a servir los alimentos y los famosos pastelitos franceses.

La tradicional *Orquesta Venegas* fue la encargada de poner la alegría y el ambiente en esta hermosa velada a la orilla del mar, misma que perduró hasta las primeras horas del día siguiente ante el escenario de las luces del bello puerto de Ensenada reflejadas en el mar, recreando un bello espectáculo.



La celebración del 75° aniversario de la fundación del restaurante *El Rey Sol* fue un homenaje para su fundadora, doña Pepita Geffroy, según lo expresó el arquitecto Bitterlin durante su discurso.



Una pareja personificando a miembros de la *Corte de Versailles* estuvo presente en el coctel del evento.



El *Grupo Tregua*, integrado por Helena y Jonás, deleitó a los invitados durante el coctel con bellas interpretaciones de música francesa. Y con su privilegiada voz, Helena cerró con "La vie en rose".



Alrededor de la alberca, en el *Patio Agua Azul*, los asistentes disfrutaron de un coctel preparado por la mixóloga Andrea Iñiguez, y exquisitos vinos de *Santo Tomás*, *Monte Xanic*, *Barón Balché* y *Adobe Guadalupe*.



El elegante banquete se sirvió frente al mar, en el *Patio Eucalipto*, y consistió en cena de cinco tiempos preparada por chefs invitados y del propio restaurante *El Rey Sol*.



Durante el evento, se hizo entrega de un donativo de cien mil pesos al *Asilo de Ancianos de Ensenada*, recibiéndolo la madre Gloria Estrella, fundadora y directora de la institución de asistencia privada. En la gráfica, aparece junto al matrimonio Bitterlin.



En un marco espectacular se llevó a cabo el coctel que dio oportunidad de agradable convivencia.



Las mesas fueron decoradas con hermosos y refinados arreglos florales de Hortensias, obra de la florista Luz Pencyla.



Los meseros dieron un show de luces al momento de servir los platillos.



El equipo de meseros y personal de *EL REY SOL*, dio la mejor atención a los invitados a la Cena de Gala. En la gráfica, junto al director Jean-Loup Bitterlin.



Con su acordeón, Mario Lamadrid tuvo muy bella participación en el programa musical del evento.



El *Quarteto Parisino*, que estrenó presentación para el evento, fue muy aplaudido al amenizar el banquete.



El arquitecto Bitterlin junto a los chefs Alejandro Martínez y Carlos López; los capitanes Salvador Reyes y Esteban Agundez, así como el Supervisor Operativo, Mario Mora.



Entre los asistentes: Cesar y Lupita de Cuevas, Julio Salinas, Cynthia Castillo, Martin Lopez, Sonia Navarro, Pablo Alejo y Lorena de López.



El ingeniero Jorge Guevara y su esposa Nora, entre los invitados.



En la mesa de honor estuvieron la representante de la gobernadora, Rocio López Gorosave acompañada de su esposo Juan Antonio Sánchez, así como la madre Gloria Estrella -directora del *Asilo de Ancianos*, la institución beneficiada con donativo-, Benny Araujo, director de la institución, así como Nora Luz Romero, Carlos Francisco Olea, Norma Silva -regidora del Cabildo de Ensenada- y Yolanda Navarro, *Delegada de la Secretaría de Turismo*.



Disfrutando del evento: Claudia Melchum, Ramón Uriarte, Alina y Charlie Copelan, Francisco y Geovana Bazan, Vicky y Adan Gomez.



Elvira Romero, Miguel y Fabiola de Valdez, Daniel y Gaby de Sánchez, Wenceslao y Lety de Martínez, Carlos Travesi, junto a los anfitriones Jean-Loup y Natalia.



Disfrutando el evento: Francisco Y Julieta de Zepeda, Federico y Feiza de Tello, Salvador y Beba de González, Liz Salcedo, junto a los anfitriones.



Junto al arquitecto Jean-Loup Bitterlin y su esposa Natalia, estuvieron invitados foráneos principalmente: Walter y Silvia Pufelix, Octavio y Chacha de Terrazas, German y Leonor de Malamut. Junto a ellos: Daniel y Gina Quintero y Jorge y Nora de Guevara.



Los anfitriones conviviendo con Patricia Rodríguez, directora del Museo del Vino, con el director de El Vigía, Arturo López, Julieta Valdez de Zepeda y Nora de Guevara.



A su llegada al evento: Ceci Bitterlin junto a sus primos Pedro y Ma. Dolores de Geffroy.



En la mesa de doña Elvira Pozo estuvieron Bertha Lozano, Arlene Coleman, Claudia Pozo, Ma. Luisa Vuelvas y Miriam Dupoux.



Jorge Rouzad, Fernando Padilla y Jean-Loup Bitterlin.



Marco Hurtado de Mendoza, desde La Paz, BC vino a la celebración de los 75 años de El Rey Sol.



Radomiir Bojanic, integrante del Club Skai, vino de Tijuana al gran festejo.



De Palm Spring vinieron al evento John y Sandy Knipf, amigos de toda una vida del arquitecto Bitterlin y clientes asiduos de El Rey Sol.



Emblemático de Ensenada es el restaurante francés más antiguo de México: *El Rey Sol*, que este mes llega a su 75 aniversario.



La novedad de este verano fue la inauguración de la terraza, justo en la famosa Calle Primera.



De lo más refinado el interior del tradicional restaurante.



Un atractivo de *El Rey Sol* es la elaboración del Café Mexicano. ¡Todo un espectáculo!



Los más exquisitos platillos se elaboran frente a los clientes. En la gráfica, la joven Dulce cocina un Chateaubriand.



Los desayunos de los domingos son famosos y amenizados por un talentoso pianista lo que hace más agradable el ambiente.



Menú Cena Gala

~ *1er Tiempo* ~
Tártara de res Waygu, acompañada de papas gajo fritas en grasa de pato
Maridado con 'Chardonnay' de Santo Tomás
Chef Diego Hernández

~ *2do Tiempo* ~
Crema de erizo con chicharrón
Maridado con 'SIIS Clarette' de Baron Balché
Chef Juantxo Sánchez

~ *3er Tiempo* ~
Pescado a la Normandie
Maridado con 'Chenin Colombard' de Monte Xanic
Chef Juantxo Sánchez

~ *4to Tiempo* ~
Pato Bellas Artes
Maridado con 'Gabriel' de Adobe Guadalupe
Chefs El Rey Sol

~ *5to Tiempo* ~
'Petit Fours' de repostería francesa
Maridado con carajillo tradicional
Chefs El Rey Sol

Historia de *El Rey Sol*

El editor de *Los Angeles Times* en español, Alejandro Maciel, viajó a Ensenada, BC, para entrevistar al arquitecto Jean-Loup Bitterlin con motivo de los 75 años del prestigiado restaurante.

Sobre los inicios del restaurante francés más antiguo de México y la vida de su fundadora doña Pepita Geffroy giró la amena conversación.

Los invitamos a leer el ameno e interesante artículo. - [Clik aquí](#) -

Los Angeles Times

VIDA Y ESTILO

El Rey Sol: Una historia de gastronomía en la 'cenicienta' del Pacífico



PRINCIPAL

Cumple el Rey Sol 75 años de historia

El arquitecto Jean-Loup Bitterlin, director de grupo, y su esposa Natalia Vidales de Bitterlin, informaron que la cena de rigurosa etiqueta está contemplada para el 20 de mayo



Natalia Vidales de Bitterlin y Jean-Loup Bitterlin, empresarios.

- [Clik para ver el artículo](#) -

El Gran Triunfo Electoral es Trabajar por los Pobres

Con políticas públicas orientadas a quienes menos tienen -y que son los más en nuestro país, como las que realiza MORENA, se tiene garantizado el triunfo en las urnas, como se espera ver en las elecciones de este cinco de junio en seis estados de la República.

***Francisco Casanova**

Cuando en política se trabaja bien para la gente más desfavorecida, la más pobre y más necesitada, obviamente tiene que haber una recompensa. Y no hay vuelta de hoja en ello, sobre todo cuando se trata de las elecciones en seis estados, el próximo domingo cinco de junio.

Y, al revés: cuando en política se trabaja solo para la élite, como sucedió por tantos años, es cuando -a manera de venganza- se castiga con el voto y viene un rechazo casi absoluto a los partidos que no supieron usar el poder para el bien de los demás.

Eso es precisamente lo que pasa en México desde el 2018 cuando AMLO arrasó en las elecciones. Y Sonora no se ha quedado atrás, pues una gran mayoría decidió llevar a la gubernatura al Dr. Alfonso Durazo con un proyecto de transformación completamente distinto a lo usual, desde el partido que él contribuyó a formar años antes: Morena.

El trabajo intenso demostrado por el presidente AMLO y el gobernador Durazo en su reciente gira por Sonora, fue a favor de los más pobres de los pobres: Los Guarijíos, los Mayos, los Yaquis y los Seris.

Fueron tres días con traslados a ras de suelo, en los que se revisó desde la sierra hasta la costa de la entidad el Plan de Justicia elaborado con ellos en los meses anteriores; e incluso el Presidente se dio tiempo para recordar el plan de justicia para Cananea, donde también se busca hacer lo que nunca se hizo para beneficio de esta histórica población y sus habitantes.

A estos cuatro grupos étnicos de Sonora, que han vivido durante décadas en la pobreza ancestral, se les dio su lugar y ofreció respeto en igual número de reuniones, para que vayan alcanzando la calidad de vida que merecen y sigan en ese camino.

Por eso es que para ellos resultaría prácticamente imposible volver a pensar electoralmente en los partidos que los lastimaron limitando su desarrollo y progreso al paso de los sexenios.

Los Yaquis, los Mayos, los Seris y, ni se diga, los Guarijíos, han vivido el peor de los abandonos con notables carencias de agua potable, drenaje, vivienda, educación, y es inexplicable cómo le han hecho para subsistir y resistir la indolencia de tan incapaces y abusivos gobiernos.

Y salta la pregunta: ¿ acaso preocuparse y ocuparse de los más pobres debe tratarse de un gobierno comunista o socialista, como acusan algunos a AMLO en sus planes de atacarlo a la menor provocación?: ¡Claro que no!

Simplemente se trata de un gobierno responsable con los que menos tienen y a quienes "ya les toca", según afirma a cada momento el gobernador Alfonso Durazo, cuando se refiere a ese sector de nuestra sociedad a quienes de manera sistemática se les negó la oportunidad de progresar en la vida.

Trabajar bien por la gente en términos generales deja muy buenos dividendos, humanos y políticos, sobre todo si se toma en cuenta primero a los pobres. Y en el país hay 60 millones o más de ellos, lo que representa una tarea descomunal por hacer en los gobiernos que vienen; es decir, lo que no se hizo en 60 años o más.

Volver a la política del engaño, de la simulación, de la ineficacia y de la descarada robadera, es volver para la mayoría a una vida sin sentido, sin la esperanza progresista de alcanzar la anhelada democracia social, económica y cultural, en nuestro estado y en todo el país.

De hecho y de derecho ya estamos en ese camino por voluntad de la gente. Y las próximas elecciones del cinco de junio en Aguascalientes, Durango, Hidalgo, Oaxaca, Quintana Roo y Tamaulipas, abrirán completamente la brecha. Morena lleva a las de ganar.



***Francisco Casanova Hernández.** Periodista; Ex Candidato al gobierno de Sonora en las elecciones del 2009 por el *Partido Socialdemócrata*, PSD y Asociado Fundador de la *Organización Social Comunidades al Desarrollo A.C.*
Correo: casanovafco@hotmail.com



Exabrupto desde Sonora: AMLO manda al “carajo” a sus opositores

Mientras el presidente López Obrador, en su visita a Sonora, mandaba “al carajo” a ciudadanos que han criticado -con el derecho que les da la Constitución de hacerlo, faltaba más- la invitación para que vengan al país médicos cubanos, en vez de contratar a los miles de facultativos nacionales que no encuentran trabajo en México, el gobernador del Estado, Alfonso Durazo Montaña se mostraba en el pódium contrariado por tal exabrupto de AMLO – siempre terminó aplaudiendo, aunque con poco ánimo y muy forzosamente, el discurso del presidente.

Y, mientras, también en el pódium, un gobernador de la etnia Yaqui invitado al evento, no pudo contener la risa por el *histrionismo hitleriano* con que AMLO se expresaba, contrastando con el gesto adusto de Durazo Montaña.

El gobernador de Sonora ha evitado, desde que tomó el poder en septiembre del año pasado, ese tipo de expresiones en aras de llevar la fiesta en paz en el estado -sin dejar de reconocerse su fuerte carácter y mano dura de ser necesario-, pero, bueno, en su calidad de anfitrión y dado que se trata de quien lo apoyó en su legítimo deseo y bien ganado prestigio para alcanzar la gubernatura, hubo de soportarlo.

Pero el jefe yaqui -que no le debe nada a AMLO, sino a los miembros de su tribu- se fue por la “libre” y expresó abiertamente su hilaridad por la corajina de AMLO en contra de sus adversarios.

Por lo demás, y como es sabido, López Obrador -quien se da el lujo de quemar la pólvora de su todavía gran popularidad en todos los diablitos que se le atraviesan- no contrató a los médicos cubanos porque hagan falta en nuestro país, sino como muestra de apoyo al dictador cubano, Miguel Díaz Canel, con quien comulga ideológica y antiimperialistamente, ahora que el presidente Joe Biden de los Estados Unidos, no lo invitó -a Díaz-Canel- a la *Cumbre de las Américas*, exclusiva para naciones con regímenes democráticos.

Entre paréntesis, resulta que un reporte filtrado del *Departamento de Estado de los EU*, da cuenta de un análisis psicológico de AMLO que recomienda no atacarlo directamente ni ridiculizarlo porque “lo afecta mucho”, recomendándose, mejor, seguirle la corriente. Aunque, desde luego, se tomen las debidas medidas para “corregirlo” (si recordamos cómo Trump presumió que durante su mandato, lo “doblegó” con la imposición de aranceles en la frontera si no ayudada a contener el flujo migratorio nacional y centroamericano). Lo cierto es que, como sea, nunca ha sido fácil, ni mucho menos, para México ganarle a los yanquis en eso de jugar con ellos -como con el burro- a las patadas.

En descargo de AMLO -ahora con su pretensión de que la invitación a la Cumbre de las Américas de principios de junio en Los Ángeles, incluya a los dictadores de Cuba, de Venezuela y de Nicaragua- habría que anotar que sostiene que en Cuba sí hay democracia, porque la mayoría del pueblo de la isla apoya a su gobierno y solo unos cuantos traidores a la revolución se oponen a su régimen socialista -lo cual, desde luego, no hay manera de saber porque no hay elecciones que lo constaten o que lo desmientan.

Finalmente, Sonora no era el mejor lugar para que AMLO abogara por los médicos cubanos, porque ni modo que los envíen al calorón del verano sonorense -del que huirían de inmediato- sino -como está planeado, al trópico de Tabasco y a los vergeles de Oaxaca y de Chiapas, más acordes con el clima de la isla para que no se desacostumbren o regresen deshidratados.

Acá en Sonora, el gobernador Durazo se trajo al Dr. José Luis Alomía como *Secretario de Salud del Estado* -un eficiente y efectivo facultativo que fue *Director de Epidemiología* con Hugo López Gatell, distinguiéndose por el cabal ejercicio de sus responsabilidades de atención a la Pandemia, a diferencia de los galimatías y falsedades de sus jefes: López Gatell y AMLO-. Del él veremos si, cuando salga de las oficinas refrigeradas del gobierno, aguanta este verano con sus casi 50° de temperatura, tan diferentes a los “calorones” de 30° de la CDMX. De soportarlo, el Dr. José Luis Alomía se ganará hasta el cariño de los sonorenses.



Mientras el presidente AMLO despotricaba -a su estilo histrionico- y mandaba “al carajo” a sus opositores por las críticas a la contratación de médicos cubanos, el gobernador Alfonso Durazo, se incomodaba un poco por el exabrupto, y, contrariamente, al gobernador yaqui (a la izquierda en la foto) le ganaba la risa.

Blinda la Suprema Corte a los Superdelegados



El superdelegado de Bienestar en Sonora, el Dr. Jorge Taddei Bringas no solo no tuvo ningún malentendido con la gobernadora Claudia Pavlovich, como se esperaba que ocurriera por ser de distintos partidos políticos, sino que operaron el PRI-MOR (PRI-Morena) el año pasado a favor del actual mandatario Alfonso Durazo. Así, la ahora tardía ejecutoria de la *Suprema Corte*, avalando la controversial figura de los superdelegados quedó sin sustento.

En un reclamo de la oposición que tardó más de dos años en resolverse en la *Tremenda Corte de Trespatines*, perdón, en la *Suprema Corte de Justicia de la Nación* (“honrando” la tesis de que justicia que no es pronta ni expedita no es justicia), respecto de la inconstitucionalidad de que el presidente de la República -como lo hizo- nombrara mediante la figura de los delegados de la *Secretaría de Bienestar* -los llamados *Superdelegados*- a una nueva especie de funcionarios en cada estado con un poder similar a la de los gobernadores, finalmente la *Suprema Corte* resolvió que esa figura no violaba la Carta Magna. Y sanseacabó.

Pero lo paradójico del asunto es que, al momento de la presentación del reclamo, a principios del 2019, apenas llegado AMLO al poder, la gran mayoría de los estados estaban gobernados por la oposición. Y de ahí la inconformidad de que esos superdelegados, dada la concentración de los recursos federales en sus manos, compitieran políticamente con los gobernadores -robándoles “cámara” y haciendo caravanas con sombrero ajeno-, hasta ese entonces los jefes únicos del estado. Pero ahora que la corte resolvió el asunto, la queja parece desvanecerse cuando, tras las elecciones del año pasado, MORENA pasó de cinco a 16 gubernaturas, coincidiendo partidistamente con los superdelegados.

Entonces, ahora, los “celos” serán -en la mitad de los estados del país- entre los propios

morenistas, echándosele más gasolina al fuego de sus protagonismos rumbo a la sucesión en seis estados más del país, en las elecciones de este cinco de junio y, desde luego, rumbo a los "jaloneos" del presidencial 2024.

Como sea, en Sonora no hubo, ni mucho menos, ningún problema entre la gobernadora del PRI Claudia Pavlovich y el superdelegado Jorge Taddei Bringas, de MORENA, sino todo lo contrario, luego de que Claudia apoyó -bajo cuerda, desde luego y lo que resulta más efectivo- al candidato de MORENA, Alfonso Durazo Montañón quien se alzó con la victoria (lo que, en agradecimiento, le valió a la exgobernadora ser nombrada por AMLO cónsul en Barcelona España). Así se escribe la historia cortésana en nuestro México lindo y querido.

Por lo demás, el *Superdelegado* Jorge Taddei, no significa ningún problema de guerra de protagonismos frente al gobernador Durazo, en primer lugar porque Jorge es un político centrado, cuya edad, trayectoria y probada honradez pública y personal, lo hace ajeno a esas intrigas palaciegas, dedicándose de lleno a sus responsabilidades de trabajo. Y, finalmente, porque, en general, los superdelegados no representaron ninguna competencia, aún en los estados con gobernadores de la oposición, porque su función, en realidad, era -y es- coordinar las actividades de los demás representantes federales y cuidar el uso y correcto destino de los recursos manteniéndose ajenos al ajo político (salvo algunas excepciones en que, por sus propias trayectorias pasaron de superdelegados a candidatos de MORENA, y de ahí a gobernadores).

El suelo pues, siempre estuvo, en realidad, parejo, y la *Suprema Corte* terminó -ya tardíamente, y cuándo ya ni falta hacía- con la discusión acerca de la constitucionalidad de esa figura que llegó para quedarse porque resultó efectiva (y que seguramente continuará así tengamos -dios lo quiera- una nueva alternancia en la presidencia de la República el 2024).

El Senador Damián Zepeda en gira de apoyo a candidaturas del PAN



En la recta final rumbo a las elecciones de este cinco de junio, el senador Damián Zepeda Vidales visitó Quintana Roo -y previamente el resto de los estados en que habrá sucesión de gobernadores, apuntalando sus campañas políticas. En la foto, con la candidata Laura Fernández quien tras ganar el último debate se colocó al frente de las preferencias electorales.

Con motivo de las elecciones de este cinco de junio en seis estados: Aguascalientes, Durango, Hidalgo, Oaxaca, Quintana Roo y Tamaulipas, el senador Damián Zepeda Vidales se dio a la tarea -que ya tenía encarrerada luego de su recorrido por el país llamando, con datos duros y contundentes, a salvarlo del mal gobierno de AMLO- de visitarlos específicamente para apoyar a los candidatos de su partido, el PAN, tanto a las gubernaturas, como a diputaciones locales y alcaldías que se sucederán esa fecha.

Algunos ejemplos: de visita en Aguascalientes, el 12 de mayo, resaltó que en los estados con gobiernos panistas, como ese, son referentes de desarrollo y de calidad de vida.

"No es casualidad que estados gobernados por el PAN tengan mejor desarrollo. Aquí está Aguascalientes y vean toda esta zona con Guanajuato y Querétaro como referentes de impulso y calidad de vida. Eso es lo que debemos proteger. Y para ello debemos -señaló- detener el avance de Morena en los siguientes comicios". Y ambas cosas podría lograr la candidata Tere Jiménez: continuar por el buen camino, e impedir el arribo de ese partido a la gubernatura, dado el desastre a nivel nacional y en los estados donde gobierna, precisó.

Y continuó: "Estamos hoy en la peor crisis de violencia e inseguridad y ¿qué hace el Presidente? Nada, mandarle abrazos y buenos deseos a los criminales, en lugar de proteger a los buenos ciudadanos". Y dio datos: en cuanto a salud, hay 35 millones que no tienen acceso a servicio básico y además hay 52 millones de personas a quienes no les alcanza para comer, "en contraste, los estados gobernados por el PAN son símbolo de los mejores resultados en educación, salud, empleo y calidad de vida".

Luego, en Oaxaca, tras señalar que pese a que el gobierno del PRI le está entregando Oaxaca a Morena, aseguró que *Acción Nacional* está en posición de competir y ganar la gubernatura del estado en éstas elecciones.

En una gira por la capital del estado, en la que estuvo acompañado por la precandidata a gobernadora Natividad Díaz Jiménez, afirmó que la mejor opción para Oaxaca es el proyecto que ella encabeza, sustentando su dicho en una encuesta reciente del diario *El Financiero* que la da por favorita entre la ciudadanía.

Y, como parte de la recta final del proceso electoral, en Quintana Roo, Damián Zepeda llegó el 23 de mayo a la *Glorieta del Ceviche*, junto a un contingente en apoyo a los candidatos del *Partido Acción Nacional* (PAN), y quien destacó la confianza que existe en las filas panistas respecto a los resultados del próximo cinco de junio.

"Para temas muy positivos, vemos que la candidata ha levantado muy fuerte, creemos que la contienda se hizo de dos, que se ha cerrado muchísimo y no tenemos la duda de que Laura Fernández va a ganar en el estado de Quintana Roo", comentó el senador.

En efecto, luego del debate que ganó la panista, los momios se fueron cerrando a su favor y hoy todo indica que se alzará con el triunfo, también por su promesa de restablecer -así sea a cargo del erario local- programas sociales de apoyo a quienes menos tienen que el gobierno federal canceló.

En el mismo tenor, Zepeda Vidales acudió puntualmente al resto de los estados previo a los comicios, apuntalando las candidaturas de sus correligionarios candidatos a los distintos cargos de elección popular y, tras el trabajo realizado, esperar la mejor de las cosechas en la cita electoral de este próximo domingo.



De Rafael Antonio Vidales
Todos los colores del quehacer público

La Única Transformación de México ha sido el Mestizaje



Transformaciones de todo tipo han ido y venido en nuestro país a lo largo de la historia, pero todas ellas le han quedado a deber al pueblo... y les han dado de sobra a los gobernantes.

Cambio, cambio, lo que se llama cambio en México solo ocurrió, casualmente con la nueva nación que se formó con el mestizaje biológico y cultural producto de la Conquista y, desde luego, con la conquista misma y las “novedades” que trajo de Europa, de Asia y de África (no solo de España, como suele enseñárenos en las escuelas). Y, paradójicamente, esa Transformación no se contempla como tal en la nueva versión de la historia de la 4T, dónde solo habrían sido la Independencia, la Reforma, la Revolución y, ahora, la eventual del presidente López Obrador.

Aunque en los nuevos libros de texto ya se da -apenas a la mitad del sexenio que la impulsaría- por establecida la “última transformación” que México estuvo esperando desde siempre, lo cierto es que está más que en “veremos”.

Esas transformaciones -las últimas citadas- fueron, sin duda, grandes Movimientos, pero mucho más se limitaron a reacomodos y sustituciones políticas, de regímenes y de sus próceres, que de modificaciones culturales y menos aún de mejoría económica para el pueblo: por ejemplo, una vez vencidos los “gachupines”, los México-españoles se adueñaron del poder, pero poco cambió para el pueblo más allá de sustituirse unos amos por otros (conservando e incluso acrecentándose el poder más grande de ellos, el de la Iglesia y que, de muchas maneras, perdura hasta la fecha).

Por ejemplo, y sin pretender herir susceptibilidades: si la Independencia hubiese sido un éxito (y no la mezcla de naciones durante la Colonia que sí lo fue y que produjo la “raza cósmica” con la que Vasconcelos configuró el inédito tipo humano de América Latina), junto con el virrey y los obispos se hubieran exiliado a España también a la Guadalupana y a los santos patronos de todos los pueblos de México (en una misión francamente imposible entonces y siempre).

Luego, la Reforma liberó al país de buena parte del poder del clero, pero, al desamortizar no solo los bienes de la iglesia sino también -en el afán liberal de Juárez y de Lerdo- las tierras propiedad colectiva de los pueblos, “dada su pobreza inveterada tan pronto como los indígenas y campesinos tuvieron la libre disposición de sus ejidos y parcelas concertaron y llevaron a cabo enajenaciones ruinosas que, a la postre, los empobrecieron más. Y, por otra parte, aquellos que resistieron tal tentación quedaron con sus parcelas rodeados por el gran latifundio -que pasó del acaparamiento del clero al acaparamiento de los grandes terratenientes- y a merced del despojo de sus indefensos propietarios” (Martha Chávez Padrón, *El Derecho Agrario de México*, 6ta. edición p.239).

Luego, en una especie de concatenación de “transformaciones” y la más patente de ellas en relación con el mero cambio político (sin mayor mejoría para las mayorías), vino la Revolución en la cual los acaudalados del porfiriato fueron sustituidos por los nuevos ricos de la Revolución, sobre todo por los jefes de ella que se apoderaron de los bienes y negocios que el porfiriato había acumulado en pocas manos.

Por supuesto que hubo avances de derechos individuales y sociales a la par de esas Transformaciones, sobre todo en la Revolución, pero la parte del león simplemente cambió de fiera (para decirlo teatralmente). En su libro “saldos de la Revolución”, Héctor Aguilar Camín, precisa como ese Movimiento -luego de los levantamientos originales de Zapata y de Villa- fue sofocado por los “bárbaros del Norte” (Carranza, desde Coahuila, y Obregón, Calles y de la Huerta, desde Sonora) con ejércitos organizados en sus estados constitucionales, y que se impusieron no solo sobre Huerta, sino sobre el levantamiento popular cuyos cambios nunca terminaron por verse a lo largo de la hegemonía de los “partidos de la Revolución”, particularmente la del “cachorro” de ellos: el PRI que duró 75 años en el trono.

La alternancia que llegó el 2000 con el PAN -o mejor dicho con Fox y sus Amigos- a *Los Pinos*, no se proclamó como una transformación de un calado similar al de las anteriores históricas y de reverencia nacional, porque -como lo señaló en su libro *Acción Nacional, Ayer y Hoy*, Luis Felipe Bravo Mena, quien fuera líder nacional del blanquiazul en esa transición- en vez de hacer una “extirpación traumática” del viejo régimen (que era de lo que se trataba y por la que se votó), se optó por un cambio gradual y “quirúrgico”, pero que, como vimos terminó en la simbiosis conocida como el PRIAN, muy lejos de actualizarse el llamado de Fox de que bastaba con “sacar al PRI de los Pinos” para lograr un cambio.

Y finalmente, o mejor dicho hasta donde vamos y que quién sabe cómo terminemos, si es que esto tiene fin, la 4T se propone, para el cambio verdadero, la sustitución de aquel estribillo por el nuevo de que la solución es la erradicación de la corrupción como el mal de todos los males de México. Pero al paso que vamos -con el añadido y extendido cáncer del crimen, de la violencia, de la inseguridad, de la pobreza y la etcétera- parece que tampoco.

Esta serie de concatenaciones de nuestra “transformaciones” históricas y de la actual, adolecen -amén del mero “quítate tú para ponerme yo”- del común denominador de la presencia en todas ellas de un “hombre fuerte” de un esperado mesías que nos resuelva los problemas -y nos sorprendemos de los “pobres” aztecas que no solo esperaban el regreso del tlatoani mayor, Quetzalcóatl, sino que lo confundieron con Hernán Cortés-, a diferencia de otros países, entre ellos Dinamarca a la que se refiere AMLO como modelo al menos en el sistema de salud y de pacificación.

En Dinamarca -y en general en los países nórdicos- los mandatarios se dedican a administrar a sus países prestando los servicios públicos de la mejor manera posible y viviendo en sus propias casas, sin pretensiones trasnochadas -que en México se dan a plena luz del día- de ser encarnaciones de la patria, adalides del pueblo, ni altísimas serenidades como acá Santana (o como Morelos, Juárez, Madero, los presidentes del PRI y, ahora, AMLO).

Entonces ¿qué nos falta a los mexicanos para ser como ellos, como lo nórdicos?. Ser, como lo apuntó Daniel Cosío Villegas en su obra *El Estilo Personal de Gobernar: Una democracia plural, constitucional* -clara separación de los poderes-, nacionalista, con élites gobernantes sujetas a sus atribuciones legales y nada más, y con ilimitado respeto a las instituciones y a las libertades individuales”.

Ahora bien, ¿por qué AMLO no se monta en ese proyecto y, por el contrario dispone otro de corte populista que, de muchas maneras, contraviene a las democracias modernas?. La respuesta, a contrapelo del poema de Bob Dylan y su cita de que “está flotando en el viento”, está “cantada”: para AMLO -como para Don Porfirio en su momento, aunque por otros motivos- México no está listo, todavía, para esa normalidad. Por una razón muy sencilla: esas instituciones, fueron, desde sus principios, establecidas al servicio de las oligarquías, disque a favor del pueblo (al que, efectivamente muy flaco favor le han hecho). Y, entonces debe corregirse primero ese error y luego estructurarlas para su finalidad popular. Y para ello necesitamos... ¡un tlatoani! -no un mandatario común y corriente- que tenga la primera y la última palabra al respecto.



*Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: rafael54@hmo.megared.net.mx

Reconocimiento a Rosario Robles

*Francisco Santacruz Meza

A casi tres años de permanecer encarcelada en el penal de Santa Martha Acatitla de la CDMX, luego de ser acusada por el delito del uso indebido del servicio público, María del Rosario Robles Berlanga se ha convertido en la persona clave para que mujeres que están privadas de su libertad, víctimas del abuso de las autoridades, puedan alcanzar su libertad.

En un caso inusitado, la exfuncionaria del gobierno de Enrique Peña Nieto, invitó al presidente de la *Suprema Corte de Justicia de la Nación*, Arturo Zaldívar, para que escuchara de viva voz de las reclusas, su situación legal por la cual purgan condenas o bien están detenidas sin ser sentenciadas -en contra de la presunción de inocencia establecida en la Constitución.

Por supuesto que le extrañó la actitud de Rosario Robles al titular de la SCJN, por lo que hubieron de pasar algunos días para dar respuesta a la solicitud. Pero en una sorpresiva actitud del ministro Zaldívar, optó por acudir al penal y sostuvo la reunión con las reclusas, y que en mucho "asombró" el estado en que guardan su estatus carcelario.

El presidente de la *Suprema Corte*, realizó la visita al penal mencionado el pasado 11 de mayo, y trascendió que su impresión fue mayúscula por la irregular situación legal y de estancia en que se encuentran, y de inmediato anunció medidas para responder a esa grave situación que enfrentan las mujeres tras las rejas.

Entre lo que se requiere, mencionó es "una defensa efectiva, inmediata, de calidad para 200 internas" de Santa Martha Acatitla, a cargo del Instituto de la Defensoría Pública Federal (IDPF).

Además de la revisión de la prisión preventiva, en los casos donde la persona acumule más de dos años reclusa sin ser sentenciada. Esto es muy importante, ya que una detención preventiva mayor, se traduce, en realidad, en la imposición de una sanción que no se ha determinado, en contra de la Constitución.

Zaldívar abundó sobre otras medidas urgentes, como la defensa de mujeres y hombres indígenas que están en prisión, recordando que actualmente se tiene un programa piloto en los estados de Oaxaca y de Chiapas "para determinar cuál es la situación de las personas indígenas en procesos penales locales".

Por otra parte, aseguró que la mayoría de estas medidas tienen una dimensión nacional que buscan hacer una diferencia en la vida de esas personas.

Textualizó: "Espero que estas medidas sean la punta de lanza para que nos tomemos en serio una reflexión a nivel legislativo y a nivel de la sociedad, sobre un cambio de paradigma en relación con la excesiva prisión preventiva oficiosa y justificada".

No pide por ella

Resalta, en la petición de Rosario Robles, el hecho de que a pesar de que ha estado luchando por su libertad, no haya incluido su caso particular ante el ministro Zaldívar, sino el de otras compañeras.

La funcionaria durante el gobierno de Enrique Peña Nieto, permanece presa desde el 13 de agosto de 2019, luego de que el juez Felipe de Jesús Delgadillo Padierna la vinculó a proceso durante el actual régimen, pero a pesar de que se fijaron dos meses para el cierre de la investigación complementaria, lleva internada casi tres años.



Es digna de reconocerse a la presa política del actual gobierno de AMLO, Rosario Robles, luego de que invitó al ministro presidente de la *Suprema Corte*, Arturo Zaldívar a constatar la lamentable situación jurídica y de estancia en los penales de tantas mujeres, sin que incluyera su injusta detención en la lista de reclamos.

¿Quién es Rosario Robles?

Rosario Robles nació el 17 de febrero de 1956. Es licenciada en Economía por la UNAM y maestra en *Desarrollo Rural por la Universidad Autónoma Metropolitana*. Comenzó su carrera política en la dirigencia femenil del *Sindicato Nacional de Trabajadores de la Universidad Nacional Autónoma de México* (STUNAM), de 1988 a 1993, formando parte del *Comité Ejecutivo* de 1988 a 1993.

Luchando por la democratización del país, fue presidenta nacional del PRD del 2002 al 2003, y, previamente, jefa sustituta de la CDMX del 5 de diciembre de 1999 al 4 de diciembre de 2000, año en que López Obrador accedió constitucionalmente a ese cargo. El 2004 renunció al PRD y el 2012 reapareció en el primer plano de la política al sumarse al gabinete del presidente Peña Nieto, del PRI.

Rosario y AMLO, durante muchos años compañeros en la lucha política, perdieron las amistades al trascender que ella hubiera estado detrás de las divulgadas videograbaciones del secretario de López Obrador en la capital, René Bejarano, embolsándose hasta las ligas de fajos de billetes de origen y destino ilícito y que desató un escándalo del que, a penas, AMLO salió librado.

En esa época, Bejarano pisó la cárcel al acreditarse su delito, pero solo unos meses y reanudó sus actividades políticas, y hoy la revancha mantiene en prisión a Rosario por casi tres años sin lograr acreditarle la famosa "estafa maestra" en la que se le presume culpable.

Gracias y Hasta la Próxima.



*Francisco Santacruz Meza. Periodista con más de 50 años de ejercer la profesión. Trabajó para *Excelsior* de 1970 al 2006; corresponsal en varias partes del país y en el extranjero. Estudió en la escuela de periodismo *Carlos Septien* y en el *Instituto Tecnológico del Noroeste*.
Correo: franciscosantacruzmeza@gmail.com

Entre el Carajo y La Chingada

El carajo es aquel lugar en el mástil de las embarcaciones adonde se envía a un marinero para que observe y avise sobre los peligros que no se ven desde la cubierta. Así es que sus observaciones son atendidas por el timonel y por el capitán de la nave, so pena de terminar encallados.

**Salvador Ávila Cortés*

El carajo es un lugar donde los marineros no querían estar, era considerado un lugar de castigo. Pero es una posición que alguien debe ocupar, porque tiene una función vital para las embarcaciones. Sin embargo es un sitio y una responsabilidad que nadie quería, así que los castigados eran enviados al carajo a cumplir una tarea por demás fundamental para todo el barco.

Así es, el carajo es la canasta que está en el mástil, donde un marinero puede ver más lejos que los que están en la cubierta, y esta persona puede prevenir percances, adelantarse a los ataques de los enemigos, y dar ese grito tan esperado de "tierra a la vista", así que la tarea que se desempeña en el carajo es fundamental, lamentablemente una tarea que nadie quiere y que es considerada como una pena.

El presidente de México manda a quienes piensan distinto a él al carajo, pero pensemos, estar ahí es fundamental para la embarcación, entonces quienes están en el carajo ahí ubicados por el presidente, realizan una función vital para los mexicanos, para el país. Esos llamados adversarios están entonces desempeñando funciones fundamentales y necesarias para nuestro México.

Desde el carajo de la nave llamada México podemos ver peligros, advertir enemigos, vislumbrar oportunidades y sobre todo dar ese grito de "tierra a la vista". Entonces estar en el carajo puede no ser incorrecto, puede incluso ser necesario para rescatar al barco, en este caso al país, de un peligro mayor, decir e invitar a quien está en el timón que hay que virar, que hay que cambiar de rumbo.

Finalmente estar en el carajo, puede ser que no sea tan malo como podría parecer, incluso puede ser que quienes están ahí realicen una función que salve a la nación, con sus críticas y señalamientos fundados que solo desde su posición se observan con claridad.

Un presidente que suele pasarla en La Chingada, como es el nombre de su rancho en Tabasco, no debe sorprendernos que mande a todo el mundo al carajo.

Así, estamos entre la chingada y el carajo.



**Salvador Ávila Cortés.* Abogado. Fundador y asesor parlamentario del partido *Nueva Alianza*. Asesor en temas educativos. Representante de la presidencia de la *Confederación de Educadores de América*, en Centro y Sudamérica. Conferencista y analista político en radio y televisión. Twitter: @salvadoravilaco
Correo: salvadoravilacortes@yahoo.com.mx

Colectivas Ciudadanas y el Nombramiento en la CEDH

*Ma. Elena Carrera Lugo

Nombrado para estar al frente de la *Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDH) del Estado de Sonora* del 2022 al 2026, el Dr. Luis Fernando Rentería fue designado por el Congreso del Estado, a pesar de que un grupo amplio de mujeres de diversas colectivas feministas, cuestionaron el hecho de que no se haya nombrado una mujer para estar al frente de este órgano autónomo.

A pesar de lo anterior, no hubo poder humano que diera marcha atrás sobre esta situación, argumentándose un “vacío en la ley” -en la *Ley de Paridad de Género*- en lo que se refiere a la integración de los órganos autónomos, pero que a todas luces es un tema pendiente en la agenda de las mujeres.

La mayor ciudadanización de las mujeres en todos los procesos sociales ha sido muy importante a lo largo de las últimas tres décadas, no sólo en nuestro país sino en el mundo entero, pues corresponde a un requerimiento global; sin embargo, la deuda histórica de la integración de las mujeres y sus organizaciones está todavía latente. Por ello es que el pasado 25 de mayo se llevó a cabo una reunión entre colectivas de mujeres: Asociaciones Civiles, Sociedades de Seguridad Social, y otros Movimientos sociales, con el presidente de la CEDH en Sonora.

En esta sesión, se le plantearon al Dr. Rentería temas como el feminicidio en el Estado, y la actuación de las autoridades estatales respecto de éste doloroso tema, ya que si bien es cierto se actúa -a decir de los números que muestra la *Fiscalía General del Estado de Sonora (FGES)*, al obtenerse logros importantes que evitan la impunidad procesando a los feminicidas- en realidad no se investigan todas las muertes de mujeres con el agravante de feminicidio, sino como homicidios simples.

La *Alerta de Violencia de Género* declarada a nuestro Estado en agosto del 2021 requiere especial atención, ya que las recomendaciones que emitió la *Comisionada Nacional para Prevenir y Erradicar las Violencias de Género*, todavía no han podido atenderse por parte de la autoridad estatal a partir de las instituciones encargadas de dar seguridad a niñas y mujeres. Las llamadas al 911 dan cuenta de dos delitos que no logran disminuirse: la violencia de pareja y la intrafamiliar, faltantes que ponen en tela de juicio el trabajo que, se dice, están realizando las autoridades.

Hubo otro tema que se expresó con total claridad, la exigencia de que sea una mujer y no un hombre quien esté al frente de la CEDH, y la respuesta del Dr. Rentería fue que independientemente de ello, el equipo conformado en las últimas semanas incluía a mujeres brillantes y comprometidas.

Efectivamente, la primera visitadora es mujer; así como la *Secretaria Ejecutiva* y la titular del área de comunicación, entre otras.

Finalmente, es importante señalar que la página de Internet de la propia institución no ha sido actualizada, y esperamos que el diálogo entre ciudadanía y el equipo de la CEDH continúe, a pesar de que podamos o no estar de acuerdo en la visión de futuro de la propia institución.



CEDH
SONORA
“HUMANISMO, CON DIGNIDAD Y JUSTICIA”

Se dejó pasar la oportunidad de que la nueva titularidad de la *Comisión Estatal de los Derechos Humanos de Sonora (CEDH)*, para el periodo 2022-2026, estuviera cargo de una mujer. La falta de obligatoriedad legal de alternancia de género en esa Comisión no debe ser una limitante para ello.



*Ma. Elena Carrera. Licenciada en Ciencia política por la UAM-I, experta en seguridad ciudadana. *Coordinadora Nacional de Mujeres y Punto A.C.* e integrante del *Comité Ciudadano de Evaluación al Desempeño Legislativo en el Congreso del Estado de Sonora*. Correo: mariaelena.carrera@hotmail.com

La Soltería en *Los convidados de Agosto,* de Rosario Castellanos

Como Don Quijote, que luego de tanta lucha y aventuras regresa, vencido, a ser pastor, así la solterona Emelina regresa, después de casi encontrar marido, a vestir santos y a cuidar tías. Aquí Carmen Alonso nos introduce en este magnífico cuento de Rosario Castellanos. Gracias, Carmen (nos vemos en tu *Club de Lectura*).

*Carmen Alonso Paz

Dentro de las problemáticas de la mujer, el fenómeno de la soltería -para algunas forzada, para otras opcional- es siempre actual y motivo de análisis para los estudios de género y del arte en general, situación que no le fue ajena a Rosario Castellanos en su obra literaria *Los Convidados de Agosto*, en donde plantea el caso de una mujer mayor en los años cuarenta, cincuenta, sesenta del México contemporáneo de la autora (y que, en tantos sentidos culturales y sociológicos sigue vigente).

Emelina, de 35 años soltera y su amiga Concha, deciden jugársela en las *Fiestas de Agosto*, tan esperadas en su pueblo, Comitán, Chiapas, en donde se posibilita la ocasión de buscar pareja; oportunidad que le permitirá a Emelina dejar las ensoñaciones y fantasías erótico amorosas de conseguir un hombre y ver realizada su vida, sin importar quién fuera, qué cara tuviera, si era de la región o fuereño.

El interesante y cautivante cuento refleja en forma objetiva la realidad de esas mujeres olvidadas de Cupido, y que conforman un grupo especial en la comunidad, misma que las discrimina y critica en forma inmisericorde.

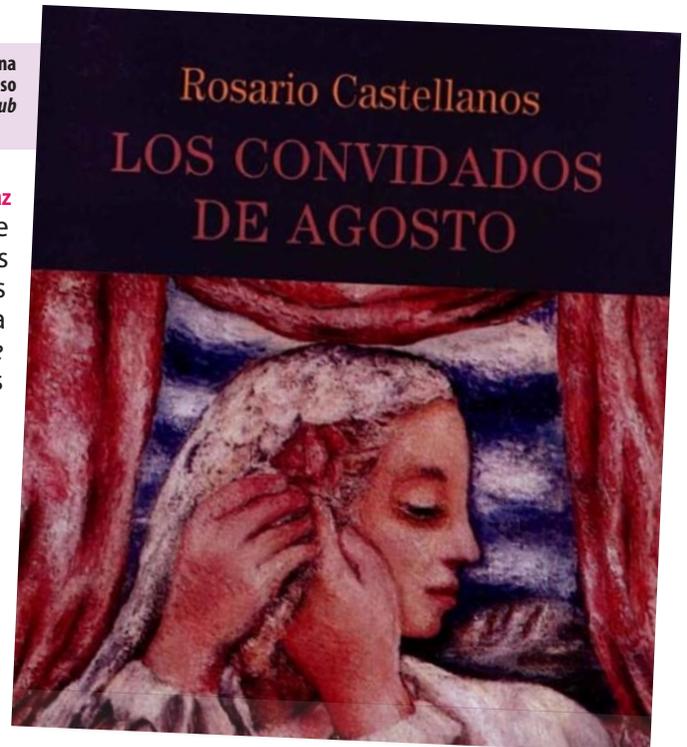
El matrimonio como logro máximo femenino era y es en algunos sectores sociales, el principio, el camino y el fin en la vida de la mujer.

Emelina no se resigna al encierro, a la colaboración en la iglesia, al cuidado de su madre. El personaje se rebela ante la oportunidad de obtener un hombre que la saque del pueblo y su vida rutinaria. Emelina encuentra en *La feria* un fuereño para su propósito y, alcoholizada por su gusto y a punto de partir con él y de ver realizado sus sueños, es detenida en forma autoritaria por un amigo de su hermano, Enrique Alfaro, quien le corta la aviada y la vuelve al redil de las mujeres solteras, aunque ahora mancillada y juzgada por los ojos acusadores de su pueblo.

No vamos a contarles más para que lo lean (y descubran qué pasó con Concha, la amiga de Emelina).

El cuento se consigue en la librería EDUCAL ubicado en Calle HOFFER No 22, esq. Comonfort. Colonia Centenario, a un costado del Palacio de Gobierno, abierta de 10.00 A.M a 5 P.M, y tel 6622133762.

La entrada al cuento: *Blanca me era yo cuando fui a la siega/ dióme el sol y ya soy morena.* Lope de Vega.



*Ma. del Carmen Alonso Paz. Licenciada en Letras Hispánicas, Maestra en Universidad Estatal de Sonora (UES), capacitadora y periodista.
Correo: escritorafuerzas@hotmail.com



No se Escucha a los Expertos en Sonora

La negativa -expresa o tácita- a siquiera escuchar, por ejemplo a la ONG *Hermosillo, ¿Cómo Vamos?* en el tema del agua ahí estudiado por expertos (foto), se traduce en malas decisiones del gobierno. La participación informada de la ciudadanía y su atención oficial, es necesaria para los mejores resultados.

***Amelia Iruretagoyena Quiroz**

Tratar de entender, explicar y actuar sobre un problema que afecta a la sociedad no es cosa menor. Porque generalmente estos tienen un origen multifactorial, y por ello los estudiosos de éstos, proponen que se deben abordar multidisciplinariamente, buscando una solución integral.

Sin embargo, las instituciones oficiales, y en general los asuntos de interés público, se manejan sin estudios o diagnósticos, porque no cuentan con áreas de investigación. Cuando mucho tienen unidades estadísticas que se concretan a presentar datos y cifras que sólo informan si el problema creció o decreció; y, por otra parte, las instituciones de educación superior en Sonora no han consolidado, salvo ciertas excepciones y en áreas más bien de tipo tecnológico -pero no así en las áreas sociales- unidades de investigación que mantengan una actividad coordinada con los sectores sociales, públicos y privados, que permitan la debida realización de proyectos que realmente respondan a la problemática social que se padece, y que cada vez más se ha agudizado en Sonora.

Además, existe falta de difusión de la investigación que se realiza en algunas de las instituciones de educación superior, o bien las publicaciones no responden al interés de los propios organismos públicos ni de la ciudadanía.

Son temas bastantes desconectados de las preocupaciones que manifiestan los grupos organizados de la sociedad.

El Gobierno del Estado ante especialistas organizados de la *Sociedad Civil*, en problemáticas que son de importancia mayor para los sonorenses, muestra hasta ahora una postura de exclusión. Así se observa, por ejemplo, en el proyecto que ha expuesto el gobernador Alfonso Durazo Montaña, en relación a las problemáticas que se entrecruzan para garantizar la suficiencia de agua en los hogares de las y los sonorenses.

Como sociedad, a través de los medios de comunicación hemos podido apreciar el trabajo de los y las distinguidas especialistas integrantes de la *Mesa de Agua*, de la *Organización Hermosillo, ¿Cómo Vamos?*, y sin embargo no han sido invitados, ni el coordinador de la mesa quien es reconocido por sus estudios en esta problemática, el Dr. Nicolás Pineda Pablos, ni ninguno (a) de sus valiosos (as) integrantes. Conocemos la visión integral y experta del grupo, tanto técnica como jurídico-social del problema del agua en el Estado, porque durante un tiempo participamos como facilitadora del diálogo para concretar las propuestas prioritarias para la actual Agenda Ciudadana de Políticas Públicas de dicha Asociación, mesa temática a la cual actualmente le damos seguimiento por interés como ciudadana.

Este, como otros problemas del Estado, ameritan que el nuevo gobierno de Sonora, se apoye en expertos para llegar a la mejor solución a favor de la ciudadanía -particularmente en este tema que afecta a los hogares- no para responder a intereses de grupos políticos y/o económicos o de tipo clientelar. Y, también, las y los ciudadanos tenemos el deber de llamar la atención cuando observemos que la autoridad puede corregir el rumbo en la toma de decisiones que, por falta de asesoría y de contacto con la población, no resultan ser las apropiadas.

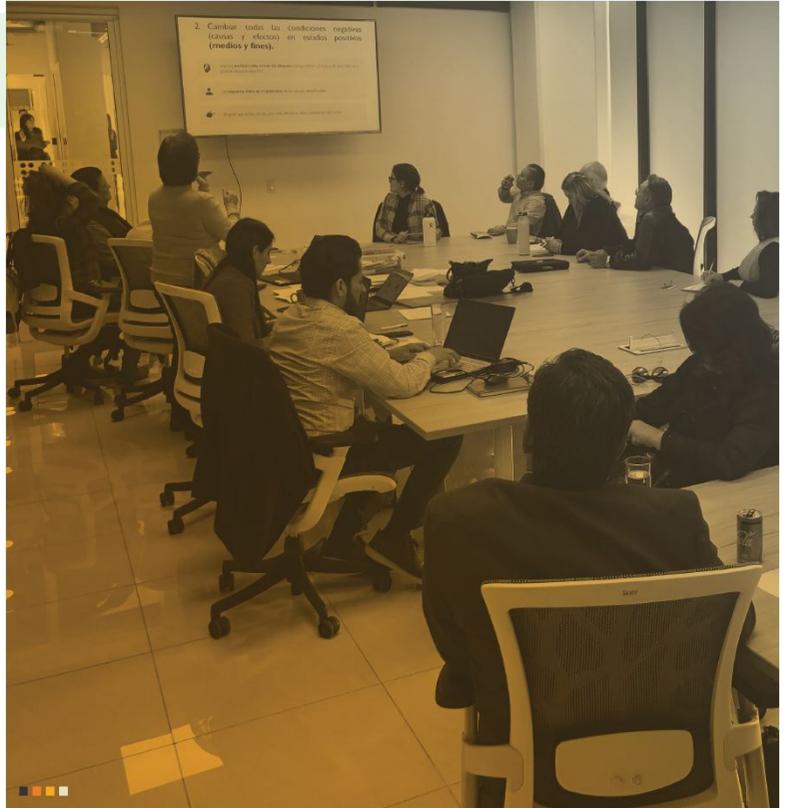
El progreso de una sociedad es producto del diálogo e incluso de la confrontación de ideas. Además otro resultado favorable, que podemos esperar, es que al vincularse las decisiones públicas a las demandas de la ciudadanía más informada y activa en la solución de los problemas, se mejore el ambiente de convivencia y de paz.

No hay ninguna razón para temerle a la consulta de voces ciudadanas expertas. El gobierno debe de aprender a escuchar a la ciudadanía organizada en forma independiente. Porque de sus aduladores solo escuchará aplausos, y, como consecuencia, a tomar decisiones erróneas.

Dicen que rectificar es de sabios. Es hora de hacerlo aquí en Sonora.



***Amelia Iruretagoyena Quiroz**, Dra. en Criminología y Delincuencia Juvenil. Especialista en Procesos de Diálogo, Mediación de Conflictos y en Justicia y Practicas Restaurativas. Miembro del Consejo Técnico de *Hermosillo ¿Cómo Vamos?* y Coordinadora de *Facilitadores del Dialogo*. Correo: ameliaiq@sociales.uson.mx



¿Qué causa más indignación?

La Indignación y el Hartazgo de los Mexicanos



Hay manera de defender nuestro país de las arbitrariedades del presidente y FRENDA, organización apartidista ciudadana, ofrece alternativa y plan de acción para los atropellos de López Obrador: la participación ciudadana es básica y el amparo para la contratación de médicos cubanos. (Foto: El Financiero)

*Eduardo Novoa

1. ¿Que vengan médicos cubanos cuando México tiene sobrados y reconocidos médicos, o que el presidente los insulte, después de que le salvaron la vida en sus infartos y el Covid?
2. ¿Que el presidente defienda los derechos humanos de asesinos o que llame respetuosamente a un narco convicto con cargos múltiples que incluyen asesinato como el Sr. Guzmán Loera?
3. ¿Que el presidente reciba una condecoración de un dictador o que rechace una invitación del gobierno de Estados Unidos para ir a recibirla?
4. ¿Que se regale dinero a El Salvador o que al día siguiente el presidente de el Salvador haga una compra de bitcoins por la misma cantidad?
5. ¿Que el ejército mexicano huya sin defenderse o que siga las órdenes del presidente de permitir que les disparen?.
6. ¿Que el presidente de los pobres viva en un lujoso Palacio

Colonial, o que critique sin cesar a todos los que no viven como el?

7. ¿Que contraten a una empresa Noruega para analizar el accidente del Metro o que después de pagarles en euros desconozcan sus resultados?
8. ¿Que el presidente haya quitado recursos para medicinas contra el cáncer o que llame a los niños con cáncer adversarios?
9. ¿Que el presidente haya cancelado los fondos para desastres naturales, guarderías, deporte y las artes, ciencia y tecnología, o que Marcelo esconda su reloj Rolex?
10. ¿Que se quiera enseñar en la primaria los valores del comunismo, o que se metan con tus hijos y les pregunten que si siendo niños quieren ser niñas o si siendo niñas quieren ser niños?

EL HARTAZGO

El hartazgo es una bendición, porque es lo que mueve a las personas a cambiar o salirse de la situación en la que se encuentran, a buscar un nuevo trabajo, una nueva casa, un nuevo presidente. El hartazgo es un motor, es energía pura.

Si sientes hartazgo, agrádeclo, porque es lo que necesitas para moverte. La gente a veces se queda en situaciones tóxicas que los rompen por dentro y por fuera. Este gobierno es tóxico, te ha roto por dentro, y te va a romper por fuera, si no lo crees, ve las noticias de Cuba y Venezuela. Ha llevado al hartazgo al país entero, se siente, se nota. Las redes sociales están inundadas de reacciones. Somos millones de personas que ya estamos hartos. Y sin embargo, seguimos sentados en la comodidad del hogar, mirando el desastre ocurrir, quizás porque no sabemos qué hacer, nos sentimos impotentes.

Frena te convoca a dos acciones

LA PRIMERA, que te amparen contra los médicos cubanos, hay dos amparos ya escritos, solo tienes que solicitarlo al 81 11 15 11 34 y te indicarán los pasos simples para ingresarlo. Tienes que frenar que entren operadores cubanos a provocar la rebelión comunista de las masas. Esa es la intención, citando a Ricardo Alemán.

LA SEGUNDA, que marches para apoyar a Frena para que se promuevan las denuncias penales u denuncias de juicio político ya ingresadas a la Fiscalía por los delitos cometidos por el gobierno.

No esperes tranquilamente al 2024, están haciendo todo lo posible para que votes en una computadora y los ciudadanos ya no cuenten -ni cuenten los votos. Si eso sucede, no habrá alternancia ni democracia.

Las nuevas oportunidades a las que te convoca Frena sólo sirven si sales de tu zona de confort, si accedes a salir a las calles. Si te quedas derrotado en casa, creyendo que de nada sirve moverte, merecerás el gobierno que tienes.

Si quieres ver el futuro que viene para ti, ve videos de Cuba y Venezuela, porque la persona que te gobierna hoy repite el mismo discurso que Castro y Chávez, espero te des cuenta, y si no te has dado cuenta, hazlo.

Frena es la única organización ciudadana apartidista, sólo te apoya a ti que eres ciudadano, y a tus descendientes, porque como ya sabes, las dictaduras duran toda la vida. Frena te va a convocar a que actúes y de ti dependerá cambiar el destino de México, que es el del inevitable comunismo. Pero solo lo puedes cambiar tú desde el hartazgo, desde la indignación, solo lo puedes cambiar tú parándote del sofá. Mexicano, reacciona.



*Eduardo Novoa. Analista político, activista social, promotor de la democracia y del humanismo. Contacto: eduardoo.novoa@gmail.com

Por una Avalancha Digital en Contra del Mal Gobierno de AMLO

***Fernando Vázquez Rigada**

Las palabras construyen. Las frases tienen cientos. Un mensaje público detona reacciones en el cerebro: marcos conceptuales de imágenes.

George Lakoff, el principal lingüista y científico cognitivo dedicado a la política, desarrolló la teoría de marcos mentales como resultado del lenguaje.

Eso es algo muy poderoso que ha construido Andrés Manuel López Obrador.

Sus metáforas y conceptos martillean, y eso explica sus cada vez más bajos pero aún importantes niveles de aprobación.

Sus opositores son -somos- cada vez más: al menos 65 millones de un universo de 90 millones de votos. 10 millones están aún indecisos.

Pero hay un problema: repetimos las palabras y argumentos de López Obrador. Si uno utiliza el marco conceptual del adversario, aunque sea en sentido negativo, él gana.

El primer gran error de la oposición es repetir, casi balando, que no hay oposición.

¿No?, veamos:

La Suprema Corte de Justicia de la Nación tumbó la intentona de extensión de mandato de Morena en Baja California.

Los jueces frenaron los efectos del decreto que prohíbe la producción de energías limpias.

De los 10 gobernadores mejor evaluados, 8 son de la oposición.

Los gobernadores del PAN devolvieron cajas repletas de material médico inservible.

La oposición en el Congreso impidió que López Obrador modificara el presupuesto a su antojo.

Los senadores de la oposición frenaron el amago de revocación de mandato en los términos que AMLO lo quería.

El Banco de México le dio un manotazo a López Obrador cuando quiso pepenarse las reservas.

Mexicanos Contra la Corrupción destapó que López Obrador miente ocultando cuatro mil muertos por Covid-19 solo en la Ciudad de México.

Decenas de analistas en medios critican todos los días las ocurrencias del presidente.

El Consejo Coordinador Empresarial pactó apoyo a emprendedores directo con el BID.

¿No hay oposición?

La oposición necesita crear su propio marco mental. El primer bloque: Somos más los que vamos a rescatar a México.

Segundo bloque: crear un vocabulario propio que refuerce ese marco. Levantar a México. Unir a las familias. Dar alivio a los hogares. Defender el empleo. Proteger tu patrimonio. Imponer el orden en las calles.

Toda esa construcción habla de un marco distinto al del gobierno: de acción y de contraste.

Otra lección de Lakoff: la verdad no basta. De nuestra cosecha: no sirve si se mete en el marco del adversario. A la gente no le importa la verdad, ni los datos, ni las cifras. Le importa refrendar sus valores.

Hillary Clinton creó siete macrositios de gente erudita trabajando 24/7 probando que Trump mentía. Al final, la campaña de Hillary no fue de por qué ella era mejor, sino de que Trump mentía.

Y por eso quienes se afanan en desmentir los datos de las mentiras de AMLO fracasan. No es porque la gente sea tonta. O zombies (bueno, algunos sí). Es porque se argumenta dentro del marco mental de ellos, no del nuestro.

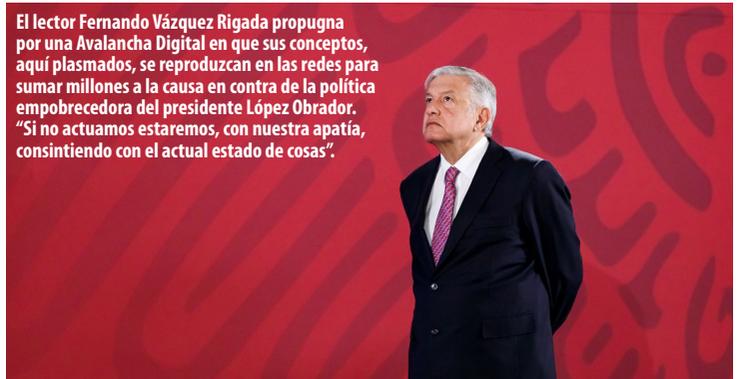
La última y me voy: ¿quiere atacar a AMLO? Jamás use su lenguaje. Si lo hace, lo refuerza. Borre de su mente: 4T. Fifis. Neoliberales. Conservadores. Moralmente derrotados.

Cada vez que se usa sus palabras, él gana. Repetir que "no hay oposición" desanima: La gente siente que es inútil tratar de organizarse. Subrayemos la intención: siente. Esto es de entraña, no sólo de inteligencia.

¿Les decimos algo?, vamos a derrotar al partido Morena el 2022, a poner frenos a su gobierno y a amarrarle las manos a sus políticos abusivos.

Quienes creemos en el valor del estudio, del trabajo, del esfuerzo; quienes

El lector Fernando Vázquez Rigada propugna por una Avalancha Digital en que sus conceptos, aquí plasmados, se reproduzcan en las redes para sumar millones a la causa en contra de la política empobrecedora del presidente López Obrador. "Si no actuamos estaremos, con nuestra apatía, consintiendo con el actual estado de cosas".



emprendemos y no esperamos que nadie nos regale nada, vamos a levantar a México: con decisión, con orden, con empatía.

Somos los mismos que creemos en la propiedad privada y no permitiremos que unos fanáticos nos expropien nuestra casa, nuestras escuelas, nuestros ahorros, y mucho menos nuestra dignidad e historia.

Juntos vamos a aliviar el dolor de las familias y desataremos la fuerza de México para crear un futuro brillante.

¡Avalancha Digital!

Re-enviar a la gente que quiera construir un mejor México!

Amigos: hagamos un esfuerzo por esta causa, por favor, enviemos este mensaje a muchos, y, si esos muchos lo envían aunque sea a uno, ése será el factor multiplicador. Gracias.

Si los judíos se hubieran rebelado los primeros días, Hitler no habría matado a tantos.

Si los venezolanos no hubieran estado "distráidos" al comienzo de Chávez no se habría quedado tantos periodos de Gobierno.

Exijamos que la oposición se una para salvar a nuestro querido país antes de que sea demasiado tarde; que dejen sus diferencias para otro momento y que ellos juntos convoquen a un acto de desagravio para impedir que sigan haciendo lo que se le viene en gana.

¡Vamos con la avalancha digital! 1 por cada 10.

Ésta es una Avalancha Digital:

Hay que demostrar que somos más los descontentos con su proyecto político.

Palabras de Nelson Mandela (ex presidente de Sudáfrica):

"NO ME PREOCUPAN LOS GRITOS DE LOS DESHONESTOS DE LA GENTE SIN ESCRÚPULOS Y DE LOS DELINCUENTES... MÁS, ME PREOCUPA EL SILENCIO DE LOS BUENOS".

Dediquemos todos un minuto de tiempo por nuestro país.

Seamos parte y hagamos posible que este mensaje pueda llegar a millones de personas.

Por un país libre, por la verdadera paz, por un país sin odios, ni divisiones, ni rencores, ni perseguidos.

No más distribución de la pobreza.

Por un país seguro, donde exista el Estado de Derecho y se ponga en prisión al delincuente, al ladrón de cuello blanco, a los asesinos sueltos que andan por las calles, a los terroristas escondidos en casas de pueblos tranquilos.

Necesitamos parar a López. Despertemos sociedad!!! Despertemos México!

Que nuestros recursos no sean dilapidados, y mucho menos, regalados a los amigos, socios del poder.

Si te quedas callado o indiferente, continuarán haciendo lo que les venga en gana... y seguirán usando nuestro dinero como más les convenga.

Su gran ventaja... ha sido nuestra apatía, y cuentan con que sigamos siendo apáticos.

Recordemos que los dictadores..... Llegan hasta donde su pueblo los deja llegar!...

Por tus hijos, por nuestros hijos, por nuestros nietos.

El mercado laboral juvenil



Aunque parezca difícil de creer, la mayor educación de los jóvenes mexicanos no se traduce hoy, como en alguna época lo fue, en mejores empleos ni en los mejores pagados. Aquí el autor descifra esta paradoja de nuestros tiempos y, desde luego, los quehaceres y tareas pendientes para revertir esa negativa ecuación. Magnífico análisis con datos "duros".

***David Abraham Ruiz Ruiz**

Abordar las condiciones de trabajo en México resulta complejo por múltiples condiciones, desde la informalidad, la precarización, así como intentar evadir regulaciones por parte de las instituciones correspondientes. En este espacio hemos señalado que uno de los principales lastres de la economía mexicana está situado en su mercado laboral, es uno que tiene niveles altos de discriminación, precarización, con poca productividad, sin la inversión necesaria para mejorar el trabajo, y consecuentemente el valor del servicio del trabajador.

Hablar de trabajo en México es discutir de demasiadas cosas, prestaciones, obligaciones, formalidad, proyecciones, automatizaciones, entre muchas más. La discusión se transforma al segmentarlo por algún grupo de interés y visualizar qué ocurre en éste con respecto a la media. El mundo se ha dedicado a sostener una lupa sobre el mercado laboral femenino, las brechas salariales de género, y las políticas que se deben instrumentar desde el sector público como del privado para reducir estas diferencias.

Sin embargo, el enfoque se puede dar también por otros motivos. Y quizás uno de los más cruciales es por edad, un sentido universal al que todos pertenecen, y cuya perspectiva es la más desoladora. Si hablamos de América Latina, existe un desempleo en jóvenes entre 15 y 24 años del 21%. Es necesario esclarecer que la tasa de desempleo se calcula sobre las Personas Económicamente Activas, es decir, aquellas que ya están trabajando o buscan activamente un empleo. Es importante esta aclaración porque una tasa alta de desempleo en jóvenes significa que es una parte de la población que necesitan ese ingreso, pero el mercado laboral no tiene en donde acomodarlos.

En México al aplicar las tasas de desempleo por edades encontramos una diferencia importante entre la juventud y la media. Para principios de 2020, antes de los efectos de la Pandemia, el desempleo juvenil de personas entre 20 y 24 años estaba en un 6.93%, mientras que el desempleo general era del 3.4%, menos de la mitad. La importancia relativa del empleo a principios de los 20's es alta derivado a que el primer empleo es lo que marca la experiencia requerida para mejores condiciones laborales en el futuro. Tres de cada 10 personas desempleadas en México están entre los 15 y los 24 años.

La potencial respuesta que tendrán muchos al leer esto, es que la solución en esas edades es la educación, y que una buena escolaridad está intrínsecamente ligada con mejores condiciones laborales en México. Lamentablemente, en México no estamos en ese punto de la conversación, ya que las condiciones son tan precarizadas que no se puede decir que una mayor educación te lleva a tener más posibilidades de un empleo acorde al perfil. Las personas con educación de media superior en adelante concentran 50% de las personas desempleadas, mientras que aquellas con educación hasta secundaria apenas el 35%. En México una mayor educación no es garantía de mejores condiciones.

El reto para el mercado laboral no se da únicamente en mejorar condiciones generalizadas de empleo, sino en no permitir que la edad de primer empleo se posponga varios años, que ello es equivalente a lograr estabilidad financiera a edades más tardías, y en varios casos, ver mermado el potencial valor patrimonial de los individuos.

Hablar de empleo juvenil en América Latina es una deuda pendiente de resarcir, los programas impulsados por los gobiernos aún no tienen el calado suficiente para alcanzar a gran parte de la población que busca empleo, y hablar de salarios y prestaciones sigue estando lejos de lo ideal. Llevamos décadas viendo como el valor de insumos, bienes inmobiliarios, alimentos, entre otros han subido por encima que los salarios. Una vida digna requiere de trabajos dignos, contrataciones en tiempos adecuados y regulaciones a tiempo por parte de las instancias gubernamentales. Ojalá que las Secretarías de Trabajo presentes y futuras estén listas para el reto.



***David Abraham Ruiz Ruiz.** Licenciado en finanzas de la *Universidad de Sonora*. Twitter: @Ruiz4D Cel: (6622) 684487. Correo: dabrahamr94@gmail.com

La Mujer y su Liderazgo Empresarial en Sonora

Charla/interviú de la Lic. Aurora Retes con la nueva directora del Colegio de Contadores Públicos de Sonora, Yasmina Ruth Baz, quien habla de la importancia de contar con profesionistas contables de primera calidad y con habilidades especializadas para el mejor servicio a las empresas del Estado.

***Lic. Aurora Retes Dousset**

Con frecuencia se suele señalar que no hay mejores habilidades para la administración que aquellas que poseen las mujeres. Lo anterior no resulta sorprendente, si tomamos en consideración que, durante años, se asignó a la mujer la importante y delicada tarea de administrar el hogar, convirtiéndose en uno de los trabajos más complejos e importantes, pues de él ha dependido en buena medida el resguardo y bienestar de la familia.



Afortunadamente, con el paso de los años la situación ha cambiado, y hoy en día se reconoce la importancia de una distribución equitativa en las labores y de la administración doméstica. Y esto ha ido acompañado de una reducción en la brecha de oportunidades entre mujeres y hombres, que ha significado una mayor participación de estas últimas en cargos directivos, así como en responsabilidades políticas, sociales y empresariales.

En línea con lo anterior, el pasado 20 de mayo la Contadora Pública Certificada en Fiscal (C.P. PCFI), Yasmina Ruth Baz Moreno, tomó protesta como presidenta del Colegio de Contadores Públicos de Sonora (CCPS). Se trata de la sexta mujer que ocupa tal distinción en los 64 años de la institución.

En entrevista para *Voz Empresarial*, Yasmina Ruth Baz reconoció y agradeció a los agremiados que le otorgaron la confianza y su apoyo para dirigir esta organización, ya que su elección fue democrática entre los casi 500 asociados que conforman el principal organismo gremial del sector contable en Hermosillo, Sonora.

La nueva presidenta señaló la importancia de ser una institución colegiada, haciendo una analogía muy sencilla para que los no contadores podamos comprender fácilmente su mensaje: la contaduría es una disciplina donde se necesita capacitación, actualización y estudio constante. Supongamos que se nos detecta algún padecimiento neuronal y necesitamos una operación. Y nos preguntamos ¿quién nos gustaría que nos operara? ¿Un cirujano especialista en neurología o un médico general?. La respuesta es obvia y lo mismo sucede en la ciencia contable en que debe optarse por la mejor de las opciones.

Hay especialidades desde lo fiscal, lo gubernamental, temas de lavado de dinero, de auditoría, entre otras. De ahí la importancia de elegir a un contador colegiado que garantice la excelencia y su constante actualización, y “eso es lo que ofrecemos en el Colegio, la certeza de que los profesionistas del ramo estudien y fortalezcan los estándares de nuestro código de ética”, nos dijo la nueva presidenta del CCPS.

Yasmina Ruth Baz, resaltó que uno de los principales objetivos de su gestión consistirá en abrir aún más las puertas del Colegio a las nuevas generaciones, para garantizar que los próximos contadores sean colegiados, certificados y normados por códigos de ética. En este sentido se dijo dispuesta a trabajar muy intensamente con las instituciones de educación superior para lograrlo.

Se trató de una charla/interviú muy amena en la que quedó demostrado que mujeres y hombres contamos con la misma capacidad intelectual para liderar en cualquier ámbito profesional.

No obstante, nos dijo que “es realista” y que el cambio de mentalidad apenas comienza. Celebró esta elección por parte de los profesionales de la contaduría que le dieron su confianza, y exhortó a todos los organismos gremiales a seguir con el espíritu y el ánimo y abrir mejores espacios para las mujeres.

Concluyó diciendo que de esta forma se realizarán las mejores habilidades de administración a otros ámbitos, contribuyéndose al fortalecimiento de la vida económica y productiva de Sonora y del país. Muy bien.



*Lic. Aurora Retes Dousset. Especialista en comunicación empresarial y de negocios, productora de televisión y radio, relaciones públicas y publicidad. Correo: aretes0@gmail.com.

A “Penas”: Dos Mujeres en el Supremo Tribunal de Justicia de Sonora

***Mujer y Poder**

El pasado mes de mayo aumentó, apenas de uno a dos, el número de mujeres Magistradas en la conformación del *Supremo Tribunal de Justicia del Estado*, contrastando esos números con la cabal paridad de género de integrantes del *Congreso del Estado* (con 19 diputadas de un total de 33 curules, el 54% de ellas), así como en el incremento de ninguna secretaria de estado en el sexenio anterior 2015- 2021 (pese a tener como titular a una mujer, Claudia Pavlovich Arellano, o tal vez precisamente por ello), a cinco en el actual gabinete legal del mandatario Alfonso Durazo Montaña (2021-2027), integrado por 15 asientos en total (o sean el 30% de mujeres).

En efecto, en la pasada sesión extraordinaria del seis de mayo del presente año, las y los integrantes de la *LXII Legislatura de Sonora* acordaron el nombramiento -propuesto por el gobernador Durazo Montaña- a favor de la Lic. América Yescas Figueroa como nueva magistrada del *Supremo Tribunal*, en sustitución del togado saliente, el Lic. Héctor Rubén Espino Santana, quien terminó su período en ese cargo.

El *Supremo Tribunal de Justicia* cuenta con siete lugares, de los cuales solo uno era ocupado por una mujer, la Lic. Elvia Zataráin Andablo, *Tercera Ponente de la Primera Sala Mixta*, y a quien ahora hará compañía de género la recién nombrada América Yescas, como *Segunda Ponente*, conforme a los “tocas” en el máximo juzgado del estado.

Como vemos, la cabal paridad de género solo es una realidad en el *Poder Legislativo*, pero dista mucho de ello tanto en el *Poder Ejecutivo*, como en el *Poder Judicial* (al menos en los altos mandos de ellos). Sin embargo, y como ocurrió en esta ocasión, se espera que, en la medida en que se vayan cumpliendo los plazos del ejercicio del resto de los magistrados (que son de nueve años con opción de reelección), sean sustituidos por mujeres, para ir nivelando la diferencia. Sin olvidar que ya se dejó pasar una también reciente oportunidad, cuando concluido el periodo del hoy exmagistrado Juan Sebastián Sotomayor en octubre del año pasado, se nombró al jurista y valioso maestro universitario (aunque sin carrera en la judicatura), el Lic. Rafael Acuña Griego, y a quien, de inmediato se nombró titular del *Poder Judicial del Estado*, por instrucciones del gobernador.

Como sea, la nueva magistrada fue seleccionada por el gobernador Durazo cumpliéndose -ahora sí- con la preferencia a favor de personas con carrera judicial y que la hayan prestado con eficiencia y probidad y mereciéndola por su formación, honorabilidad, competencia y antecedentes en la profesión jurídica (todas las cuales cumplió y cumple la Lic. América Yescas a su paso por la Oficialía de Partes en la judicatura, así como Secretaria Auxiliar, Secretaria de Acuerdos y Secretaria Proyectista, entre otros). Y, por supuesto, en aras -por fin- de la incipiente nivelación de género en el *Supremo Tribunal* (y que contrasta con la paridad de personal si no es que superioridad de género femenino en los juzgados de primera instancia).

Cabe “destacar” que ni en octubre pasado el Lic. Sotomayor, ni ahora el Lic. Héctor Rubén Espino Santana, solicitaron la continuidad en sus cargos, dado que, para ello requerían de la anuencia del Gobernador (conforme al artículo 139 de la *Ley Orgánica del Poder Judicial del Estado*), y fueron previamente avisados de que el mandatario prefería una sana alternancia en ese poder.

Una vez aprobada la iniciativa de decreto a la moción del gobernador, y ya con punto de Acuerdo, la diputada Natalia Rivera Grijalva, presidenta del *Congreso del Estado*, le tomó protesta a la ciudadana América Yescas Figueroa, como *Magistrada Propietaria del Supremo Tribunal de Justicia*.

Enhorabuena.



Luego de que en octubre del año pasado se dejó ir la oportunidad de nombrar a una segunda mujer como *Magistrada del Supremo Tribunal de Justicia de Sonora* para ir nivelando ahí la paridad de género, este mayo el Gobernador Durazo y el *Congreso del Estado* corrigieron el rumbo y fue nombrada la Lic. América Yescas Figueroa (foto) como nueva propietaria de un asiento en ese poder del Estado. Felicidades.

Cero Tolerancia al Acoso Sexual en el ISSSTESON



Sobreaviso no hay engaño: el titular del ISSSTESON, Jesús Manuel Acuña Méndez, acompañado del líder sindical, Dr. Daniel Valdez Jiménez; por Mireya Scarone, del ISM y de la Fiscal General de Sonora, Claudia Indira Contreras Córdova, "pintó la raya", afirmando que el acoso sexual "termina ya" en el Instituto. Y lo demostró con tres casos recientes en que a las afectadas se les apoyó y acompañó a presentar las denuncias correspondientes y a darles seguimiento.

*Mujer y Poder

Luego de que, en días pasados, se diera el caso de tres trabajadoras del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los y las *Trabajadoras al Servicio del Estado de Sonora* (el ISSSTESON), que se armaran de valor y presentaran la queja a sus superiores por acoso sexual, y que fueron apoyadas por la directiva del Instituto para presentar las denuncias penales correspondientes, su titular, Jesús Manuel Acuña Méndez aprovechó el 10 de mayo para enviar un contundente mensaje en el sentido de que no se tolerarían esos abusos en contra de las trabajadoras del organismo.

Se acabaron -dijo Acuña Méndez- haciéndose acompañar del secretario general del Sindicato, el Dr. Daniel Valdez Jiménez, las "tapaderas de esas agresiones, así como "actitas" administrativas para pasar a un sistema de protección total a las mujeres trabajadoras del ISSSTESON, que incluye el asesoramiento y acompañamiento para la presentación de las denuncias penales que correspondan y para la solución de cada caso".

Para ello invitó a la declaratoria, a la titular del *Instituto Sonorense de las Mujeres* Mireya Scarone Adarga, a fin de que se establezcan los protocolos de conducta laboral con perspectiva de género y de orientación, sobre qué hacer ante los casos de abusos y agresiones de cualquier tipo al interior del centro de trabajo al servicio del estado; así como a la Fiscal General, Claudia Indira Contreras Córdova, y que será el "brazo" de la ley para la consignación jurisdiccional de quienes abusen, ya sea a las trabajadoras como a las derechohabientes del Instituto.

"Atrás van a quedar los casos en que a nuestras trabajadoras se les acosa sexual o laboralmente y no pasa nada; atrás van

a quedar los encubrimientos por parte del sindicato. Se acabó la impunidad. Las instituciones de Sonora actuarán junto con el Isssteson para dar una protección total a nuestras mujeres", señaló el titular de la dependencia, instando al personal masculino -o, en su caso, femenino- de abstenerse de realizar esas conductas ya que, de lo contrario -advirtió- "enfrentarán el peso de la ley".

"Acabaremos -dijo el funcionario- de golpe con este problema", y con "las viejas inercias dentro de nuestra propia cultura de machismo, donde se premia a los hombres que se sobrepasan, donde se cree que eso es señal de virilidad. Así es que esto se termina ya".

Si Usted se toma el tiempo para ver el video del evento, divulgado en la página web del ISM, advertirá que la seriedad y la claridad y contundencia del mensaje por parte del titular del Instituto, así como el hecho de haber apoyado y acompañado a las más reciente víctimas de acoso sexual a darle seguimiento penal al asunto, seguramente disuadirá a muchos "machos" de emprenderla contra sus compañeras de trabajo so pena de afrontar las consecuencias.

Creemos que si así lo hicieran más funcionarios públicos de primer nivel -de tomar el asunto en sus manos- muchos otros subalternos la pensarían dos veces antes de cruzar la raya del respeto que se merecen y que se les debe al personal femenino -sobre todo si para sus declaraciones invitan, como en este caso del ISSSTESON, a las titulares del ISM y de la *Fiscalía General del Estado*, quedándoles claro que el asunto va en serio.

La Pasión por el Bien



Si nuestras vidas no nos animan, nos estamos perdiendo lo mejor de ellas. Todos nos merecemos la felicidad, pero hay que ir en pos de ella y, una vez conseguida, no dejarla alejarse jamás. Aquí, algunas rutas -más o menos- seguras al respecto.

***Tomás Herrera**

// No encontrarás pasión alguna jugando al mínimo; conformándote con una vida menor a la que eres capaz de vivir". Así opinaba Nelson Mandela, sobre la sagacidad del ser humano llevada a niveles de exigencia.

La paranoia de la comodidad y los programas de apoyos del gobierno, le está restando emoción a los esfuerzos y retos en nuestra cotidianidad. Cada vez más nos saturamos de lo fácil y corremos tras ello como si fuese una gratuidad constructiva, en vez de advertir cómo merman nuestros esfuerzos llegando a perjudicar lo mejor de nuestros talentos (que siempre, por dónde se les vea, son muchos y muy buenos).

"Bien o bueno" es todo aquello que nos engrandece: el esfuerzo, la perseverancia, la disciplina, los sueños, las emociones... todo lo que tiene un origen emotivo y un resultado orgulloso. Aunque cueste. Aunque haya que inyectarle pasión.

Cuando decimos que alguien "nos gusta mucho", que nos cae muy bien, despierta nuestra admiración. Pero ¿en qué nos basamos? ¿en su belleza... o en sus cualidades?.

La mayoría coincidimos en que son los atributos morales los que despiertan el atractivo permanente hacia una persona, más allá de la famosa "primera impresión", siempre subjetiva... su estabilidad emocional, su ser solidario, su desprendimiento, su capacidad de compartir, su estar ahí cuando se le necesita. Y, más aún, cuando nos sorprendemos con detalles humanos que nos emocionan. La pasión es

algo tan bonancible, y cuando se comparte, resulta un verdadero tesoro en quienes la practican.

Pero, retomando el concepto anterior: la comodidad o el quererlo todo fácil, el obtener las cosas con el menor esfuerzo y sin mayor atención, desde lo cotidiano hasta las situaciones de verdadero compromiso, carcome los cimientos de aquellos que se excluyen de la excelencia, evitando todo un mundo de posibilidades dadas la cualidades que todos tenemos para destacar.

Alan Armstrong sugería "encontrar la pasión de cada uno, sea lo que sea, convirtiéndonos en ella y dejándola convertirse en nosotros, así nos iremos dando cuenta de que grandes cosas pasarán para nosotros y gracias a nosotros"

Incluir la pasión en nuestra vida es... vital. Vivir y disfrutar con compromiso y emoción la mayoría de nuestras actividades. Encontrar gusto y ánimo en aquello que nos pueda engrandecer. Demostrar pasión en aquello que nos cause admiración. Es importante, muy importante. Porque nos merecemos actos de satisfacción que nos hagan sentirnos felices, plenos, satisfechos de nuestra existencia.



***Tomás Herrera.** Filósofo y Teólogo. Coach de capacitaciones. Presidente de la *Fundación CREES*. Correo: tseco1@hotmail.com www.tomasherrera.com

María de las Mercedes de Orleans

Desafío por un Amor

*Lic. Araceli G. de Enríquez Burgos

Nuestra heroína de hoy fue bautizada recién nacida -el 24 de junio de 1860- y apadrinada nada menos que por la Reina Isabel II y su esposo Francisco de Asís.

María de las Mercedes fue la quinta hija en fila de Antonio de Orleans (1824-1890), duque de Montpensier, hijo del rey Luis Felipe I de Francia, y de la infanta Luisa Fernanda de Borbón (1832-1897), hermana de Isabel II, que entonces reinaba en España.

Vivió su infancia en Sevilla, ciudad por la que sintió especial predilección, pero durante el período del Sexenio Democrático, tuvo que partir hacia el exilio.

En diciembre de 1874, se restauró la monarquía en España con el *Pronunciamiento de Sagunto* del general Martínez Campos, a favor del príncipe Alfonso, hijo de Isabel II, y quién fue proclamado, entonces, Rey de España. La reina había renunciado a sus derechos dinásticos, y Mercedes regresó entonces a España, instalándose con su familia en el Palacio de San Telmo de Sevilla que ya había sido, anteriormente, la residencia familiar.

Dos años antes, en 1872, Mercedes y su primo el príncipe Alfonso habían iniciado una relación amorosa, contando ella con apenas doce años de edad, oponiéndose Isabel II al casorio en virtud del enfrentamiento que mantuvo con el duque de Montpensier, y de la preferencia del gobierno por un matrimonio con alguna princesa europea (una de las candidatas deseadas era la princesa Beatriz del Reino Unido, hija de la reina Victoria), pero se impusieron los deseos del ya convertido en rey Alfonso XII, celebrándose la boda el 23 de enero de 1878 en la madrileña Basílica de Atocha.

Boda con la Suegra en contra

¡Imagínese Usted!.: Alfonso XII se casó con María de las Mercedes de Orleans en contra la voluntad del gobierno y de su propia madre, Isabel II. Mientras el pueblo, en cambio, lo vio con buenos ojos.

Pero acerquémonos más para conocer a María de las Mercedes, una reina de España... sin biografía.



Enamorada de niña y casada de adolescente, María Mercedes de Orleans fue una efímera Reina de España, pero su historia romántica quedó inscrita para siempre en la memoria y corazones de su pueblo, siendo su vida una de las más conocidas y recreadas a través del tiempo.

María de las Mercedes Orleans y Borbón. (1860 – 1878), viviendo en Sevilla pasaba los veranos en Inglaterra, donde -como ya apuntamos- los Orleans vivían exiliados, encontrándose solo en una ocasión, en 1863, con sus primos de la dinastía de los borbones.

Cinco años después Isabel II la envió con su familia a Lisboa, donde pasaron el verano de 1868. A finales de septiembre de ese mismo año la Reina tuvo que marchar exiliada a Francia, mientras en Madrid se proclamaba un gobierno que esperaba la llegada de Amadeo I.

En 1870 Isabel II había tenido que ceder sus derechos en su hijo Alfonso y marchó a Auvernia a visitar a los Montpensier en 1872. Allí, el futuro Alfonso XII encontró un hogar muy español y a una prima que le encantó. María de las Mercedes tenía casi 13 años, mientras que él había cumplido los 15, apenas estudiante. Durante las vacaciones de Navidad se volvieron a encontrar en París y otra vez en Pascuas; pero ese verano el príncipe se dedicó a viajar, por expreso deseo de Isabel II, quien se opuso enérgicamente al posible idilio.

Jóvenes...y enamorados

En 1874, Alfonso fue proclamado rey en Sagunto. El joven rey confió a Mercedes que ella sería su reina. Mientras tanto, ella estudiaba en el colegio de la Asunción y él terminaba con la Guerra Carlista e iniciaba su reinado en un ambiente de progreso. A finales de 1876, regresaron a España tanto Isabel II como los Montpensier. Ya se les comenzó a ver por Madrid, pasearon por la Castellana, fueron a los toros y asistieron al teatro.

El día en que el Rey cumplió 20 años, hubo un *Consejo de Ministros* en el que Cánovas se mostró favorable a la boda, pero Isabel II desde París, negó su consentimiento, lo que despertó y avivó aún más en el pueblo español la defensa de aquel idilio.

El pueblo aplaude a su nueva Reina

El 23 de enero de 1878, Mercedes vestía de novia y fue de Aranjuez a Madrid en tren (la única Reina que lo ha hecho). En la basílica de Atocha, el pueblo aplaudió el paso de la futura Reina, quien del brazo de su padre se encaminó hacia el altar. Tras los festejos, la pareja se trasladó a El Pardo, donde disfrutaron de la luna de miel. A su regreso a Madrid presidieron la apertura de las Cortes y conocieron la buena noticia de Cuba: se había firmado la Paz de Zanjón.

Una breve historia de amor pasa a la inmortalidad

Apenas cumplidos sus 18 años de edad la Reina padeció de hemorragias por una infección ginecológica y padeció un aborto espontáneo, lo cual produjo una infección que probablemente condujo a su prematura partida de este mundo. Falleció en el *Palacio Real de Madrid*, dos días después de su cumpleaños, acompañada en todo momento por su esposo. Fue enterrada en la capilla de San Juan del Monasterio de *El Escorial*, no pudiendo ser en el panteón real, reservado únicamente a las reinas que tuvieran descendencia.

Durante su breve reinado Mercedes fue impulsora de la construcción de la catedral de la Almudena de Madrid, cuya construcción se inició en 1883.

Sus restos -por la voluntad del Rey- descansan bajo el altar de la Virgen de la Almudena, en la catedral que ella quiso que se construyera junto al Palacio, habiéndose escenificado una de las historias de amor más conocidas, perdurables y recreadas en la historia de España.

La lápida de su tumba está realizada en mármol blanco y tiene la siguiente inscripción:
"María de las Mercedes, dulcísima esposa de Alfonso XII".



*Lic. Araceli González de Enríquez Burgos. Es abogada con posgrado en Historia y Cultura de la Pintura Palazzo Spinell y el *Instituto Michelangelo* de Italia. Correo: araccelli222@yahoo.com.mx

Ensayo: “Fusiladas” Literarias

Héctor Aguilar Camín presentó su nueva novela “*Plagio*”, una estupenda obra sobre un laureado escritor al que se le descubren una serie de plagios y se le exige la devolución de los premios, pasando de la gloria a ser un paria de la literatura. El mismo día en que recibe la mala nueva descubre que su esposa -de toda la vida- “también” lo engaña. Fabulosa, no se la pierda Usted. Y aquí, un ensayo sobre el tema de las usurpaciones literarias.

*Rafael Antonio Vidales

Una cosa, desde luego, es la influencia que todos los autores reciben de los escritores previos (historiadores, novelistas, ensayistas, filósofos y demás), sobre todo de los clásicos, y que suelen reconocer como sus “fuentes” elementales de sabiduría o de lo que sea -vayamos a saber, dado el infinito abanico de la literatura.

Pero, muy otra, es el plagio (que va desde el velado hasta el descarado). Y, finalmente, el colmo: las “fusiladas” de párrafos completos ajenos, hechos pasar como propios, tan comunes sobre todo en las tesis para obtener grados académicos, con el consabido “copiar y pegar”, y dejadas pasar por los sinodales universitarios tanto por descuido como por su propia ignorancia (o, en el menor de los casos, por la mera resignación ante lo inevitable de tener que expedir los títulos). Entre ellas, la famosa tesis, por el personaje de que se trató, y por el escándalo mediático que en su momento tuvo, la del expresidente Peña Nieto, para titularse de abogado. Pero ese asunto, al interior de las universidades, es lo de menos -porque, salvo algunos estudiantes excepcionales cuyos textos de graduación trascienden al género literario y al mercado de la librerías, la inmensa mayoría pasan al olvido en los archivos de las almas mater.

Sin duda, puede no dársele crédito alguno al autor original de un concepto, difuminándolo hasta cierto punto -y que, además, váyase a saber de quién también aquel tomó la idea, en una retrospectiva imposible -amén de inútil- de descifrar. Semejante a la paradoja aquella de la imagen de un pintor que es copiado dibujando un paisaje, que, a su vez, dibuja otro, incluyendo al pintor y así, uno tras otro, retrospectivamente hasta el infinito, sin que pueda establecerse nunca quién pintó el cuadro original (así cómo, en general, tampoco pueda establecerse, salvo hipotéticamente, el principio de “todas las cosas”).

El único “límite” establecido para determinar, a ciencia cierta, si algo es nuevo o copiado, son las leyes del derecho de autor. Por ejemplo en el caso de la música se declara un plagio dependiendo del número de compases iguales que una pieza tenga en relación con otra (curiosamente aunque al escucharla no se advierta no se advierte con claridad la diferencia). Y en el caso de la literatura bajo el concepto de la similitud de los textos. Antes que eso cualquier cosa está permitida.

Tal vez, por eso, Octavio Paz, en su “*Respuesta y algo más*” (1958) -en que contesta la descarnada crítica de plagiario espetada en su contra por el entonces director de *México en la Cultura* Emmanuel Carvallo, respecto de su obra cumbre *El Laberinto de la Soledad*, 1950-, señale, Paz, que en primer lugar, “nada viene de nada” y de que al autor previo -entre quienes cita Carvallo como “ninguneado”, a Samuel Ramos- sí se le da crédito desde los primeros párrafos en *El Laberinto*, aunque de manera sucinta -actualmente se considera suficiente, también, con poner entreparéntesis el apellido del autor inicial del concepto, aunque el lector no distinga donde empieza la copia o donde termina el original. Y, desde luego, innecesario cuando se trate solo de la “fuente de la inspiración”, alejada de cualquier impostura.

Paz termina, incluso, burlándose de Carvallo al referirse a que también se vale tener “fuentes secretas” que jamás se revelarán. Muy bien.

Reparar los libros

Sucede con los libros lo que con las películas, que al ser repasadas descubre el lector, o el cinéfilo, valiosos conceptos y pasajes “nuevos” -originalmente desapercibidos- y que nos hacen revalorar la obra. Al respecto, y en conversación con el Arquitecto Jean Loup Bitterlin, ávido lector de cuanto libro pone en sus manos, nos pasa el dato de que quien hojea un libro, así sea con atención, acaso retenga el 10% de lo que lee. De ser así, entonces, al repasarlos, ese porcentaje aumenta en alguna proporción; y, algunos lectores más acuciosos, subrayan párrafos y hacen anotaciones de las enseñanzas ahí aprendidas, más allá de sencillamente disfrutar de la lectura como mero y solaz reparcimiento. En fin...

La obra más leída y vuelta a consultar, y de referencia total es, desde luego, la *Biblia*, la cual está dividida en miles de versículos analizados millones de veces para su divulgación y comprensión, etcétera; siguiéndole *Don Quijote de la Mancha* (y que sepamos ninguna otra más), dividida en varias partes y subtítulos, así como en centenas de capítulos para ser fácilmente localizables; o, según el prólogo de las *Obras Completas de Miguel de Cervantes*, de Ángel Balbuena Prat, “como una habilidad para sostener la atención del lector”, lo cual, le agregamos nosotros, se agradece para espabilarse en la pausa, cuando nos gana la soñolencia y seguimos leyendo en “automático” pero ya sin comprender nada (cualquier genialidad literaria tiene sus límites).

¿Plagio de Octavio Paz?

En esas estábamos, relejendo el estupendo ensayo político de Paz, “*PRI: Hora cumplida*” cuando, de repente, la lectura de un párrafo nos hizo experimentar un “*deja vu*” (esa sensación de haber estado ya en las mismas circunstancias, en este caso, en algún momento, frente al texto original). Y nos dimos a la tarea de buscarlo.

Y, efectivamente, en ese ensayo Paz prácticamente se “fusila” un párrafo de un discurso ¡del presidente Adolfo López Mateos! pronunciado 30 años antes, y que habíamos leído en “*Saldos de la Revolución*” (1984) de Héctor Aguilar Camín. Pero Paz no solo se lo copia a López Mateos, sino que, además, lo utiliza en sentido contrario de la conclusión del expresidente, en una “perla” literaria. Vea Usted:

El texto de Paz dice -refiriéndose a la inveterada falta de democracia en México, entendida no solo como un sistema electoral, sino como una forma de gobierno basada en la constante mejoría económica, social y cultural de pueblo, etcétera- que, y aquí viene lo bueno “antes de la Conquista, las ciudades-estados de Mesoamérica eran teocracias militaristas; durante los tres siglos de la dominación española fuimos un virreinato (y que virreinato: el régimen español era una monarquía absoluta!); después, la primera mitad del siglo XIX fue un periodo de dictaduras, golpes de estado, guerras civiles, e invasiones extranjeras; finalmente, tras el intermedio de Juárez y de Lerdo, la dictadura liberal de Díaz, las luchas revolucionarias y, desde 1930, la hegemonía del PRI”.

Y el de López Mateos dice: “México, es su dramático peregrinar por los caminos de la historia, ha disfrutado de pocos, breves periodos de paz constructiva. Antes de la conquista ibérica, la crónica es de permanentes luchas internas; luego, trescientos años de agobiante



colonial. Conquistada la Independencia, un siglo trágico de guerras fratricidas, de invasiones extranjera, de dictadura. Hecha la Revolución armada y consolidada en el poder por su eficacia gubernativa, no es sino hasta ahora que el país goza de una paz institucional, firmemente asentada sobre la libertad y la justicia que establecen y garantizan las leyes que el pueblo se ha dado desde su sabia Constitución de 1917". Y bla, bla, bla.

Cómo vemos ¿qué suave no?, mientras que para el expresidente ya se había llegado al "final feliz de la historia" de México con el PRI en el poder, Paz "compone" el mismo texto pero ¿para incluir al PRI como la continuación de los oprobiosos pasajes del devenir del país!. En vez de "fusilarse" el texto, Paz hubiera quedado mejor si exhibe la falsedad del "destino manifiesto" de López Mateos respecto de las bondades de la llegada y permanencia de la dictadura perfecta del PRI. Pero Paz ya no está en este mundo para que nos aclarase el asunto.

Entreparéntesis: hoy, con la 4T, el nuevo régimen también nos dice -como López Mateos- que "ya llegamos" a la redención. Pero, como en la escena del paisaje narrada párrafos arriba, solo se trata de un nuevo pintor que plasma el mismo cuadro -el cambio de un político por otro, pero en que se mantiene la misma pintura, la misma realidad. Y que consiste en que las transformaciones previas: la Independencia, la Reforma y la Constitución fueron más de corte político que social o cultural (o, ¿qué acaso a sus pasos a disminuido la pobreza, la marginación, la discriminación, la corrupción, los abusos del poder, etcétera?).

Otros detalles, casos y cosas:

1.- Hablando de la obra citada, "*Saldos de la Revolución*", de Aguilar Camín, aunque interesantísima y entretenida, no hace honor a su título porque es una mezcrolanza (empeorada en su segunda edición, con biografías y semblanzas de historiadores, fuera del tema del libro), de textos que aparecen sin hilación alguna, y sin referencia a los datos duros positivos o negativos, que habría significado un "saldo" del movimiento de 1910, más allá de ser un ensayo político sobre la Revolución. Tal vez el problema sea, entonces, solo el título del libro, sugerido por Ángeles Mastretta, quien tal vez no lo leyó y solo se basó en la sinopsis (a nuestro limitado y modesto juicio el título correcto sería "*Cavilaciones sobre la Revolución*"). Si no, léalo y juzgue Usted.

Curiosamente, Aguilar Camín acaso sea el único prologuista que ha criticado al autor de una obra para la que fue llamado a presentarla, cuando en "Perfiles de un Patriota, la huella del Gral. Ignacio Pesqueira en el noroeste de México" (1979) del escritor sonoreense Juan Antonio Ruibal Corella (autografiada al Lic. Rafael Vidales Tamayo y de cuya biblioteca consultamos el tomo), cuando, al mismo tiempo que destaca el tratado, señala que "la obra hablará al lector por sí misma tanto por sus virtudes, así como de sus defectos, el mayor de los cuales es la frecuente falta de articulación expositiva entre la narración de los pasajes que corresponden a la historia nacional y los que corresponden a la historia de Sonora y de Pesqueira" (errores que nosotros no encontramos en ningún lugar del texto). Y resultó que, él mismo, Aguilar Camín, años después, en 1984 habría -ahí sí patentemente- cometido el mismo error en sus *Saldos de la Revolución*. Pero, bueno...

Juan Rulfo, Carlos Fuentes, García Márquez....

2.- Volviendo con Octavio Paz y las "calcas" literarias: en la ensalzada edición de Enrico Mario Santí que contiene *El Laberinto* y varios textos más del autor, lo exalta de más, señalando que Paz fue el artífice (más que solo una legítima inspiración) de las obras de escritores de la talla de Juan Rulfo, de Carlos Fuentes y del mismísimo Gabriel García Márquez.

En el prólogo, dice Santí que la influencia se refleja en las obras maestras de los citados autores, señalando que, por ejemplos, la metáfora central de Pedro Páramo ya está sugerida en un pasaje del ensayo de Paz frente a la escena final de la novela: Veamos y juzgue Usted: Paz: " se disimula tanto su humana singularidad que acaba por abolirla; y se vuelve piedra, pirú, muro, silencio: espacio". Y Rulfo dice: " se apoyó (Pedro) en los brazos de Damiana Cisneros e hizo intento de caminar. Después de unos cuantos pasos cayó, suplicando por dentro; pero sin decir una sola palabra. Dio un golpe seco contra la tierra y se fue desmoronando como si fuera un montón de piedras".

¿Le encuentra Usted, realmente, alguna conexión?. Nosotros tampoco.

Asimismo, dice Santí, ahora sobre "el origen de la idea de la novela *Cien Años de Soledad*", de García Márquez en este otro párrafo de Paz: " ha olvidado el nombre , la palabra que lo liga a todas esas fuerzas en que se manifiesta la vida. Por eso grita o calla, apuñala o reza, se echa a dormir cien años".

Pero la única vez que, en la novela, Gabo escribe cien años y con el añadido de soledad (con lo cual se cambia por completo el concepto) es al final cuando se lee: "...y que todo lo escrito en ellos -en los pergaminos de Melquíades- era irreplicable desde siempre y para siempre, porque las estirpes condenadas a cien años de soledad no tenían una segunda oportunidad sobre la tierra".

¿Dónde está la similitud?. No existe. Si olvidar que el gran Gabo dejó claro en sus memorias "*Vivir Para Contarla*" (2002), que el título original de esa obra suya era La Casa, pero que, de último minuto lo cambió, por el más sugerente y atractivo para la clientela literaria, de "Cien Años de Soledad" (y vaya que funcionó).

Sobre Carlos Fuentes, sí tiene razón Santí, donde dice que en "*La Muerte de Artemio Cruz*" (1963), Fuentes le rinde homenaje a la disertación de Paz respecto "de la actitud hacia la muerte como reflejo de la actitud hacia la vida", sin defecto de que el laureado Carlos Fuentes declaró, una y otra vez, que si no hubiera leído a todos los autores de todos los tiempos y lugares, no habría podido escribir una sola línea.

Plagio lo que se llama plagio...

Pero plagio, lo que se llama plagio (con todo y la simulación intentada), y con consecuencias de desprestigiar una obra y mandarla a la basura, fue el cometido, creyéndose impunes, por los autores antisemitas Nilus y Boutmi, de los "Protocolos de los Sabios de Sión", quienes suponiendo que no quedaba tomo alguno de los destruidos "*Diálogos en el Infierno entre Maquiavelo y Montesquieu*" (1864) de Maurice Joly, escogieron párrafos enteros de esa majestuosa obra para exhibir, en 1920, los supuestos planes de dominación mundial de los dirigentes de la *Alianza Israelita Mundial* (los judíos, pues).

La edición de los Diálogos (una virulenta y mordaz crítica anónima a Napoleón III e introducida a Francia de contrabando) fue incautada y destruida por la policía y desenmascarado su autor, quien fue a parar a prisión.

Los Diálogos, hoy por hoy, una obra ícono de la subcultura política de todos los tiempos, hubieran sido olvidados, si no es que uno de los ejemplares escapara de la incautación y cayera en manos de los posteriores usurpadores. Y, así, al descubrirse el plagio la obra original, paradójicamente, retomó su importancia, reeditándose una y otra vez en un éxito de librería (su autor, Maurice Joly, en una de esas ironías de la vida, se suicidó al terminar en la pobreza y el olvido).

Epílogo: pero ¿cómo se descubrió la superchería?. Resulta que había sobrevivido, deshojado, otro ejemplar -en un lote de libros viejos en Constantinopla- y que por una serie de casualidades fue a dar, en 1921, a las manos del corresponsal del *Times* en esa misma ciudad, Philip Graves, quien dio con el timo y lo divulgó al mundo.

Así que todos los escritores deben tener cuidado porque, dado lo sucedido con los Diálogos, nunca se puede saber dónde aparecerá el hilo que conduzca a la madeja de un plagio.



*Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: rafael54@hmo.megared.net.mx

¿Multiversos o Realidades?

*Alejandro Ruíz Robles

Temerarios

Si hay algo que a todos nos sorprende, es la manera en que podemos tomar las decisiones en nuestras vidas, sean o no trascendentales.

Por regla general, tratamos de usar la razón y el corazón para comprometernos con la acción necesaria que corresponda a la ocasión que se nos presente, ya sea en segundos, minutos, horas o días; sin embargo, basta que nos envalentonemos para olvidarnos del ingenio y del sentimiento, para actuar por mera corazonada.

Expresiones como “un, dos, tres, por mí”, “me latió” o “a la mexicana”, califican perfectamente esos momentos por demás ilógicos. En consecuencia, el resultado nunca será relativo ni proporcional con el deber ser.

Así que, Usted, ¿Es impulsivo al decidir; o actúa con la cabeza y el corazón?.

¿Y las notas?

Ya sea por cuestiones de formación, o de reconocimiento personal, a veces quisiéramos que un “alguien” nos diera una calificación numérica, letra o grado, o cuando menos un aplauso o fanfarria por nuestras acciones; esto podría atender a la necesidad de ser distinguidos con palabras de aliento, beneplácito o felicitación, por la manera en que nos comportamos, máxime si estamos frente a una situación difícil y sabemos resolverla.

Desafortunadamente, esto no necesariamente sucede y a lo mucho que llegaremos será a nuestra tranquilidad por la satisfacción alcanzada o pesadumbre, porque no teníamos una mejor opción para evitar un daño o malestar.

Al final de las diversas etapas que vivimos entenderemos que somos la suma de las decisiones tomadas; en el entendido que no hacerlo, ya es en sí una decisión. En este contexto, resulta curioso que haya gente que viva evitando asumir el costo de sus decisiones, pero muy exigente en las consecuencias por el actuar de los demás.

Así que, Siendo totalmente honestos ¿Os gustaría una evaluación aprobatoria ante el resultado de los problemas que enfrentáis?

¿Broma del destino, o mal de ojo?

Cuando equis circunstancias se presentan, está de más decir si son de tiempo, modo o lugar, o si nosotros las provocamos, o si sólo recibimos sus efectos; simplemente suceden y tenemos que estar atentas a ellas.

Está de más pretender que tales circunstancias se presentan por cuestiones divinas, maléficas o alienígenas. Y, peor aún, tratar de culpar a alguien ausente o inexistente es una mera evasión de la realidad.

Si algo nos enseña la academia es que a cada acción corresponde una reacción y por regla general, siempre existe un responsable de la primera.

Pretender culpar a Dios por utilizar un humor perverso para aderezar cada uno de nuestros días, evidencia más nuestra carencia de valores, convicciones y conocimientos que legitimarlo como responsable.

Ni hablar de los maleficios que otros supuestamente nos dirigen para generarnos problemas; seguramente, en la medida que cada uno asuma sus realidades, retos y compromisos, estará en camino de comandar su existencia.

Así que, realmente, ¿sois responsable de vuestros actos?

“... ¡Me lo dijo Adela ...!”

Cuando niños, no había excusa más utilizada para deslindarnos de nuestros yerros, que decir que habíamos actuado de acuerdo con indicaciones, consejos o instrucciones de un tercero; resaltando que únicamente habíamos obedecido, y que no era nuestra intención o de nuestro conocimiento el afectar a nadie.

Pero, conforme crecemos, ese pretexto resulta poco creíble, y más si consideramos que con la edad viene la capacidad para tomar nuestras decisiones de manera consciente.

Si en Usted está el poder de decidir, no se desgaste en excusas o con evasivas, ¡Actúe conforme a lo que haya en su corazón y en su



“El Hombre -escribió Thomas Hobbes en su Leviatán- es el lobo del Hombre... ¡cuidémonos de no ser el predador de nosotros mismos! Interesantes y profundos pensamientos de Alejandro Ruíz Robles (en la foto acompañado de la esfinge de un enorme oso).

mente!. Porque no hay nada más triste que ver a una persona que se refugia en mentiras, imprecisiones, culpando a terceros o usando distractores para ocultar la incapacidad de decir la verdad. De hecho, si esa persona se escuchara a sí misma, y se condujera de manera honesta, seguramente se avergonzaría de su proceder.

“No hay voces del más allá” ni “manipulaciones que conduzcan nuestros movimientos”; todo está en ser sensatos y congruentes con nuestro actuar y proceder con responsabilidad.

Atendiendo lo aquí señalado ¿aún recurre Usted a las excusas como un medio de defenderte de sus propios actos?

Mundos paralelos

Mención aparte merecen quienes manejan dimensiones desconocidas o realidades alternas, mediante las cuales imaginan toda una ficción como respuesta a su realidad. No sólo buscan en el “si hubiera” o en el “si fuera” (esto o lo otro), una fantástica existencia o un mágico escape, sino que viven más allá y asumen que lo producido por su imaginación es verdad.

Desde luego, no dudamos que el multiverso exista, y que las películas que lo tratan sólo nos muestran una posibilidad de ello. Pero, hasta en tanto no nos conste comprobarlo ni tengamos elementos científicos accesibles al respecto, es mejor no tomárselo en serio.

En tal contexto, pensamos que la realidad que vivimos es única, y es la que nos toca vivir y a la cual enfrentar; es decir, la imaginación se acota a lo que se presenta y se muestra ante nuestros sentidos.

Si evitamos ver en estas posibilidades nuestro acontecer, estaremos más cerca de comprometernos con nuestro presente. De cara a la construcción de nuestro futuro.

Ahora bien: ¿encuentra Usted refugio en su imaginación como válvula de escape?

Lobo ... ¿estás ahí?

En su obra “El Leviatán”(1651), Thomas Hobbes escribió que “el lobo es un lobo para el hombre (homo homini lupus), señalando que el estado natural del hombre es buscar la lucha contra su prójimo.

Tomando un tanto de esa idea, consideramos que el hombre, en principio, lucha de manera constante contra sí mismo (es el lobo de sí mismo), y como ejemplo de ello, basta ver la manera como dirige o sobrevive cada día a su destino.

Ya hemos tratado la manera en que evade hacerlo a través de su imaginación, omisión, excusas o deslinde, en un contexto que da para más evasiones.

Ahora, atendamos el momento en que la persona enfrenta su realidad al saberse que, en el espejo de su vida, sólo se encuentra él como responsable de su actuar y es ahí, donde encuentra la soledad, entereza y compromiso para definir su presente.

Las condiciones ya están dadas y con algunas posibles variantes, su panorama está definido; su conciencia sabe de sus fortalezas y debilidades, así como del costo de sus acciones; es decir, es la persona contra su entorno y la manera como lo afronte y asuma su resultado, será el éxito de su resolución.

El amor que existe en él, más los conocimientos, valores, virtudes y defectos están ahí, sólo corresponde equilibrar el sentir con el pensar.

Si el problema se viera como un lobo, Usted optaría entre ser la presa o el predador. ¿Está consciente de que Usted mismo decide sobre su existencia?

Los hilos de la marioneta

En nuestras vidas no hay espacio para títeres ni titiriteros ¡Cada cual es el responsable de vivirla!

Quien a lo largo de su vida ha sido amado, educado y procurado ya no puede pedir más. Los padres, maestros, amigos y compañeros de vida podrán brindarte su amor, amistad, afecto o atención, pero el resto está en cada cual; es decir, de amarse a sí mismo, y procurar dar -darse- lo mejor de sí, y para quienes se ama.

Ni muñeco ni ventríloquo, simplemente un ser humano que asume la responsabilidad de llevar su vida a la meta que se propone, compartiéndola con quien le importa, y lo hace dando todo por ser una mejor versión de sí mismo.

En ese camino no hay lugar para excusas o evasivas, únicamente hay lugar a factores que le den fortaleza a la esencia de cada quien.

La vida de cada quién es única e irreplicable, démosle la seriedad que corresponde y que nos merecemos.

Usar la imaginación... pero no vivir en ella, ponderar la realidad tal y como es, sin dramas ni matices. ¡Sólo viviéndola lo mejor posible!

Cada quien conduce tu vida... ¿seremos conductores responsables?. Respondamos sin tapujos ni medias tintas.

Importante: Síguenos “EN TUS PROPIAS PALABRAS” todos los miércoles de 16 a 18 horas a través de www.wowmx.tv o www.astl.tv ¡Te esperamos en su 9º Temporada!

Facebook: @RuizRoblesCP22

Twitter: @22Publica

LinkedIn: Correduría Pública 22



*Dr. Alejandro Ruiz Robles. Lic en Derecho. Mediador privado certificado por el Centro de Justicia Alternativa del Tribunal Superior de Justicia del D.F. Conferencista en temas jurídicos y de negocios, conductor en ASTL.TV (Emprender con Valores). Facebook: @RuizRoblesCP22. Twitter: @22Publica. LinkedIn: Correduría Pública 22. Correo: alejandro.ruiz@ruizrobles.com

Atención Psiquiátrica para el Enfermo Mental

*Psic. Leticia Madrigal Zamora

Partiendo del conocimiento de lo que es el *Concepto de Salud Mental*, conocido y establecido por la OMS, es el *Equilibrio que guarda una persona en su Bienestar Emocional, Psíquico y Social*; es decir sus componentes biológicos, físicos, emocionales, lo que vive y le rodea, van formando un estado de salud integral del individuo que lo van llevando a vivir en las diferentes etapas de la vida una serie de experiencias personales, aprendizajes, adaptaciones para poder lograr una vida funcional.

Cuando todos esos factores que rodean al individuo se ven afectados por diferentes situaciones como la salud física y mental previa relacionada con antecedentes hereditarios, las afectaciones físicas, experiencias familiares inadecuadas, escolares, laborales, culturales, económicas, riesgo de violencia, inseguridad, desesperanza, ambientes sociales inadecuados, etc, entonces todo eso encamina a tener una *Salud Mental Inadecuada*, es decir una *Afectación a la Salud Mental*.

En el campo de la Medicina, desde siglos anteriores las diferentes culturas en el mundo, ya señalaban que existían personas con conductas o comportamientos extraños, raros, diferentes a lo esperado para un grupo de personas, dándoles la denominación de que se debía a algo sobrenatural, mágico, religioso, después como *Locura*.

En la época del Renacimiento se empezó a considerar que las alteraciones de la conducta de ciertos individuos no tenían la causa en Dios y el Demonio, sino que algo ocurría en la mente de las personas que "privaban la razón", había una lucha de opiniones entre religiosos que consideraban que estas personas para quitarles lo "poseído" tenían que ser llevados a la hoguera, para "liberales el alma" y la presencia de médicos de aquellas épocas sostenían que había algo más que asuntos religiosos, "era algo en el cerebro y la mente del individuo" que le provocaba esa conducta anormal, demente, fuera de lugar, de tal manera que se fue dando acogida a esos individuos en lugares provisionales de cuidado semiasistencial, encierro, aislamiento y otros encadenados.

A través de los siguientes años fue creciendo e imponiéndose más la opinión médica de tal manera que hasta el Siglo 17-18 tiene más relevancia considerar al *Enfermo de Locura* como un *Enfermo de la Mente, del Cerebro*. Citándose el término de Psiquiatría como una Especialidad de la Medicina que atiende el estudio, prevención y tratamiento de las Enfermedades Mentales y del Comportamiento, que aunque no se contaba con la conocida gama de psicofármacos que existen en la actualidad para tratar a los enfermos mentales, ya se iniciaban con otras terapéuticas para la curación, y no la opción de quemarlos en una hoguera o matarlos por ser personas mal vistas y nocivas para la sociedad. Los enfermos que estaban encadenados se las quitaron, dándoles un trato más humanitario, muchos de ellos seguían en resguardo ya que no eran aceptados por la sociedad y la misma limitante de las opciones de manejo para tratarlos era difícil.

Entre el siglo 18 y 19 ya se acepta el concepto de la Psiquiatría como una Rama de la Medicina, reafirmando en el siglo 20, que atiende las Enfermedades Mentales que tienen factores Genéticos, Biológicos y Mecanismos Conscientes e Inconscientes de recuerdos almacenados en diferentes etapas de la vida que lo llevan a tener un cúmulo de emociones, reacciones, conductas y comportamientos que pueden quedar con afectación en su vida o logran tener la recuperación de los mismos para lograr llevar una vida emocional e interpersonal funcional con el entorno que le rodea.

A la fecha la Psiquiatría a través del tiempo atiende la *Salud Mental* y sus afecciones emocionales o mentales de las personas.

A través del tiempo, la creación de Instituciones de Salud Mental Públicas ha intentado dar cabida a toda aquella persona con un padecimiento mental que requiera su atención médica en forma ambulatoria por consulta y citas de control.

Existen los otros enfermos que por el tipo de padecimiento no sea posible manejarse o controlarse en casa, ya sea que por el trastorno mismo grave, agudo, porque no logró mejoría con un tratamiento previo, donde el paciente No tienen Conciencia de Enfermedad, pierde la capacidad de juicio, como en muchos casos de Psicosis por diferentes causas, entre algunas las ocasionadas por Drogas, Esquizofrenia, Trastornos Bipolares, Trastornos Delirantes, Depresiones Mayores, Intentos de Suicidios, etc, donde el enfermo se niega a llevar a cabo un tratamiento y existe un riesgo para su vida y de los demás; es latente por la conducta de agitación psicomotriz, de amenaza hacia la familia y a lo que le rodea, o de atentar contra su vida. Este tipo de pacientes requieren ser hospitalizados en un *Hospital Psiquiátrico* para darle el tratamiento psicofarmacológico correspondiente. Si el paciente no lo acepta -lo que es en la mayoría de los casos- y tiene un familiar acompañante cercano, el mismo por lo general solicita su internamiento y autoriza su hospitalización mediante una carta de consentimiento informado donde se señala el diagnóstico, tratamiento, estudios si los requiere y que al cabo de su mejoría o estabilidad sea egresado nuevamente a su entorno familiar con el seguimiento de control en consulta externa.

Desde hace muchos años ha sido necesaria la opción de una Hospitalización en el *Hospital Psiquiátrico* por el cuadro agudo del padecimiento y los riesgos que conlleva. De igual manera por mucho tiempo también se ha evitado un confinamiento o reclusión permanente o a largo plazo del paciente psiquiátrico en hospitalización. Se establece un tiempo determinado de espera para el control de sus síntomas agudos del padecimiento y egresarlo a su medio familiar. Aparte del tratamiento farmacológico, existe



Es un grave error la intención del gobierno federal de cerrar los hospitales y clínicas psiquiátricas. El peligro de no atender adecuadamente -en una clínica especializada- al enfermo mental es no solo para él y la familia sino para la sociedad en general, opina la doctora Leticia Madrigal, con impecable trayectoria profesional y mas de 30 años de experiencia.

atención por el personal de Psiquiatría, Psicología, Trabajo Social, Medicina Interna, Urgenciólogo, Electroencefalograma; todo este equipo forma parte del manejo integral al paciente. Existen otros factores no favorables para que un paciente psiquiátrico no se mantenga estable: falta de recursos para comprar el medicamento, reincidir en factores que lo hagan recaer (como uso de drogas, alcohol, ambientes delictivos, legales, etc), falta de empleo y recursos económicos sociales familiares para vivir, familias desintegradas, cronicidad misma y deterioro de los padecimientos mentales así como otras enfermedades físicas.

Desde hace tiempo en el *Hospital Psiquiátrico* se tienen también los Servicios de: *Programa Comunitario*, el cual acude a dar seguimiento al domicilio a cierto pacientes que lo requieren periódicamente, buscándoles el apoyo en la medida de lo posible de ofrecerles su tratamiento farmacológico, orientación y apoyo a la familia para el manejo del paciente y evitar los reingresos hospitalarios. De igual manera el *Servicio de Hospital de Día* donde el paciente de acuerdo a su diagnóstico establecido acude a un horario por la mañana para realizar actividades de rehabilitación psicosocial comprometiendo a la familia que tenga participación para que después de un tiempo establecido determinado se reintegre funcionalmente en sus posibilidades a su ambiente familiar, ocupacional, y laboral en algunos casos; de igual manera que con el otro programa se tiene la intervención del Equipo interdisciplinario de médico-psicología-trabajo social para dar seguimiento al caso y mantener el control de su enfermedad y funcionalidad en su entorno familiar y social.

Por otra parte varios *Hospitales Psiquiátricos* son hospitales escuela, es decir por la especialidad que los distingue ha dado paso a la formación de Especialistas en Psiquiatría y hace al médico residente en formación un elemento importante de gran experiencia y reconocimiento, que también dentro de su programa de formación tienen la oportunidad de hacer rotaciones por otro tipo de instituciones médicas que les favorece en forma importante la amplitud de sus conocimientos médicos y de enlace con otras ramas de la medicina.

Cada caso de un paciente es diferente aunque se tenga la misma enfermedad; se tiene que conocer y valorar bien sus antecedentes, evolución y respuestas a los tratamientos. Muchos casos requieren internamiento y es necesario contar un *Hospital Especializado en Psiquiatría*, así como existen otros padecimientos para otras enfermedades que se requiere la especialización y el internamiento por lo grave del caso, la falta de respuesta a los tratamientos, la dificultad para que el paciente tenga todos los recursos familiares, económicos, instrumentales, etc. para mantenerlos controlados en casa por citar algunos: *Instituto de Neurología, Instituto de Cancerología, Instituto de Cardiología, Hospital de Ginecología, Hospital de Pediatría, Hospital de Enfermedades Pulmonares, Instituto de Nutrición, Hospital Dermatológico, etc.*

Para tener hospitalizado a un paciente psiquiátrico se tiene que tener el personal profesional capacitado, las condiciones de infraestructura y equipo adecuados conociendo los riesgos de caídas, de agitación psicomotriz que ponen en riesgo la integridad de los otros pacientes, de sí mismos y al personal que los atiende y labora en las diferentes áreas de un hospital psiquiátrico. Tener los medicamentos suficientes para su manejo es muy importante.

Cuando se decide el internamiento de un paciente se pone énfasis en su padecimiento psiquiátrico, su larga evolución en la mayoría de los casos, también se considera su componente familiar/social que requiere del apoyo por el riesgo que implica.

En un hospital general es por demás decirlo que el saber que están ante un paciente psiquiátrico y más con las características de agravación del padecimiento mismo existe un rechazo y un temor para ser atendido, no cualquier espacio se requiere para atenderlo, pedirle que se siente, que se acueste, que le harán estudios, que lo consultaran y ante la negativa de la conducta disruptiva por su misma enfermedad, no resulta fácil, se requiere de áreas especiales, así como piden áreas especiales para otros enfermos por su enfermedad, el paciente psiquiátrico también lo requiere.

Se pretende que la atención de todo paciente psiquiátrico sea en primer nivel de atención, centros de salud, la realidad aplica para pacientes con problemas leves, quizás moderados, que el paciente acepte, la familia apoye y que cuenten con los recursos económicos para su tratamiento, existe abandono de tratamientos por no haber suficientes medicamentos aún en las instituciones que deben tener, es una queja constante del mal control y una queja del familiar que el paciente no mejora, que no lo pueden tener en casa porque es un riesgo, terminando de estresar a toda la familia y entorno que le rodea. Estos pacientes pueden tener conductas impredecibles, dañarse a sí mismos o a los demás.

Se sabe de otros países que evitan o tratan de encerrar u hospitalizar a los pacientes psiquiátricos, se van a la calle, muchos de ellos en condición de indigencia y si sumamos su trastorno mental donde en la calle recurren a las drogas, se alteran, presentan más conductas psicóticas, existe el riesgo para los demás y si ocurriera algún delito se diría que era un paciente psiquiátrico y no se puede hacer nada..si acaso en encierro en un reclusorio por el delito..en su casa lo rechazarían..o volvería de nuevo a la calle.

Cada país tiene sus particularidades, su economía, sus políticas, su población, su nivel de desarrollo, etc. No todo lo que se hace en otros países aplicar para los demás. Son muchos factores que se tienen que considerar para encontrar o tener un lugar ideal para que el enfermo mental pueda vivir tranquilamente y estable de su padecimiento, muchas veces no se tienen los elementos básicos para vivir, la falta de recursos económicos para comprar sus medicamentos y los factores familiares y medio ambientales poco favorables para su control a largo plazo.

La enfermedad mental sobre todo en esos casos donde el paciente pierde el juicio de la realidad, la pobre conciencia de reconocerse enfermo y aceptar un tratamiento es una circunstancia impredecible y de riesgo, no resulta fácil su control y recuperación rápida, no solo es dar apoyo familiar y afecto, ya que el trastorno mental agudo o crónico del individuo no le permite discernir si lo que está haciendo está bien o no, aunque se tenga la psicoeducación a la familia y otras personas, será necesaria la opción de internamiento en un hospital psiquiátrico siguiendo las normas ya establecidas de un trato digno, humanístico y profesional especializado. No cualquiera puede atender a este tipo de pacientes en crisis graves, severas, se requiere personal capacitado y tenerlos en un área de observación para su manejo.

La *Salud Mental* se ha convertido en un punto relevante de la vida de los individuos, la mente es un campo especial dentro del cerebro donde se entretajan todas las funciones mentales que van moviéndose y cambiando con el tiempo, la vida misma, las experiencias, las circunstancias, las cosas esperadas e inesperadas, siempre se está en la búsqueda de respuestas de la existencia misma y sus emociones, buscando el equilibrio de la sobrevivencia y la estabilidad emocional propia.



*Leticia Madrigal Zamora. Psiquiatra con más de 30 años de experiencia en el sector público y privado de la salud en México. ExDirectora del Hospital Psiquiátrico Cruz de Norte, en Hermosillo, Sonora. Comentarios: mujerypoder05@yahoo.com.mx

Cazafantasmas, el Legado

Dirección: Jason Reitman. **Guión:** Jason Reitman, Gil Kenan. **Personaje:** Dan Aykroyd, Harold Ramis. **Género:** Animación, comedia. **Origen:** EUA. **Año:** 2021. **Plataforma:** Prime Video para compra o renta. **Reparto:** Carrie Coon, Paul Rudd, Finn Wolfhard, Mckenna Grace, Logan Kim, Celeste O'Connor, Dan Aykroyd, Bill Murray, Ernie Hudson, Sigourney Weaver.



En memoria de Harold Ramis (Egon Spengler).

***L.L.H. Jimena Daniela Mendoza Flores**
 ¿Quién no ha imaginado, alguna vez, haber visto un fantasma? Por más escéptico que se crea el ser humano, cuando el miedo y lo desconocido, se juntan la combinación suele ser catastrófica, donde el sonido, la sombra, el movimiento más insignificante generan jugarretas que pueden paralizar hasta el más incrédulo del mundo.

Una mala relación con el padre puede provocar una lejanía de él hasta su muerte, como sucede con la familia de Callie, una madre soltera escéptica de la ciencia, quien tiene dos hijos: Phoebe (una apasionada de la ciencia) y Trevor (un joven que... es más como su madre). Están en serios problemas financieros que los llevarán a cobrar la herencia del padre de Callie a un alejado pueblo con un aire anacrónico de Oklahoma; sin embargo, para su mala suerte, la herencia sólo incluía deudas, libros, un campo sin cosechar y una casa en ruinas, pero que obliga a la familia a establecerse definitivamente en el lugar.

Aunque la casa es más de lo que aparenta, la curiosa Phoebe irá descubriendo poco a poco los secretos de la casa de su abuelo, quien junto a su único amigo "podcast" y el profesor de ellos, descubrirán que la pequeña es nieta del famoso cazafantasmas Egon Spengler. Esta revelación desatará una

serie de hechos que logrará que la mentalidad científica de Phoebe se abra a la posibilidad de la existencia de los fantasmas. Mientras que su hermano sin saberlo reparará el famoso auto de los otrora héroes paranormales.

Entre los secretos familiares, la curiosidad y los sucesos paranormales afectaron a los ciudadanos del pueblo; y deja a Phoebe y su equipo sin más opciones que solicitar a ayuda de los expertos. Sin embargo, estos ya están retirados y enojados con el fallecido Egon, así que los hermanos Spengler y "Podcast" tendrán que solucionar este posible apocalipsis paranormal.

Este filme es una secuela directa de las películas originales, que juega con la nostalgia de los fans y revive el fenómeno de lo que fue en los 80 la franquicia de los cazafantasmas.



***L.L.H. Jimena Daniela Mendoza Flores.** Literata y gestora cultural egresada de la Universidad de Sonora. Actualmente editora de la revista *Nuestros Senderos Coolturales*. Correo electrónico: jimena.mendozaf@gmail.com



Creemos o no en los fantasmas, lo cierto es que nadie sabe si existen o sin son "figuraciones". Como sea, este filme lo atraparé a Usted de principio a fin. Sobre todo si se libera de prejuicios y se anima a entrar -así sea desde la comodidad de su butaca- al misterio de los muertos que no se dan por tales y que rondan por ahí.

Proyecto de Vida del Adulto Mayor

La vida no se acaba... hasta que se acaba. Y mientras, ahora hablando de adultos mayores, hay mucho que hacer, así es que las manos a la obra deben empezar ya mismo. Aquí, la Dra. Covarrubias nos inspira para respetar y apoyar la forma en que nuestros mayores deseen pasar el resto de sus vidas.

***Dra. María Bertha Covarrubias**

La gran pregunta es: ¿los adultos también tienen que hacer proyectos de vida?

Respuesta contundente: Claro. Este momento es para plantear el diario vivir, cómo están sus metas, si solo está esperando el momento para morir, o si de verdad inyecta calidad de vida a su existencia en el aspecto personal y social.

El proyecto de vida es dinámico, cada quien y cada cual lo edifica y modifica a lo largo de la vida según sus necesidades, y esto es muy personal, según sus aspiraciones y según sus ilusiones, y en ello no tiene por qué influir la edad.

La idea es que si no hay un proyecto de vida o planes para mejorarla, hay que iniciar a hacerlo, identificando qué se quiere para sí mismo.

Cómo deseamos ser cuidados, esto no es egoísmo, esto es hacer comprender a los que nos rodean, cómo nos gustaría ser tratadas, no cuando muramos, sino hoy mismo, en el respeto a los años que nos resten de vida.

Esto es respecto de las necesidades básicas de las personas, un plan de atención personalizado, en donde se hayan expuesto las necesidades y las características de cada persona, el derecho a su privacidad, respeto a su dignidad y a la convivencia con los demás.

Debemos cuidar mucho de evitar el maltrato cuando se limita al adulto para que vea a tal o cual persona que no sea de la simpatía del cuidador, o no se le permite comunicarse con ellos. Identificando claramente si esta persona abusa del adulto, y en caso de que así sea, platicarlo en familia para evitar malentendidos.

En ocasiones, se piensa que no es sano hablar del tiempo que nos quede de vida, de cómo queremos vivirla, o qué nos gustaría recibir en esos años que nos restan.

Hacer planes propios.

El adulto puede haber pasado su vida trabajando para poder gozar en su adultez, y claro está que estos proyectos son diferentes en hombres y mujeres, por ello hay que individualizarlos, no generalizar al adulto.

En el caso de los hombres, si hay jubilación, piensa en vivir tranquilo, sin presiones de trabajo o de horarios, no desea ser cuestionado sobre qué hará ahora con su tiempo, pero la ilusión de tantos años de disfrutar no debe verse limitada por responsabilidades de hijos o de los planes de ellos. Deben ser sus propios planes, no los de la familia.

En caso de no haber jubilación o pensión que los apoye económicamente, aquí puede verse afectado en sus planes de vida con calidad, porque dependerá económicamente de otras personas, que deben considerar que el ser viejo no es una carga para la familia, sino una oportunidad de responder a todo lo que ha dado el adulto a esa familia, no en el contexto de crítica, sino de responsabilidad.

En el caso de las mujeres, aquí es un gran eslabón y más en el contexto de México, donde la mujer se siente con la responsabilidad de continuar con el cuidado no solo de los hijos, sino de los nietos y en ocasiones bisnietos, porque no hay como la atención de ella para inculcar los valores.

Existen grandes errores establecidos por culturas machistas y que aun perduran. Debe devolverse la dignidad de la mujer, ellas deben tener la libertad de elegir como vivir su vida, salir, conocer cosas diferentes que en su entorno que de casada no experimentó, o en su defecto si fue soltera y apoyó a la familia, tiene que tener la libertad de elegir para su vida una expectativa diferente.

Elaborar un proyecto de vida es consensuar un plan de acción que respete y dignifique la vida del adulto. Ver qué opciones tiene para el futuro de esos años que le restan, recordando que nunca es tarde para cosechar lo mejor de nuestras existencias; que siempre hay tiempo para brindarse una mejor calidad de vida. O, como suele decirse: esto no se acaba, hasta que se acaba. Pero, mientras, hay mucho que hacer.



***Dra. Ma. Bertha Covarrubias Manrique.** Geriatra. Grupo Integral de Gerontología, A.C., Grupo Integral de Gerontología I. A.P. y Grupo de Neurorehabilitación, S.C. Antonianos 1. Colonia Campanario. Cel: 66 22 565722, Casa: 2 174947. Correo: be.coma@hotmail.com

Los Dolores Más Intensos en el Ser Humano

Más allá de los dolores físicos de las enfermedades, y que van de los leves a los intensos, el sufrimiento por la cercanía de la muerte es sumamente perturbador, y con sobrado motivo: la vida es lo más valioso que existe y aproximarse a perderla significa perderlo todo y para siempre. Ya nada es recuperable, entonces...

***Dr. Raúl Martín Cabañas**

Hola, ¿qué tal?, amigas y amigos lectores de la revista *Mujer y Poder*, nos da gusto estar nuevamente con Ustedes. En esta ocasión hablaremos sobre cuáles son los dolores que, de acuerdo con el fundador de la tanatología, el Dr. Reyes Zubiría, se presentan en una persona.

Sabemos que, aunque seamos hombres, el trabajo de parto tiene un dolor que debe ser mayúsculo, de ahí que la mayoría de las veces, actualmente, se aplique un bloqueo epidural para dar analgesia en el parto. Y el dolor renal es otro conocido como de los intensos; así como el dolor molar es también muy fuerte, insoportable. Pero no vamos a hablarles de este tipo de dolor, que es el físico o somático, sea fisiológico o no, si no del que todo tanatólogo debe estar muy atento para investigarlo, y tratar de atenderlo de la mejor manera, ya que según Reyes Zubiría si curamos este dolor es darle vida a plenitud al enfermo: nos referimos al sufrimiento cercano a la muerte (ese al que todos tememos); y el otro es el de la desesperanza.



El primero de ellos es cuando el individuo, por alguna enfermedad o complicación, conscientemente se enfrenta y sabe que su vida está en riesgo mortal, cuando ya la ciencia médica no tiene opciones para restablecer al paciente, y que se "mide" no por intensidad del cero al 10 sino por sus necesidades, apegos, requerimientos de quitar miedos, la angustia y la preocupación que todo ser humano tiene de sufrir, presentándose en todas las personas al final de sus caminos – y que hemos presenciado y atendido a lo largo de 20 años de experiencia en ese tema.

El sufrimiento ante el final de la vida

Enfrentarse a la propia muerte es una condena, a corto o mediano plazo, que va limitando lamentablemente a las personas, pues cada día o cada semana pierden parte su actividad física orgánica, el cansancio va ganando terreno, la falta de apetito o el aborrecer los alimentos, la pérdida de peso importante que demuestra al enfermo la verdad de la enfermedad, y de que el proceso va imparables para adelante. De ahí que es inadecuado por no decir que no debe hacerse, decirle al enfermo en fase terminal que no se preocupe, todo está bien, porque no, no lo está. El enfermo se da cuenta y lo puede tomar como una burla.

Él sabe que el asunto está mal porque se siente mal, también presiente que va a morir. Por ello existe un escala de preguntas planteadas por el maestro Reyes Zubiría, y que nosotros hemos adecuado para hacérselas a los enfermos que están conscientes y en donde se tratan cuestiones acerca de la angustia, de cuáles son las principales necesidades del enfermo tanto como las de su familia, del enfermo terminal y el cual atraviesa por varias etapas o fases. La primera desde el momento en que le dan el diagnóstico, y caen en lo que llamamos shock y negación de acuerdo a lo descrito por la Dra. Elisabeth Kübler Ross. Y esto es debido a que la noticia de tener un mal incurable, o cáncer, inmediatamente nos lleva a mentalizar la muerte.

Por fortuna ya no es así, pues cerca del 40% de los cánceres de acuerdo al tipo y estadio en que se encuentran, puede ser curables. Pero la ansiedad gana terreno, la angustia, presente también entre los enfermos que saben que su vida empieza a tener una cuenta regresiva, y donde la familia también están pensando que puede morir su ser querido: a esto se le llama duelo anticipado. Y este es, entonces estimadas amigas, amigos, el dolor más grande que el ser humano puede experimentar.

No hay nada más. De hecho, la contraparte de morir es que se pagan todos los pendientes, todos los pecados que tenga el ser humano en este mundo, pues no hay nada de mayor valor y divisa que la vida.

La desesperanza

El otro dolor es la desesperanza: cuando el individuo pierde la fe en lo que está haciendo, pierde la fe incluso en el medicamento, porque siente que cada vez se ve más mal, cuando pide ayuda y no la tiene por falta de recursos o por la burocracia, pues lamentablemente no contamos con hospitales para cuidados paliativos, excepto uno, el *Hospital Oncológico de Sonora* solo que es diurno, no de 24 horas como se requiere (porque nadie sabe en qué momento preciso llegará el final del hospitalizado).

El ser humano en la desesperanza puede estar consciente, tener una enfermedad terminal o no, pero sí muchas situaciones que quisiera él poder tener la ayuda que necesita, pero no se abre esa puerta personal que necesita, tiene un problema muy serio en su interior que le altera esa paz que da el sentido de vivir y que puede llegar a caer en el suicidio, que es el ejemplo mayor de la desesperanza.

Este ser humano que está en desesperanza habiendo recorrido todas las puertas le queda solo aquella donde dice "puedo terminar con esto matándome" y esto es lamentable, y es el cuarto punto que en tanatología debemos abordar: la prevención y atención del suicida en potencia.

Nuestra modesta opinión es que el suicida no quiere morir, lo que no quiere es seguir viviendo como está, con esa carga que nadie le entiende nadie comprende, o que le recriminan y lo hacen perder el resto de su dignidad. Y hay que ayudarlo, acompañarlo.

Qué bueno fuera que un suicida en potencia fuera a la consulta tanatológica, psicológica o psiquiátrica y se atreviera a decir: vengo porque tengo la idea de suicidarme, si el ser humano lo dijera se le tomaría más atención, sin embargo son muchos y no lo hacen.

Hace poco, una paciente nos comentó que su familiar, un chico de 17 años sin enfermedad terminal se quitó la vida el pasado día primero de mayo.

Como es un acto de total libertad, lo pueden ejercer desde niños hasta ancianos, ricos y pobres, personas altas o bajitas, de personas de sobrepeso o delgadas, hombres o mujeres y nadie, en la desesperanza tiene por qué pedir permiso para abrir esa última puerta. Y ahí es donde nosotros como profesionales de la salud no hemos sabido cómo detectar, ayudar a las personas que tienen esa ideación, incluso quien lo intenta a veces es causal de burla por "cobardía". Pero el suicida no es un cobarde, tampoco un valiente, es una persona en la total y cruel desesperanza.

Así pues, continuáramos si Usted lector lectora nos lo permiten, con este tema el próximo mes donde esperamos contar con su atención y expresarles qué podríamos hacer en ambos casos: el dolor ante la cercanía de la muerte, y la fatal desesperanza.

Como siempre nos despedimos, y más ahora a propósito de este tema de la muerte, diciéndoles que disfruten lo mejor de la vida, la vida misma.

Muchas gracias.



***Dr. Raúl Martín Cabañas.** Tanatólogo Médico. Fundador y Presidente Honorario de la *Asociación Paliativa y de Tanatología de Sonora A.C.* (APATS A.C.); miembro del *Grupo Integral de Gerontología A.C.* (GIG A.C.) **Contacto:** Face: Raúl Martín Cabañas. Correo: drmartinpain@yahoo.com WhatsApp: 6629 488475. O a través de la revista *Mujer y Poder.* **Contactos:** Facebook: apats.mexico.apats / renacer en el duelo / raul martin cabañas / luis fernando carvajal davila

Sugerencias Para Armonizar los Espacios

Aquí, Adela nos da varios útiles tips, para mejorar nuestro entorno vital (el hogar y las áreas de trabajo) y sacarle el mayor provecho a los espacios, armonizándolos con nuestras vidas y actividades. Póngalos en práctica Usted y se sorprenderá gratamente con los resultados.

***Adela Gil**

Introspección a nuestra vida diaria: todos los días, desde que amanecemos, tenemos una enorme responsabilidad en nuestra vida por todo aquello que hacemos, hablamos y actuamos, y es por eso que debemos ser muy cuidadosos con nuestras acciones.

Al despertar, démonos unos minutos, aproximadamente 15, para meditar y hacer oración, esto nos dará un enfoque diferente de lo que esperamos de ese día.

Una vez de pie, ver a nuestro alrededor y agradecer por cada una de las personas y objetos materiales que tenemos en la vida, y dar comienzo a nuestra actividad cotidiana. Al tomar nuestro baño no olvidemos hacer nuestros "decretos" del día.

Si le damos un sentido positivo a nuestro entorno, los resultados los veremos reflejados en nuestra salud, y en la felicidad que provoquemos con nuestras acciones.

Nuestros quehaceres tienen una enorme consecuencia en todos los seres vivos con los que nos relacionamos. Tratando de, por principio, regalar una sonrisa a las personas que vemos en la calle. Ese pequeño detalle provocará una enorme consecuencia, pues hay personas que viven deprimidas, que tienen ideas suicidas, y que nosotros al sonreírles podríamos cambiarles por completo su día, y sus pensamientos negativos.

Les invito a crear Pequeños detalles... grandes consecuencias

Por lo menos sonreír, cada día, a tres personas desconocidas.

En el Feng Shui, podemos recurrir a diferentes herramientas, desde la limpieza de áreas, hablando de los excesos, siempre les insistimos mucho a nuestros clientes y a nuestros alumnos, que antes de hacer cambios en su lugar de trabajo, en su negocio o en su hogar deben limpiarlo energéticamente.

Por ejemplo: En los lugares de trabajo, hay ocasiones que comienza el conflicto de escases, los pedidos se pierden, se manejan muchas energías diversas, esto puede provocar envidias. Si este fuera el caso, si el ambiente se prestara y lo pudieran proponer, sería conveniente armonizar las áreas y la convivencia y productividad cambiará completamente.

¿Sabían ustedes que si colocamos un cuadro en un área inapropiada nos puede hacer pelear continuamente, en ocasiones se tienen objetos que sin saberlo nos dañan, por este motivo, el Feng Shui nos da una solución lógica y practica de lo que podemos hacer área por área, tomando en cuenta el mapa Bagua.

Esto les da la idea de que todo aquello que ya no usen, esté descompuesto, roto, o que no tenga un uso deben removerlo de su espacio.

Estos son, enunciativos, algunos de los tips que debemos tomar en cuenta para armonizar nuestros hogares o nuestros lugares de trabajo:



- Procuremos mantener limpia y organizada nuestra casa, o negocio, para evitar que el CHI (la energía que circunda) se estanque, de esta manera la riqueza, la fortuna y la salud mejorarán mucho.

- Evitemos llenar los espacios con objetos inservibles, recuerda que solo lo vacío se puede llenar, de otra manera no entrará la fortuna a nuestro y vuestro hogar.

- Procuremos escoger construcciones regulares, las casas o negocios cuadrados o rectangulares generan estabilidad.

- Evitemos adquirir casas o locales que los dueños anteriores hayan quebrado o padecido enfermedades graves.

- Las tres partes más importantes de la casa son la puerta principal, la cocina y el dormitorio.

- La puerta principal no debe tener obstáculos físicos o visuales (postes o árboles al frente de la puerta).

- Coloquemos nuestra cama apoyada en un muro, y con una cabecera sólida, esto da estabilidad y seguridad.

- Evitemos vigas, lámparas o repisas arriba de la cama que pueden causar problemas de salud.

Los anteriores, son algunos de los consejos prácticos que podemos tomar en cuenta para vivir en plena armonía, organizando y optimizando nuestros espacios.

No hay mayor ladrón de nuestra energía que nuestros espacios desorganizados, así que limpia, elimina y simplifica. Suerte.

Con cariño Adela Gil.



***Adela Gil Rocha.** Especialista en el arte milenario del Feng Shui e imparte un curso en línea sobre dichos conocimientos orientales.

Correo electrónico: mongil2004@yahoo.com.mx

Efemérides

de Don Gilberto

Como cada mes y desde hace muchos años, con autorización de su familia, divulgamos aquí las siempre anecdóticas e interesantes efemérides sonorenses de *Don Gilberto Escobosa Gámez* que extraemos de su tan didáctico, entretenido y útil libro "*¿Sabías que...?*"

¿Sabías que...?

El primero de junio de 1906 se inició la *Huelga de Cananea*, originada por el disgusto de los mexicanos ante la diferencia de sus salarios con los de los extranjeros. Al siguiente día, por orden del gobernador Rafael Izábal, se movilizaron tropas mexicanas y norteamericanas para reprimir la huelga, motivo por el cual se ocasionó un conflicto con el coronel Emilio Kosterlitzky por pedir el apoyo de la fuerza extranjera para un problema interno de los mexicanos. Fue hasta el seis de junio cuando se dio fin al movimiento obrero por la fuerza de las armas.



Este mes se cumplen 108 de haber dado inicio la Huelga de Cananea, lo que se considera como el movimiento de inconformidad obrera más importante de su tiempo.

*El tres de junio de 1880 se inauguró la línea telegráfica entre Hermosillo y Guaymas; un dato curioso es que el traslado de los postes y los otros materiales se hizo en carretones jalados por mulas, ya que todavía no se construía la vía ferroviaria entre Guaymas y Hermosillo.

*Se organizó el *Supremo Tribunal de Justicia* (7 de junio 1831), pero en el Estado de Sonora quedó establecido el 13 de marzo de ese año al reunirse por primera vez el *Congreso Constituyente* en la Ciudad de Hermosillo, por carecer del *Poder Judicial* hasta la fecha señalada.

*Por otro lado, recordamos el fallecimiento del Dr. Ruperto Paliza (23 de junio 1939), quien se distinguió como el médico de los pobres y su altruismo fue proverbial, siendo muy estimado por todas las clases sociales. La logia masónica Hermosillo núm. 19 lo declaró "*Benefactor de Hermosillo*" y el Gobierno de Francia le concedió las *Palmas Académicas*.



*Efemérides Sonorenses de Don Gilberto Escobosa Gámez (+)

Efemérides Femeninas del Mes de Junio

El amigo y maestro, Humberto Tirado, nos envía cada mes las efemérides correspondientes de mujeres destacadas a lo largo de la historia de las cuales -y sin perjuicio de la valía de todas ellas- Mujer y Poder hace una selección para nuestros lectores.

***Mujer y Poder**

De la recopilación de recuerdos de mujeres valiosas o que por alguna razón se distinguieron, y que nos envía para ésta sección el maestro y amigo Humberto Tirado, seleccionamos algunas de ellas privilegiando el mayor interés que pudieran tener para nuestros lectores; sin demérito en lo absoluto de la valía de los personajes de su amplia lista original.

Día 1 - De 1926, natalicio de Norma Jeane Mortenson (a) Marilyn Monroe, quien en realidad no necesita mayor presentación por tratarse de un ícono de la cinematografía mundial, pero sobre todo de la farándula de *Hollywood*, tanto por su vida como por las extrañas circunstancias de su muerte por una supuesta sobredosis de barbitúricos en 1962 a los 36 años, luego de un meteórico y fugaz paso por la pantalla grande y los escándalos de sus matrimonios, separaciones y divorcios.

Considerada una joven consentida por el público y por Hollywood desafió a famosos directores de la época, pero logró merecidamente un *Globo de Oro* a la mejor actriz de comedia musical. Se le recuerda con agrado en la cinta *Some Like it Hot* (*Una Eva y Dos Adanes*, en una desafortunada traducción en México).

Pero recordémosla ahora con una de sus famosas frases: "No creo -dijo Marilyn a la menor provocación- que un hombre valga tanto como para tener dos mujeres, ni que una mujer valga tan poco como para ser la segunda".

Día 3 - De 1906 nace Josephine Baker en Francia para convertirse en un ícono musical y político internacional. Se le dio apodos tales como la "Venus de bronce", la "Perla negra" y la "Diosa criolla".

Fue la primera mujer afroamericana en protagonizar una película importante, *Zouzou* (1934), en integrar una sala de conciertos en EU, y en convertirse en una animadora de fama mundial. También es conocida por sus contribuciones al movimiento de los derechos civiles, al grado de que Coretta Scott King, esposa de Martín Luther King le ofreció el liderazgo del movimiento en 1968 tras el asesinato de su esposo, pero lo rechazó.

Día 5 - De 1646 nace una italiana, filósofa, matemática y teóloga veneciana, y primer mujer en recibir un doctorado universitario, y quien a los siete años ya hablaba también en latín y en griego, y posteriormente en hebreo, español, francés y árabe, lo que le valió el título de "Oraculum Septilingue". Se trata de Elena Cornaro Piscopia.

Durante su graduación, en la *Catedral de Padúa*, Lady Elena habló durante una hora en latín clásico, explicando pasajes complejos seleccionados al azar de un libro de Aristóteles. El público la escuchó con gran atención, y cuando terminó, el profesor Rinaldini procedió a otorgarle la insignia de doctora y el libro de filosofía, y le colocó la corona de laureles correspondiente en la cabeza, el anillo en su dedo y la muceta de armiño sobre sus hombros. Esta escena ha sido plasmada en la *Ventana Cornaro*, ubicada en el ala oeste de la *Biblioteca Thompson Memorial del Vassar College*.

Fue electa presidente de la sociedad veneciana *Accademia dei Pacifici* y miembro de varias escuelas, y era bien considerada en toda Europa por sus logros y sus virtudes. Falleció el 26 de julio de 1684, a los 38 años, en Italia.



Grandeza y desdicha de Doña Carlota, esposa de Maximiliano, nombrada Reina Consorte de México.

Día 7 - De 1840 nace la princesa de Bélgica Charlotte, archiduquesa de Austria, casada con el archiduque Maximiliano de Habsburgo, el idealista hermano menor de Francisco José I, Rey de Austria, y fue emperatriz consorte de México, cabeza del *Segundo Imperio Mexicano* (1863). El primer imperio fue el de Agustín de Iturbide (Agustín I), en 1821. Ambos imperios, como es sabido fueron un fracaso y terminaron con la idea de implantar en nuestro país los reinados al estilo europeo.

La pareja de los Habsburgo aceptó la oferta del trono de México hecha por un grupo de conservadores mexicanos, opuestos al gobierno republicano encabezado por Benito Juárez, entre ellos Juan Nepomuceno Almonte anhelando un imperio para solucionar la inestabilidad política de México, en un error histórico que se pagó muy caro y que aún se considera un oprobio y una traición a la patria.

Ella tomó el nombre español de Carlota Amalia de México al convertirse en emperatriz. Como nueva reina, comenzó junto a su esposo a configurar una corte, con un rígido protocolo influenciado de su vida juntos en Austria, presidiendo los grandes bailes y recepciones que se celebraban en el *Palacio Nacional de México* y su nueva residencia imperial, el *Castillo de Chapultepec*.

El sueño duró tres años, cuando las fuerzas liberales de Juárez derrotaron a las reales y el emperador terminó fusilado. Previamente Carlota viajó a Francia en pos de ayuda, pero fracasó en su misión y comenzó a mostrar signos de locura que la acompañaron hasta su muerte a los 87 años en su natal Bélgica.



Aquí vemos a la Marilyn Monroe en una cartelera de la cinta *Some Like it Hot*, una de las más simpáticas suyas, acompañada de Tony Curtis y Jack Lemmon.

Día 7 - De 1909. Nace Virginia Apgnar, la médico pediatra estadounidense, con maestría en salud pública por la *Universidad Johns Hopkins*, a quien se le debe el método -conocido como *Prueba Apgnar*, en honor a su apellido-, utilizado para evaluar la salud de los recién nacidos y que redujo considerablemente la mortalidad infantil en todo el mundo.

Este test se aplica a todos los bebés, hasta nuestros días, inmediatamente tras el parto evaluando cinco aspectos simples de los recién nacidos: frecuencia cardíaca, esfuerzo respiratorio, presencia de reflejos, tono muscular y color.

Esta heroína falleció 1974, a los 65 años.

Día 9 - De 1843, nace la austriaca Bertha Von Sutter, *Premio Nobel de la Paz* de 1905, autora de la frase: "Después del verbo amar, ayudar es el verbo más hermoso del mundo. Y así fue la vida de ésta pacifista, periodista y escritora, proveniente de un ascendente militar de la época que la provocó a crear una asociación en contra del belicismo

En 1886 escribe el libro "*High Life*" y posteriormente la novela *¡Abajo las Armas!* (adaptada al cine en 1914), y consolida un pacifismo ético fundado en la capacidad moral del hombre para comprender que la guerra no debe seguir utilizándose. Se integra en las ideas liberales de su época y su fe en el progreso humano, manifestando un profundo humanismo, que se convirtió rápidamente en un clásico del movimiento pacifista internacional y se tradujo a multitud de idiomas. En la obra describe la guerra desde el punto de vista de una mujer, tocando así la fibra sensible de la sociedad. Falleció el 21 de junio de 1914, a los 71 años, en Austria.

Día 12 - De 1929. Nace Annelies Frank Hollander, niña judía alemana, mundialmente conocida gracias al *Diario de Ana Frank*, la edición en forma de libro de su diario íntimo, donde dejó constancia de los casi dos años y medio que pasó ocultándose, con su familia y cuatro personas más de los nazis en *Ámsterdam* durante la *II Guerra Mundial*. Su familia fue capturada y llevada a distintos campos de concentración. El único sobreviviente de los ocho escondidos fue Otto Frank, su padre. Ana fue enviada en 1944 al *Bergen-Belsen*, donde murió de tífus, a los 16 años, en Marzo de 1945, pocos días antes de que éste fuera liberado.



Un 12 de Junio nació Ana Frank, la adolescente judía víctima del nazismo.

En un párrafo de su diario se lee: "A pesar de todo sigo pensando que la gente es buena".

Día 16 - De 1902. Nace Bárbara McClintock, *Premio Nobel de Medicina* 1983, a los 81 años, por sus investigaciones y descubrimientos en materia de genética vegetal a favor de la producción de alimentos. siendo la tercer mujer en obtenerlo. Doctora en Botánica en 1927 por la *Universidad Cornell*, donde posteriormente lideró el grupo de citogenética del maíz, su campo de interés a lo largo de toda su carrera y que le valió su ingreso a la *Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos* desde 1944.

En los años cuarenta y cincuenta, McClintock descubrió el proceso de transposición de elementos del genoma y lo empleó para explicar cómo los genes determinan ciertas características físicas. Desarrolló

hipótesis sobre la reexpresión génica progeietnototánica Falleció el 2 de septiembre de 1992, a los 90 años, en EU.

Día 19 - De 1953. Nace la política pakistani Benazir Bhutto dirigente del *Partido Popular de Pakistán* (PPP), un partido político de centroizquierda afiliado a la *Internacional Socialista*. Benazir fue la primera mujer que ocupó el cargo de *Primer Ministro* de un país musulmán y dirigió a Pakistán en dos ocasiones entre los años 1988-90 y 1993-96. Tras altibajos en su ministerio político fue asesinada después de una manifestación de su partido en Rawalpindi, dos semanas antes de la fecha de elecciones donde lideraba la candidatura de la oposición. Su hijo Bilawal Bhutto le sucedió como líder del PPP. Falleció el 27 de diciembre de 2007, a los 54 años de edad.

Día 27 - De 1869, nace Emma Goldman, en Lituania, una anarquista de origen judío, conocida por sus escritos y sus manifiestos libertarios y feministas. Fue una de las pioneras en la lucha por la emancipación de la mujer. Emigró a los E.U., cuando contaba 16 años, donde trabajó como obrera textil y se unió al movimiento libertario.

En 1919 fue expulsada del país y deportada a Rusia. Vivió durante unos años en Europa, donde escribió su autobiografía y diversas obras, bajo uno de sus lemas extremos: "El anarquismo es la única filosofía que aporta el hombre la conciencia de sí mismo, que sostiene que dios, el estado y la sociedad son inexistentes, que sus promesas son nulas y sin valor, ya que sólo pueden cumplirse a través de la subordinación del hombre".

Encarcelada por su crítica, es autora de *Anarquismo* y otros ensayos (1910) y de la autobiografía *Viviendo mi vida* (1931). Fue la primera persona en introducir y difundir las obras de Henrik Ibsen en EU., país donde la propia Goldman publicó entre 1906 y 1917 *Mother Earth* (*Madre Tierra*), una revista anarquista de carácter mensual. Fue encarnada por la actriz Maureen Stapleton en la película *Rojos*, de Warren Beatty, mereciendo un *Premio Oscar* como mejor actriz de reparto. Falleció el 14 de mayo de 1940, a los 71 años, en Canadá.

Día 27 - De 1880. Nace la famosa Helen Keller, en EU. escritora, oradora y activista política estadounidense.

A la edad de 19 meses, sufrió una grave enfermedad que le provocó la pérdida total de la visión y la audición. Su incapacidad para comunicarse desde temprana edad fue muy traumática para Helen y su familia, por lo que estuvo prácticamente incontrolable durante un tiempo. Cuando cumplió siete años el *Instituto Perkins para Ciegos* les envió a una joven especialista, Anne Sullivan, que se encargó de su formación y logró un avance en la educación especial. Después de graduarse de la escuela secundaria en *Cambridge*, Keller ingresó en el *Radcliffe College*, donde recibió una licenciatura, convirtiéndose en la primera persona sordociega en obtener un título universitario.

A lo largo de toda su vida, redactó una multiplicidad de artículos y más de una docena de libros sobre sus experiencias y modos de ver la vida, entre ellos *La historia de mi vida* (1903) y *Luz en mi oscuridad* (1927). Keller se convirtió en una activista y filántropa destacada y otras causas relacionadas con la extrema izquierda, además de ser una figura activa de la Unión Estadounidense por las *Libertades Civiles* tras cofundarla en 1920.

Por sus logros, el presidente estadounidense Lyndon Johnson le otorgó la *Medalla Presidencial de la Libertad* en 1964. Desde 1980, por decreto de Jimmy Carter, el día de su natalicio es conmemorado como el «*Día de Helen Keller*». Falleció el 1 de junio de 1968, a los 88 años, en EU.



Virginia Apgar, pediatra creadora de la prueba que lleva su nombre y que evalúa el estado de salud de los recién nacidos. Sus cinco pasos le han salvado la vida a millones de niños en todo el mundo.



Pese a sus enormes limitaciones físicas, Helen Keller, nacida un 27 de Junio tuvo una ejemplar, exitosa, y longeva vida.

Buzón Digital de Rafael Antonio



Recibimos las siguientes cartas que resumimos y les damos respuesta:

ESTIMADO SR. VIDALES:

Soy una tonta: una y otra vez sucumbo a toda clase de ganas y deseos. Me resulta irrefrenable contenerme ante la comida, el sexo, el juego y los vicios. Me siento atrapada, ¿Cómo liberarme de todo eso?

Atte. Esclavizada

Querida Esclavizada:

Qué pena. Pero si le sirve de consuelo también el famoso Oscar Wilde padecía de lo mismo, y cuando le preguntaron el motivo de sus excesos, se encogió de hombros y contestó que él podía resistir todo... menos las tentaciones.

ESTIMADO SR. VIDALES:

Frecuentemente veo en los medios que muchas personas son ejecutadas en restaurantes de mariscos -y en cuyos ataques resultan también víctimas inocentes. ¿Quiere decir que no estamos a salvo de terminar heridos o muertos en ningún lugar?

Atte. Asustada

Querida Asustada:

Sí, todos estamos en riesgo, pero para disminuir las probabilidades de ser una estadística más que aparezca en las noticias, prefiera Usted los establecimientos de comida china o de carne asada, por sobre los restaurantes de mariscos.

ESTIMADO SR. VIDALES:

De haber existido el paraíso terrenal ¿en qué lugar del planeta habría estado: acaso al margen del Orinoco, como creía Colón; o en la California o en la Patagonia donde han sido buscados sus vestigios?

Atte. Eva

Querida Eva:

Los antropólogos ubican lo más parecido al edén en la época del Neolítico, con sus aldeas comunitarias, sin jefes civiles ni eclesiásticos y con vidas fraternales. Mientras, los psicólogos afirman que en la infancia se vive en el "paraíso" (antes de que aparezcan las necesidades sexuales y nos compliquen la existencia). Así que el paraíso no es un lugar, sino una época.

ESTIMADO SR. VIDALES:

Un estudio concluyó que las parejas discuten más entre sí cuando van a bordo de sus automóviles, que cuando van a pie. ¿A qué cree Usted que obedezca eso?

Atte. Conductora

Querida Conductora:

La diferencia es que a pie es más fácil y seguro retirarse de inmediato echándose a correr tras un altercado, que decidirse a abrir la portezuela del auto en marcha y lanzarse al pavimento.

ESTIMADO SR. VIDALES:

Acabo de graduarme de abogada y me gustaría preguntarle ¿debo recomendarle a mis clientes que si nada le deben a la justicia, nada deben temer?

Atte. Pasante de Abogada

Querida Pasante de Abogada:

Por ningún motivo: recuerde que en este mundo muy seguido los justos pagan por los pecadores, así que mejor asesórelos para evitar el aquí quedó y preferir el de aquí corrió. Y, desde luego, guiarse por el consejo de que ¡sálvese quien pueda!

ESTIMADO SR. VIDALES:

¿Es cierto que los médicos saben muy bien que sus pacientes les mienten sobre el número de copas y de cigarrillos que consumen, así que cuando les dicen que se toman solo dos tragos y se fuman dos o tres cigarrillos al día, el doctor apunta el doble en el expediente?

Atte. Convaleciente

Querida Convaleciente:

Efectivamente. Y también al revés: cuando el médico le dice al paciente que se puede tomar dos copas y fumar dos o tres cigarrillos, el enfermo sabe que puede, sin mayores problemas, consumir el doble de copas y fumarse seis cigarrillos.

ESTIMADO SR. VIDALES:

Buscando otras noticias cambié una y otra vez de canal en la TV, pero igual, en todas estaba la información sobre el caso Debanhi. Creo que es demasiado el morbo y la cobertura que está generando. A usted no le ha pasado eso mismo al prender la TV?

Atte. Harta

Querida Harta:

Compartimos tu enfado, pero ya alguien más se comunicó con nosotros para decirnos que cuando, afortunadamente, encontró un canal anunciando otro programa y se disponía a disfrutarlo, el locutor dijo: "pero antes, la información más reciente sobre el caso Debanhi".

ESTIMADO SR. VIDALES:

Ante el cuestionamiento a AMLO del daño colateral en un tiroteo de sicarios en el interior de una iglesia en que murió un niño -y días después dos adolescentes igual fueron muertos en las balceras- contestó que "hoy como nunca el gabinete de seguridad se reúne a diario de 6 a 7 de la mañana para procurar la pacificación del país". Pero ¿será eso suficiente?

Atte. Otra Harta

Querida Otra Harta:

Ciertamente que a quien madruga Dios lo ayuda, pero, en este caso, está resultando que no por mucho madrugar está amaneciendo más temprano.



E-mail: mujerypoder07@yahoo.com.mx

Catedral de Cristal

¡Una maravilla arquitectónica!

*Natalia Vidales de Bitterlin

Cualquier fecha es propicia para reflexionar y alimentar el espíritu y que mejor manera de hacerlo que entrando en un recinto espiritual de las dimensiones de la famosa y espectacular *Catedral de Cristal* ubicada en Garden Grove, California.

Tuvimos el privilegio de conocerla y estar presentes, además, en uno de los oficios más importantes del Viernes Santo.

Construida con paredes y techo de cristal para permitir -como lo soñó su creador el reverendo Robert H. Schuller- "que el sol y las chispas del cielo entren a través de nuestro maravilloso santuario", la obra fue diseñada por la firma de arquitectos Philip Johnson/John Burgee; su construcción inició en 1977 y finalizó en 1980. Cuenta con más de diez mil paneles de vidrio templado, de color plateado, que lo conforman y que están sostenidas por un encaje creado con marcos de vigas de acero blancas lo que hace que efectivamente la luz entre por doquier, y proyecta a todo el mundo, en una gigantesca pantalla, las ceremonias realizadas en la Catedral.

La forma del edificio es una estrella de cuatro puntas, más grande que la catedral de *Notre-Dame* de París y si desde su exterior la construcción impacta por su diseño, al adentrarnos en el área general del conjunto quedamos realmente impactados ante la majestuosidad de toda la obra que incluye enormes áreas de jardines, fuentes de agua espectaculares, gigantescas esculturas en bronce de los momentos bíblicos más importantes, biblioteca, cementerio, área de cafetería, centro cultural y, entre otros, una verdadera reliquia: el *Hazel Wright Memorial Organ* -el quinto órgano más grande del mundo y el número uno dentro de la Iglesia Católica.

Ubicada muy cerca de *Disneyland*, es un lugar que definitivamente vale la pena visitar porque el placer es para grandes y chicos: los adultos podremos maravillarnos de la obra y los niños podrán deleitarse en las grandes áreas de verdes y bien cuidados pastos que existen por doquier.



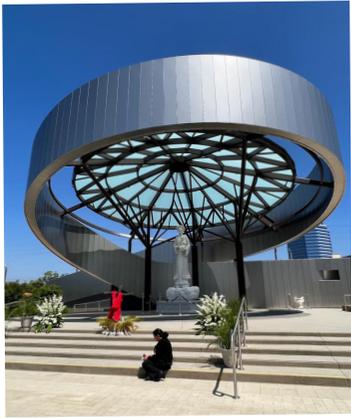
La famosa *Catedral de Cristal*, ubicada a escasos minutos de *Disneyland*, es una obra de arte impresionantemente bella. La torre del edificio es una estrella de cuatro puntas más grande que la catedral de *Notre-Dame* de París.



En el Centro Cultural predomina también el cristal y el acero.

No comentamos más porque, como bien se dice, la imagen vale más que mil palabras.

La *Catedral de Cristal*, con una planta en forma de estrella de cuatro puntas, ocupa 126,49m de largo, 63m de ancho y 39m de altura. Su tamaño se ve reforzado por la cubierta de cristal que rodea todo el edificio. Los asientos del santuario ofrecen lugar a 2.736 personas, incluyendo 1.761 asientos en el piso principal, 346 asientos en los balcones de Oriente y Occidente, y 283 en el Balcón Sur, así como capacidad para mil músicos.



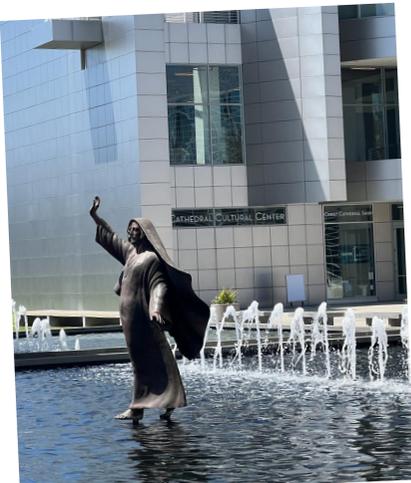
Hace menos de un año -el 17 de julio del 2021- fue inaugurada el área de oración a la Virgen "Our Lady of La Vang Shine", con una escultura de la virgen que se cree apareció en 1798 en los bosques de vietnam para traer esperanza, fe y promesas a los católicos vietnamitas de todo el mundo.



Una enorme imagen de la Virgen de Guadalupe, realizada en mosaicos miniatura, adorna una de las paredes.



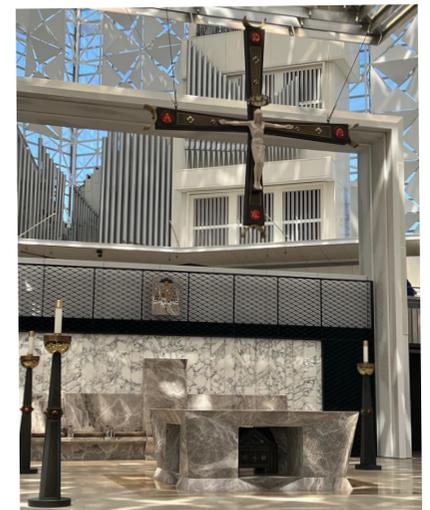
En el interior de la Catedral, el arte está por doquier.



Entre las aguas de una enorme fuente, emerge la imagen en bronce del apóstol Pedro caminando entre las aguas.



Una bella representación del milagro de la multiplicación de los peces y los panes se encuentra justo frente a la entrada a la Catedral.



Hermosa es el área del presbiterio, construida con mármol Rosso Alicante -extraído en España, cortado y pulido en Italia-. Y la mesa del altar y el púlpito son de granito, y la alta cruz, 5.85m, de madera policromada con pan de oro 18 Kl. ¡Una obra de arte!



Moisés con sus tablas de los 10 Mandamientos, ubicada en otra de las áreas del jardín.



El agua es un elemento presente en todo el conjunto inmobiliario.



Más de 10 mil paneles de vidrio templado de utilizaron para la construcción de la Catedral.